Принята
Общим собранием работников
Учреждения
Протокол от 30. 08. 2024 г. № 6

Утверждаю:
Заведующий МДОАУ № 183
И.Г. Саушкина
Приказ от 30.08.2024 г. № 32-ОД

Саушкина Ирина Геннадьевна

Подписано цифровой подписью: Саушкина Ирина Геннадьевна
DN: cn=Саушкина Ирина Геннадьевна, o=МДОАУ № 183, г. Оренбург, ул. Волгоградская 36/5, ou=заведующий, email=sad183orenburg@mail.ru, c=RU
Дата: 2025.04.25 18:37:26 +05'00'

Учтено
мнение Совета родителей
Протокол от 30. 08. 2024 г. № 1

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 183»

Оренбург, 2024 г.

Содержание образовательной Программы.

1.	**Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**.....	с.5
1.1	Пояснительная записка.....	с.5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы.....	с.5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.....	с.6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста ……..	с.8
1.2	**Планируемые результаты освоения Программы……**	с.21
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	с.21
1.2.2	Планируемые результаты (целевые оринетиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	с.22
1.2.2.1	к четырем годам	с.22
1.2.2.2	к пяти годам	с.23
1.2.2.3	к шести годам	с.25
1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	с.26
1.3.	**Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов**	с.29
2.	**Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**	с.31
2.1.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий.**	с.32
2.1.1	**Задачи и содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**.....	с.32
2.1.1.1	От 1 года до 2 лет	с.32
2.1.1.2	От 2 лет до 3 лет	с.31
2.1.1.3	От 3 лет до 4 лет	с.33
2.1.1.4	От 4 лет до 5 лет	с.34
2.1.1.5	От 5 лет до 6 лет	с.37
2.1.1.6	От 6 лет до 7 лет	с.42
2.1.2	**Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»..**	с.46
2.1.2.1	От 1 года до 2 лет	с.47
2.1.2.2	От 2 лет до 3 лет	с.48
2.1.2.3	От 3 лет до 4 лет	с.50
2.1.2.4	От 4 лет до 5 лет	с.51
2.1.2.5	От 5 лет до 6 лет	с.53
2.1.2.6	От 6 лет до 7 лет	с.55
2.1.3	**Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»……..**	с.57
2.1.3.1	От 1 года до 2 лет	с.58
2.1.3.2	От 2 лет до 3 лет	с.59
2.1.3.3	От 3 лет до 4 лет	с.60
2.1.3.4	От 4 лет до 5 лет	с.62
2.1.3.5	От 5 лет до 6 лет	с.65
2.1.3.6	От 6 лет до 7 лет	с.67
2.1.4	**Задачи и содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**.....	с.70
2.1.4.1	От 1 года до 2 лет	с.70
2.1.4.2	От 2 лет до 3 лет	с.71
2.1.4.3	От 3 лет до 4 лет	с.75
2.1.4.4	От 4 лет до 5 лет	с.81
2.1.4.5	От 5 лет до 6 лет	с.87

2.1.4.6	От 6 лет до 7 лет	с.94
2.1.5	**Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»……**	с. 103
2.1.5.1	От 1 года до 2 лет	с. 103
2.1.5.2	От 2 лет до 3 лет	с. 104
2.1.5.3	От 3 лет до 4 лет	с. 106
2.1.5.4	От 4 лет до 5 лет	с.109
2.1.5.5	От 5 лет до 6 лет	с.112
2.1.5.6	От 6 лет до 7 лет	с.116
2.1.6	**Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов……**	с.120
2.1.6.1	Программа «Серпантин» (хореография) – для детей 5 -7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)……	с.121
2.1.6.2	Программа Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик» (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)…….	с.125
2.2	**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....**	с.128
2.3	**Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи.**	с.143
2.3.1	Специальные условия для получения образования обучающимися с тяжелыми нарушениями речи (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной корекции нарушений их развития)	с.143
2.3.2	Особенности развития и специфические образовательные потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи	с.148
2.4.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с нормотипичными детьми с нормативным кризисом развития; обучающимися с особыми образовательными потребностями (обучающимися с тяжелыми нарушениями речи)	с.149
2.4.1	Содержание коррекционно-развивающей работы с нормотипичными детьми с нормативным кризисом развития и обучающимися с особыми образовательными потребностями (обучающимися с тяжелыми нарушениями речи) 1.диагностическая работа; 2.коррекционно – развивающая работа; 3.консультативная работа; 4.информационно-просветительская работа.	с.150
2.5.	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……**	с.150
2.6.	**Способы и направления поддержки детской инициативы.....**	с.158
2.7.	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....**	с.161
2.8.	**Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.....**	с.167
2.8.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.....	с.167
2.8.2.	Характер взаимодействия ребенка со взрослыми.....	с.171
2.8.3.	Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.....	с. 173
2.8.4.	Система отношений ребенка к миру, другим людям, к себе самому.....	с. 176
2.8.5.	Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.....	с.179
2.9	**Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка.**	с.182

2.9.1.	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)…….	с.182
2.9.2	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	с.190
2.9.3	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое,нормативно – методическое обеспечение, требования к условиям работы с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи)	с.224
2.9.4	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.	с.229
3.	**Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**	с. 231
3.1.	**Описание материально – технического обеспесения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**	с. 231
3.2.	**Режим и распорядок дня.....**	с.302
3.3.	**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..**	с.211
3.4.	**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....**	с.313
3.5.	**Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы……**	с.318
3.6.	**Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах**	с.320
3.6.1	Перечень художественной литературы.....	с.320
3.6.2.	Перечень музыкальных произведений…….....	с.327
3.6.3	Перечень произведений изобразительного искусства……	с.334
3.6.4	Перечень аннимационных произведений для семейного просмотра…….	с.335
3.7	**Календарный план воспитательной работы**	с. 338
3.8.	**Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентация Программы).....**	с. 390
3.8.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа…….....	с. 390
3.8.2	Ссылка на Федеральную образовательную программу дошкольного образования,	с. 391
3.8.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	с.391

1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.Пояснительная записка.

Образовательная Программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 183» (далее Программа) разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028».

Образовательная программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

В образовательной программе содержатся целевой, содержательный, организационный разделы и дополнительный раздел - краткая презентация (согласно ФГОС ДО).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы «Серпантин» (хореография), разработанные учреждением самостоятельно а также программа Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик», учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

1.1.1. Цели и задачи реализации реализации Программы.

Целью Программы (п. 14.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека,. патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель обязательной части Программы достигается через решение следующих **задач: (**п. 14.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и

укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель и задачи реализации программы «Серпантин» (хореография), разработанной самостоятельно:

Цель:

Формирование у воспитанников основных двигательных умений и навыков, а также развитие творческих способностей детей в процессе приобщения их к хореографическому искусству.

Задачи:

1. Развивать интерес к хореографии
2. Развивать умение двигаться под музыку в соответствии с ее характером, ритмом и темпом;
3. Развивать мышечную выразительность тела, правильную осанку, укрепление здоровья;
4. Знакомить с правилами правильной постановки корпуса, танцевальными позициями рук и ног;
5. Знакомить с назначением отдельных упражнений танцевально – ритмической гимнастики;
6. Учить простейшим построениям и перестроениям в танцах;
7. Формировать выразительные двигательные навыки, умение легко, пластично и координировано танцевать, ориентироваться в ограниченном сценическом пространстве, передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок.
8. Воспитывать умение эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в танцевальных движениях.
9. Поощрять исполнительское творчество: участие в праздниках, спектаклях, концертах
10. Воспитывать у детей общую культуру, культуру поведения на праздничных мероприятиях.

Цель и задачи реализации программы Н. Ю. Куражевой «Цветик - семицветик» (развитие эмоциональной, личностной сферы):

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1.Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2.Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3.Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4.Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5.Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6.Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (п. 14.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних

членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
1О) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются следующие **подходы** дошкольного образования:

- *Возрастной подход* к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.
- *Личностно-ориентированный подход* - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.
- *Деятельностный подход* - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.
- *Индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.
- *Аксиологический подход* к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию программы «Серпантин» (хореография), разработанной самостоятельно:

Принципы:
- Принцип народности, отражение регионального компонента (связь с народным искусством, творчеством; включение тематики, отражающей специфику Оренбургской области);
- Принцип систематичности и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенного материала;

- принцип возрастной адекватности - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития
- Принцип сознательности и активности - осознанное усвоения знаний в процессе активной практической деятельности.
- Принцип повторяемости материала – подразумевает повторение вырабатываемых двигательных навыков;
- Принцип наглядности – безукоризненный практический показ танцевальных движений педагогом.

Подходы:
Деятельностный подход – предусматривает что воспитанники получают знания, умения и навыки не в готовом виде, а, приобретают их в процессе совместной деятельности с педагогом
Индивидуальный подход – организация педагогом учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

Принципы и подходы к формированию программы Н.Ю. Куражевой «Цветик - семицветик» (развитие эмоциональной, личностной сферы):
Принципы
1) *Системность подачи материала;* программа представляет собой целостную систему, в которой все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы. Все ступени дошкольного образования, начиная с младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп взаимосвязаны между собой. В итоге к концу дошкольного детства обеспечивается такой уровень развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.
2) *Доступность;* содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
3) *Цикличность построения занятия*; в процессе реализации программы педагог создаёт условия для развития личности каждого ребёнка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей; формирует познавательные интересы ребенка, поддерживает инициативы детей в различных видах деятельности. При этом решение поставленных задач осуществляется на необходимом и достаточном материале.
4) *Проблемность;* реализация программы подразумевает сотрудничество детей и взрослых, а также, взрослых между собой (взаимодействие со специалистами и родителями) с учётом этнокультурной ситуации развития детей, а также, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Подходы:
- *личностно-ориентированный* ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей,
- *деятельностный* предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней,
- *рефлексивно-деятельностный* подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, соответствующих возрасту.
- *возрастной* подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально - психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В МДОАУ № 183 воспитываются дети раннего возраста 1,5 - 3 лет и дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет. В связи с этим остановимся на возрастных особенностях развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей 1,5 -2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества.

Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей полутора лет составляет 4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.

Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формиру- образовательная деятельность с деть ми 1–2 лет 119 ются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонор- 120 ные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимообщение. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может

расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей 2-3 лет.

Этот возраст имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: игровое и деловое общение в 2 -3 года).

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок

способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того,
познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Возрастные особенности детей 3 – 4 лет.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать
другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит

одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения.

Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к

различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей 4 -5 лет.

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести.

Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяю несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют ифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми
партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые

описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастные особенности детей 5- 6 лет.

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления

чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»).

Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с

ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков, действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет .

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и
конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность

произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников

Особенности физического развития контингента воспитанников МДОАУ № 183

Среднесписочный состав воспитанников составляет 129 человек. Индекс здоровья детей составляет 28, ЧДБ дети отсутствуют.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по росту по детскому саду составляют 2% (3 высокорослых ребенка 4 и 6 лет), что учитывается при подборе детской мебели. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2- 5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

Распределение воспитанников по «группам здоровья»

В детском саду преобладают дети с 1 гр. здоровья в детском саду 66 чел –52%, со 2 гр.здоровья –58 чел/44%, т.е. ребенок имеет в анамнезе не более 1 заболевания. Дети с 3 группой здоровья (имеют 2 и более хронических заболевания) составляют не более 4% (5 чел.). Дети - инвалиды с IV группой здоровья отсутствуют, дети с ОВЗ – 12 чел (ТНР).

Уровень физического развития воспитанников.

Физическое развитие детей, посещающих МДОАУ № 183, соответствует среднему уровню и составляет 98%. 1(0,7%) ребенок в группе ОРН для детей 6-7 лет высокорослый, 2 ребенка (1,4 %) в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет низкорослые, что учитывается при проведении занятий по физическому развитию и при построении индивидуальной работы с дошкольником.

Т.о., в детском саду основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и, в основном, не имеют противопоказаний к занятиям физической культурой и другим видам двигательной активности.

Особенности психологического развития воспитанников.

Исходя из наблюдений за воспитанниками, можно сделать выводы, что большинство детей (141/91%), посещающих МДОАУ № 183 демонстрируют навыки адекватного отношения к себе, имеют представления своего места в окружающем мире, в системе межличностных отношений со сверстниками и взрослыми, проявляют толерантное поведение по отношению к сверстникам другого пола и национальности. Вместе с тем встречаются дети (17/12%) с психологическими особенностями. Из них 7 (5%) воспитанников имеют такую особенность как повышенная активность, им характерна повышенная возбудимость, импульсивность. У 5 (3,5%) детей (в основном дети 1,5 - 3 лет) отмечается тревожность, проявления которой, как правило, снижается в группах среднего возраста. 5(3,5%) воспитанника среднего и старшего дошкольного возраста проявляют эмоциональную неустойчивость, повышенную обидчивость, постоянное фиксирование на собственных эмоциональных переживаниях. Агрессивные тенденции в поведении детей не встречаются.

С детьми, имеющими индивидуальные психологические особенности, проводятся мероприятия по педагогической коррекции; работа с детьми строиться индивидуально и с небольшими подгруппами. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований; использует на занятиях элементы игр, направленных на снижение той или иной нежелательной тенденции; игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные; большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое; строит процесс воспитания на положительных эмоциях; терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения. Данные, полученные при изучении индивидуальных особенностей воспитанников МДОАУ № 183 учитываются при построении образовательного процесса и выборе форм, способов методов, средств реализации образовательной программы.

Характеристика нормативного кризиса развития у нормотипичных детей.
Кризис трех лет
К концу раннего возраста появляется знаменитая формула «Я сам». К трем годам у ребенка появляются собственные желания, зачастую не совпадающие с желаниями взрослого, нарастает тенденция к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых и без них.
Симптомы кризиса трех лет: негативизм, упрямство, строптивость, своеволие, стремление к деспотическому управлению окружающими. Не все дети обнаруживают столь резкие негативные формы поведения или быстро их преодолевают. В то же время их личностное развитие происходит нормально.
Важнейшим личностным образованием является открытие ребенком самого себя. Образовавшаяся «система Я» знаменует переход от самопознания к самосознанию.
Отделившись от взрослого, он вступает с ним в новые отношения. Отчетливо проявляется своеобразный комплекс поведения, который включает в себя:
— стремление к достижению результата своей деятельности;
— желание продемонстрировать успехи взрослому, получить одобрение;
— обостренное чувство собственного достоинства, которое проявляется в повышенной обидчивости и чувствительности к признанию достижений, эмоциональных вспышках, хвастливости.

Кризис семи лет
Кризис семи лет – этап психического развития между дошкольным и младшим школьным возрастом. Кризис сопровождается качественными изменениями психики, затрагивающими личность, социальные отношения. Характеризуется стремлением ребенка освоить социальную роль школьника, выполнять общественно значимую деятельность. Проявляется подражанием взрослым, манерничаньем, упрямством, своеволием, утратой наивности и непосредственности. Ребенок отстаивает право выбирать, самостоятельно оценивает ситуацию, принимает решения. Содержание, смысл поступков остаются скрытыми. Отсутствует понимание ответственности, последствий, возникают конфликтные ситуации с педагогами и родителями.
Исследование границ дозволенного выполняется «методом проб» – ребенок игнорирует, отрицает, противостоит требованиям взрослых. Выраженность симптомов кризиса зависит от психологических особенностей членов семьи, методов воспитания. Кризис остро переживается возбудимыми детьми, при гиперопеке и авторитаризме матери, отца.
Продолжительность переходного этапа составляет 6-9 месяцев. К завершению формируется «внутренняя позиция школьника», представление ребенка о социальной роли (ожиданиях, отношениях, деятельности).

Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи)
6-7 лет
В группе комбинированной направленности с шестилетнего до семилетнего возраста находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II,III уровня, дизартрия.
Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.
При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).
Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки

словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

1.2.Планируемые результаты освоения Программы (п.15.Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»):

обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

1.2.1 Планируемые результаты в раннем возрасте (*к трем годам*) (п. 15.2.Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
-ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
-ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,
- самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
-ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.2 Планируемые результаты в дошкольном возрасте (п. 15.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

1.2.3.1 К четырем годам (п. 15.3.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)*:*

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
-ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

-ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;
демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
-ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок к способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.3.2 К пяти годам (п. 15.3.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»):

-ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

-ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

-ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

-ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их

правильной организации;

-ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок болыпинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

-ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

-ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

-ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках,готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их«действия» в режиссерских играх.

1.2.3.3 К шести годам: (п. 15.3.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

-ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

-ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

-ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

-ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

-ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

-ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

-ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями,

самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

-ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

-ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

-ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

-ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

-ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

-ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной,изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

-ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

-ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки,постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

-ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.4 Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста): (п. 15.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

-у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

-ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

-ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

-ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

-ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

-ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

-ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

-ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

-ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

-ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

-ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлятьвыбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

-ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

-ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными Представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

-ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверкипредположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

-ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

-ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными

видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

-ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

-ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

-ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

-ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения программы «Серпантин» (хореография), разработанной самостоятельно:

Дети 5 - 6 лет:

- проявляют интерес к хореографии;
- умеют двигаться под музыку;
- знают правила правильной постановки корпуса;
- знают основные танцевальные позиции рук и ног;
- знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики;
- умеет выполнять простейшие построения и перестроения в танцах;
- исполняют простейшие танцевальные движения с предметами;
- с удовольствием участвуют в хороводах, связанных с традициями родного края;
- умеет ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок;
- умеет выполнять простейшие двигательные задания по креативной гимнастики;
- владеют элементарными правилами культуры поведения на праздничных мероприятиях

Дети 6 - 7 лет:

- проявляют интерес к хореографии;
- умеет двигаться под музыку, в соответствии с её характером, ритмом и темпом;
- исполняют движения выразительно, координированно, сохраняя при этом правильную осанку;
- знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики;
- умеют выполнять простейшие построения и перестроения в танцах;
- умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок.
- хорошо ориентируются в сценическом пространстве музыкального зала при проведении музыкально – подвижных игр, исполнении танцев;
- владеют различными видами танцевальных шагов (бодрый с носка, притопы, танцевальный бег, подскоки)
- владеют основными правилами культуры поведения на праздничных мероприятиях.

Планируемые результаты освоения программы Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик» (развитие эмоциональной, личностной сферы)

У ребенка в соответствии с возрастом:

1. Развита эмоциональная сфера;
2. Развиты коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения;
3. Развита волевая сфера – произвольность и психические процессы, саморегуляция, необходимые для успешного обучения в школе;
4. Развита личностная сфера – сформирована адекватная самооценка, повышена уверенность в себе;
5. Развита интеллектуальная сфера – развиты мыслительные умения, наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, творческое и критическое мышление;
6. Сформирована позитивная мотивация к обучению.
7. Развиты познавательные и психические процессы – восприятие, память, внимание, воображение.

1.3 Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

(П.16.Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. (п. 16.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Цели педагогической. диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей , которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. (п. 16.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: (п. 16.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: (п. 16.4. (п. 16.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики (п. 16.5. Приказа Министерства

просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»):

Педагогическая диагностика организуется педагогами в несколько этапов. На начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу проводится стартовая диагностика. На завершающем этапе освоения программы его возрастной группой проводится заключительная, финальная диагностика. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития. (п. 16.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. (п. 16.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью)

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты наблюдения фиксируются в таблицах педагогической диагностики в начале (сентябре) и в конце учебного года (мае). Для педагогической диагностки используется структурируемый в таблицы диагностический материал, разработанный Верещагиной Н.В. по всем возрастным группам. Заполненные таблицы по 5 образовательным областям позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.22.

ФГОС ДО. Фиксация данных наблюдений позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (п. 16.1О Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов программы «Серпантин» (хореография) осуществляется 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик разработанных коллективом ДОО. Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводит музыкальный руководитель с использованием метода наблюдения за детьми в процессе занятий хореографией.
Диагностика осуществляется по следующим параметрам:
- Проявляют интерес к хореографии
- Умеет двигаться под музыку
- Знает правила правильной постановки корпуса
- Умеет выполнять простейшие построения и перестроения в танцах
- Исполняет простейшие танцевальные движения с предметами
- С удовольствием участвует в хороводах, связанных с традицией родного края
- Умеет ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок
- Умеет выполнять простейшие двигательные задания по креативной танцевально – ритмической гимнатсике
- Владеют элементарными правилами культуры поведения на праздничных мероприятиях

Итогом детской деятельности могут служить участие детей в музыкально – танцевальных развлечениях и досугах, утренниках, праздниках, хореографических конкурсах разного уровня.
Количественная оценка в баллах : от 0 до 5 б.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов программы Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик» (развитие эмоциональной, личностной сферы)
Диагностика уровня индивидуального развития эмоциональной и личностной сферы осуществляется 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик разработанных Н. Ю. Куражевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой к программе «Цветик – семицветик». Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят педагоги в процессе игровых занятий с использованием методов:
- наблюдения , бесед с детьми, тестирования. При необходимости привлекается педагог – психолог.
Задачами диагностики являются:
- Определение уровня развития коммуникативной сферы,
- Определение уровня развития эмоциональной сферы,
- Определение уровня развития волевой сферы;
- Определение уровня развития восприятия, памяти, мышления, внимания, мелкой моторики, развития воображения.

Количественная оценка в баллах : от 0 до 3 б.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 лет до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Освоение образовательной программы дошкольного образования по направлениям развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, возможно с использованием электронных (дистанционных) образовательных технологий. Образовательная деятельность может быть представлена в Offline и/или Online формате.

Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет электронные ресурсы и приложения для использования в образовательном процессе.

2.1.1. Задачи и содержание образования образовательной области Социально-коммуникативное развитие. (п. 18. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде). (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- «*Сфера социальных отношений*» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей 1,5 – 7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- «*Формирование основ гражданственности и патриотизма*» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей 1,5 – 7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- «*Сфера трудового воспитания*» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей 1,5 – 7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- «*Формирование основ безопасности*» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей 1,5 – 5 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня. В группах для детей 5 – 7 лет реализуется через занятие «Формирование основ безопасности».

От 1 года до 3 лет.

(п.18.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028

«Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Основные задачи образовательной деятельности: (п. 18.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

-создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
-поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
-формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
-создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности. (п. 18.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

2.1.1.2 От 2 лет до 3 лет.

(п. 18.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 18.3.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 18.3.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя,

используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблеммого характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.1.3 От 3 лет до 4 лет.

(п. 18.4.1.1 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 18.4.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».)

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 18.4.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».)

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах

деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привпекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

42.1.1.4 От 4 лет до 5 лет.

Основные задачами образовательной деятельности: (п. 18.5.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».)

В сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать 'Сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности. (п. 18.5.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».)

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их

разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о

жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.1.5 От 5 лет до 6 лет. (п. 18.6 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».)

Основные задачами образовательной деятельности: (п. 18.6.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной

образовательной программы дошкольного образования».)

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности. (п. 18.6.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».)

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует

примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведеиных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское

хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привпекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.1.6 От 6 лет до 7 лет. (п. 18.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».)

Основные задачи образовательной деятельности: (п. 18.7. 1. Приказа Министерства

просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживаимя и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

В сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности. (п. 18.7. 2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок,

рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:

Взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.

Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью

обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия· со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (п.18.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2 Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие».

(п. 19. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Образовательная область "Познавательное развитие" направлена на: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955)

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- «*Сенсорные эталоны и познавательные действия», «Математические представления»* – реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей 1,5 – 2 лет через занятие «Сенсорные эталоны и познавательные действия», для детей 2 – 7 лет через занятия «Математические представления»;
- «*Окружающий мир*» - реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 2 лет, осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и вторую половину дня; В группах общеразвивающей направленности для детей 2 – 7 лет осуществляется через занятия «Окружающий мир»;
- «*Природа*» - в группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 2 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и вторую половину дня. В группах общеразвивающей направленности для детей 2 – 7 лет осуществляется через занятия «Природа»

2.1.2.1 От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности являются: (п. 19.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

- Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

-формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых,
-понимать обозначающие их слова;
-формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
-развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
-развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности. (п. 19.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения

обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно- разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

2.1.2.2 От 2 лет до 3 лет. (п.19.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Основные задачи образовательной деятельности: (п.19.3.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями,строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдатьзаявлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности. (п.19.3.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет

внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.2.3 3 лет до 4 лет.

(п. 19.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Основные задачи образовательной деятельности: (п. 19.4. 1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по

форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 19.4.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не

поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.2.4 От 4 лет до 5 лет.

(п. 19.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 19.5. 1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме,

величине предметов, пространствеиных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 19.5.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево,направо,утро,день,вечер,ночь,вчера,сегодня,завтра).

Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно- нужно зажечь свет, если сильный ветер- закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских

объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что .человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.2.5 От 5 лет до 6 лет. (п. 19.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 19.6.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности. (п. 19.6.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении

федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой

природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.2.6 От 6 лет до 7 лет.

(п. 19.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 19.7. 1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со

взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой

родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и её

свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 19.7. 2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон

(пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает: (п.19.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

(п. 20. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Образовательная область "Речевое развитие" включает: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование правильного звукопроизношения; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие звуковой и интонационной культуры речи; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие речевого творчества; (в ред. Приказа

Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование предпосылок к обучению грамоте. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:
«Развитие речи и чтение художественной литературы» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей 1,5 – 7 лет через занятие «Развитие речи и чтение художественной литературы»,
«Подготовка к обучению грамоте» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет через занятие «Подготовка к обучению грамоте».

2.1.3.1 от 1 года до 2 лет:

Основные задачи образовательной деятельности

(п. 20.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности. (п. 20.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

развитие понимания речи:

педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи:

педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые

действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

2.1.3.2 От 2 лет до 3 лет.

(п. 20.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 20.3.1 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 20.3. 2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.3.3 От 3 лет до 4 лет.

(п. 20.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 20.4.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные

звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности. (п. 20.4.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи,

фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.3.4 От 4 лет до 5 лет.

(п. 20.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования))

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 20.5. 1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространствеиным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и Завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звую> практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привпекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 20.5. 2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношеннем звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать

начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.3.5 От 5 лет до 6 лет.

(п. 20.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 20.6.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, Швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отноіПение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слуіПать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «ВЫ», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности. (п. 20.6.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); припятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук» проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.3.6 От 6 лет до 7 лет.

(п. 20.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 20.7.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности. (п. 20.7.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» .

(п. 21. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое). (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- «Приобщение к искусству» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;
- «Изобразительная деятельность» («Рисование», «Лепка», «Аппликация») - реализуется через занятия: «Рисование», «Лепка» во всех возрастных группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет, занятие «Аппликация» осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет;
- «Конструктивная деятельность» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- «Театрализованная деятельность»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- «Музыкальная деятельность» –осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет, через занятие «Музыка».

2.1.4.1 от 1 года до 2 лет

(п. 21.2.2 . Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года №

1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:
(п. 21.2.1. (п. 21. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

-развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
-обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
-поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами,
-предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
-развивать у детей умение приелушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности (п. 21.2.2.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

- Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

2.1.4.2 От 2 лет до 3 лет.

(п. 21.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:
(п. 21.3.1 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

приобщение к искусству:

-развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
-развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства,
интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);
-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

-поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
-поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

-воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
-научить правильно держать карандаш, кисть;
-развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
-включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
-познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
-развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Конструктивная деятельность:

-знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
-развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

Музыкальная деятельность:

-воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
-приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

Театрализованная деятельность:

-пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
-побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой инеживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово(в произведениях малых фольклорных форм);
-способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
-развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев,
-адекватно реагировать на них; поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
-поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

-воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
-развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
-включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
-познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

-развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Конструктивная деятельность:

-знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
-развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

Музыкальная деятельность:

-воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
-приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

Театрализованная деятельность:

-пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
-побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой инеживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
-развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
-способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
-создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

-создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
-привпекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
-развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 21.3.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования))

Приобщение к искусству.

(п. 21.3.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

-Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

- Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной

изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

(п. 21.3.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привпекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

(п. 21.3.2.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространствеиных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками,

соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешк*и и тому подобное).*

Музыкальная деятельность.

(п. 21.3.2.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

(п. 21.3.2.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досугоная деятельность.

(п. 21.3.2.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привпекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1. 4. 3 От 3 лет до 4 лет.

(п. 21.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 21.4.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладиого искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладыванне);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать

характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;

выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми,

природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, проелушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 21.4.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Приобщение к искусству.

(п. 21.4.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022

года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства, музыкальные произведения, Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространствеиной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

(п. 21.4.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимаимя друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

(п. 21.4.2.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома-улица; стол, стул, диван- мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

(п. 21.4.2.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после проелушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) –**ля** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования,звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

(п. 21.4.2.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники,

атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

(п. 21.4.2.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.4.4 От 4 лет до 5 лет.

(п. 21.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 21.5.1 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования))

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать

патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное

декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-

эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 21.5.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Приобщение к искусству.

(П. 21.5.2.1.Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр);

привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

б) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладиого искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

(п. 21.5.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветне окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимононеких узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

(п. 21.5.2.3 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространствеиное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле- кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому- окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и

другие предметы.

Музыкальная деятельность.

(п. 21.5.2.4 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

(п. 21.5.2.5 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и

различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

(п. 21.5.2.6 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.4.5 От 5 лет до 6 лет.

(п. 21.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности:

(п. 21.6.1 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельекая роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, паитомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досугоной культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 21.6.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Приобщение к искусству.

(п. 21.6.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досугоную).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладвое искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

(п. 21.6.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование:

педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и

углубляет знания о дымковской и филимоновекой игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхон-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополн тельные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладиого искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения —из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует

у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

(п. 21.6.2.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

(п.21.6.2.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоцио.нально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением

ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей

танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досугоной деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

(п. 21.6.2.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей
в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, паитомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, по.ддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

(п. 21.6.2.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.4.6 От 6 лет до 7 лет.

(п. 21.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачами образовательной деятельности:

(п. 21.7.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Приобщение к искусству:

продолжать развиваь у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно

прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства граждането-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданеко-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей,действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

(п. 21.7.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Приобщение к искусству.

(п. 21.7.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданеко-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

1О) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм,

выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевекий собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

(п. 21.7.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью- до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, перемковый и тому подобное). Обращает их

внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие -красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него- задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет

проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы · в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольтих форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

(п. 21.7.2.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей

сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

(п. 21.7.2.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

(п. 21.7.2.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досугоной деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям «Культура» и «Красота»,** что предполагает (п. 21.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5 Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»

(п. 22. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955).

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Формирование основ здорового образа жизни» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет в процессе совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

«Физическое развитие» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет через занятие «Физическое развитие».

2.1.5.1 От 1 года до 2 лет.

(п. 22.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

(п. 22.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 22.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения

основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров;

подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см;

пролезание в обруч (диаметр 50 см),

перелезание через бревно (диаметр 15-20 см);

лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагиванне через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

Подвижные игры и игровые упражнения:

педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

2.1.5.2 От 2 лет до 3 лет.

(п. 22.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

(п. 22.3.1Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

-обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

-развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

-поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

-формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 22.3.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатыванне мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасыванне мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагиванне линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук

вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры:

педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.1.5.3 От 3 лет до 4 лет.

(п.22.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

(п. 22.4.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования) обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 22.4.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатыванне двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидяпараминоги врозь, стоя на коленях; прокатыванне мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатыванне обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасыванне мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагиная предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных аправлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагиная рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание

и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладыванне предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседаимя «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры:

педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).

День здоровья проводится один раз в квартал.

2.1.5.4 От 4 лет до 5 лет.

(п. 22.5 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

(п. 22.5.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 22.5.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатыванне мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатыванне обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатыванне обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасыванне мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание

в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагиная предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-б человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладыванне предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиконой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования *к* детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений

ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространствеиную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, атакже региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день п роводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.1.5.5 От 5 лет до 6 лет. (п. 22.6.

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

(п. 22.6.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 22.6.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатыванне мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатыванне обруча, бег за ним и ловля; прокатыванне набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасыванне мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель

одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасыванне мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасыванне мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробеганиена скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестио-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения

лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «С каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасыванне мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.5.6 От 6 лет до 7 лет. (п. 22.7.

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

(п. 22.7. 2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасыванне мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатыванне и перебрасыванне друг другу набивных мячей; перебрасыванне мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватыванне каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседаннем и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиконой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладыванне их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседаннем и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасыванне мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков- на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатыванне шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасыванне волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения:

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на

базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает: (п. 22.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастасообразных представлений и знаний в

области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.6. Содержание Программ, формируемых участниккми образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Программы, разработанные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

С целью выбора парциальных программ в ДОО проведено мониторинговое исследование,

включающее опросы и анкетирование родителей, педагогов, наблюдение за образовательными потребностями, мотивами и интересами детей:

- изучены результаты педагогической диагностики, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации.
- проведено анкетирование и опросы среди родителей воспитанников на предмет выявления их образовательных потребностей, интересов и мотивов родителей воспитанников как членов образовательного процесса.
- изучено культурное пространство микрорайона с целью использования сетевого взаимодействия между ДОО и учреждениями культуры и науки.
- проведен анализ инновационного потенциала воспитателей;
- осуществлен подбор образовательных программ различной направленности
- проведено обсуждение (открытое и гласное) выбранных программ педагогами и родителями – с целью изучения их специфики и содержания.

В результате проведенного исследования были выявлены возможности и потребности в следующих образовательных услугах: изучение детьми английского языка, развитие детей в хореографии.

Для реализации данного запроса коллективом были выбраны и разработаны следующие парциальные программы, включенные в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

2.1.6.1. Программа «Серпантин» (хореография) для детей 5 -7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)

Программа по хореографии «Серпантин» направлена укрепление физического и психического здоровья дошкольников, привитие начальных навыков в искусстве танца и воспитание хореографической культуры. Танец способствует правильному физическому развитию детей, имеет оздоровительное значение, способствует более глубокому эмоционально – осознанному восприятию музыки, пониманию музыкальных стилей и жанров, является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка, формирует его художественное «я».

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей.

Анализ мониторингового исследования показал, что родители (законные представители) воспитанников (65%) проявляют заинтересованность в занятиях хореографией, считая, что это прекрасное средство физического и эстетического развития детей, раскрытия их творческого потенциала. По мнению родителей (60%), занятия хореографией помогает развить в ребенке чувство ритма, хорошее владение собственным телом.

Кроме того, родители активных и подвижных детей (45%) считают, что это отличный способ для ребенка выплеснуть лишнюю энергию с пользой для здоровья, а так же отвлечь ребенка от компьютера и гаджетов (65%).

При этом занятия хореографией, отмечают родители, практически безопасны. Если футбол, хоккей, борьба или гимнастика может повлечь какие-либо травмы, то к хореографии это не имеет никакого отношения. (законные представители) согласны с мнением, что занятия хореографией способствуют формирование осанки, культуры движений, мимики, развитию музыкального вкуса и, в целом, повышают уверенность ребёнка в себе, что немаловажно для формирования позитивной самооценки.

Большинству родителей (80%) не хватает времени для посещения с детьми учреждений дополнительного образования в связи с большой занятостью. Ближайшее из них «Детская школа искусств № 2 им. А.С. Пушкина» удалена от микрорайона, где проживает большинство родителей и расположен детский сад. Поэтому они положительно оценивают возможность посещать занятия хореографии в детском саду, не нарушая режима дня, избегая перегрузок. Среди предложенных на выбор программ (изодеятельность, театрализованная деятельность, оригами, школа мяча, английский язык, хореография) программа «Серпантин» (хореография) вызвала наибольший интерес, наряду с программой «Пиноккио» (английский язык)

Программа учитывает возможности педагогического коллектива.

Педагогический коллектив дошкольного учреждения признает хореографию одним из актуальным и

востребованным средством развития детей дошкольного возраста.
Анализ образовательного и инновационного потенциала коллектива показал наличие необходимого кадрового обеспечения. Имеется педагог, обладающий необходимым профессиональным педагогическим образованием, позволяющим реализовывать программу по хореографии в детском саду, способный самостоятельно разрабатывать методическое обеспечение к ней (перспективное, календарное планирование).
В ДОУ имеется необходимая материально – техническая база для реализации программы по хореографии:

- оборудованный музыкальный зал,
- современное аудиооборудование, акустическая система,
- большой арсенал детских костюмов, атрибуты для танцев;

Было проведено обсуждение (открытое и гласное) выбранного направления педагогами и родителями – с целью изучения его специфики и содержания (протокол совета родителей № 1 от 31.08.2022 г.). В результате проведенного исследования были выявлены возможности и потребности в образовательной услуге, реализации программы «Серпантин» (хореография).

Содержательный аспект

Содержательный аспект

5 - 6 лет:

Педагог развивает у детей интерес к хореографическому искусству. Познает основные позиции рук, ног. Развивает навыки хореографических движений, ритмопластику. Знакомится с хореографическими терминами.

- Танцевально – ритмическая гимнастика:

1) «Большой олень».
2) «Я танцую».
3) «Подними ладошки».
4) «Внучка и бабушка».
5) «Карусельные лошадки»
6) «Облака».

- Игры - путешествия:

1) «На бабушкином дворе».
2) «Лесная зверобика».
3) «Заводные игрушки».
4) «Времена года».

- Игроритмика:

1) Акцентированная ходьба.
2) Хлопки и удары ногой на каждый счет и через счет, только на первый счет.
3) Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками через счет и наоборот.
4) Гимнастическое дирижирование
5) Различие динамики звука «громко – тихо».

- Игрогимнастика:

1) Упражнения на укрепление осанки, на расслабление мышц, дыхательные.
2) Группировки.
3) Сед ноги врозь, сед на пятках.
4) Перекаты в положении лежа; из упора присев в положение, лежа на спине.
5) Равновесие на носках, на одной ноге.
6) «Веселая гимнастика» (комплекс игр-миниатюр).

1. **Элементы классического танца:**
    1) Основные движения прямыми и согнутыми руками и ногами.
    2) Основные движения туловищем и головой.
    3) Реверансы, поклоны (для мальчиков).
    4) Стойка на прямых и согнутых ногах в сочетании с другими движениями.

5) Танцевальные позиции ног: первая, вторая, третья.
6) Танцевальные позиции рук: подготовительная, первая, вторая, третья.
7) Выставление ноги в сторону на носок, сопровождаемые рукой.
8) Повороты направо – налево, переступая на носках с предметами, приподания.
9) Полуприсяды.

2. Элементы историко-бытового танца:

1) Танцевальные шаги: шаг с носка, мягкий, высокий, высокий на носках, приставной, скрестный в сторону.
2) Свободные и плавные движения руками на основе классических позиций.
3) «Галоп шестерками».
4) Полька «Старый жук».
5) «Полька – хлопушка».

3. Элементы бального танца:

1) Приставной шаг в сторону.
2) Шаг с небольшим подскоком.
3) Прыжки с ноги на ногу на месте и в повороте.
4) «Танец утят».
5) «Лавота».
6) «Кузнечик».
7) «Вару – вару».
8) «Антошка».

4. Элементы русского народного танца:

1) Упражнения с погремушками, султанчиками, платочками, шарфиками, косынками.
2) Стойка руки на пояс.
3) Полуприсяд на одной ноге, другую вперед на пятку.
4) Пружинные полуприсяды.
5) Шаг – припадание.
6) Русский попеременный шаг, движения для ног: «веселый каблучок», притопы одной ногой, переменные притопы, «пружинка», «топотушки».

5. Хоровод:

1) Построение в круг и передвижения по кругу в различных направлениях за педагогом.
2) Перестроение под музыку из одной шеренги в несколько по ориентирам, размыкание по ориентирам
3) Передвижение в сцеплении.
4) Переменный и русский хороводный шаги.
5) «Русский хоровод»,
6) «Мы пойдем сначала вправо»
7) Ой бежит ручьем вода»
8) Жаворонки.

6. Танцы на утренники:

1) Танец белочек.
2) Танец «Лягушачий твист».
3) Танец зайчиков.
4) Танец с зонтиками.
5) Танец грибов и рябинок.
6) Танец елочных игрушек.
7) Танец снежинок.
8) Танец «У леса на опушке».
9) Танец скоморохов.
10) Танец гномов.
11) Танец «Пуговицы в ряд».
12) Танец «Яблочко».
13) Танец «Матрешки».

6 – 7 лет

Продолжает развивать интерес к хореографическому искусству. В познавательно-исследовательской деятельности знакомится с культурой других народов, историей танца. Развивает творческий интерес, инициативу. Пополняет и развивает хореографический словарь.

- Танцевально – ритмическая гимнастика:

1) «Зарядка».
2) «Если нравится тебе».
3) «У тетушки Натальи».
4) «Марш».
5) «Считалочка».
6) «Бег по кругу».

- Игры - путешествия:

1) «Мы играем».
2) «В гости к Винни – Пуху».
3) «Веселый зоосад».
4) «Цветик – семицветик».
5) «Россия – Родина моя».

- Игроритмика:

1) Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта.
2) Гимнастическое дирижирование – тактирование на музыкальный размер 2/4, ¾, 4/4.
3) Выполнение танцевальной ходьбы, бега, движения туловищем в различном темпе.

- Игрогимнастика:

1) Упражнения на укрепление осанки в образных и двигательных действиях, лежа на спине и на животе.
2) Группировки в приседе и сидя на пятках.
3) Дыхательные упражнения с подниманием и опусканием рук.
4) Перекаты вправо и влево, переход из седа в упор стоя на коленях.
5) Вертикальное равновесие на одной ноге с различными движениями рук.
6) Расслабление рук, шеи, туловища в положении сидя и лежа на спине.

1. Основные движения классического танца:

1) Поклон для мальчиков. Реверанс для девочек.
2) Выставление ноги вперед, в сторону, назад на носок, «крестом» с «открыванием» руки.
3) Прыжки на месте, в продвижении, из одной позиции в другую.
4) Перевод рук из одной позиции в другую.
5) Полуприсяды и подъемы на носки с движением руки.

2. Основные движения историко-бытового танца:

1) Шаг галопа вперед и в сторону.
2) Шаг польки.
3) Шаг с подскоком с различными движениями руками.
4) «Полька».
5) «Падеграс».
6) «Полонез».

3. Основные движения бального танца:

1) «Рок-н-ролл».
2) «Рич-рач».
3) «Белорусская полечка».
4) «Берлинская полька».
5) «Русский лирический».

4. Основные движения народного танца:

1) Танцевальные позиции рук: на поясе и перед грудью.
2) Русский переменный ход, шаг с притопом.
3) Русский поклон.

4) Выставление ноги вперед, в сторону, назад «носок – пятка».
5) Основные движения русского танца: тройной притоп, «припадание» с поворотом, «гармошка», «ковырялочка».

5. Хоровод:

1) Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге, беге по ориентирам.
2) Перестроение из одной шеренги в несколько в шахматном порядке.
3) Перестроение из одной колонны в две, три по выбранным водящим.
4) Различные перестроения в сцеплении за руки.
5) «Русский хоровод», «Хоровод дружбы народов»,
6) «Веснянка»,
7) «Оренбургский пуховый платок», «Заря – зареница»,
8) «Музыкальные змейки».

6. Танцы на утренники:

1) Танец «Бабочек и жуков».
2) Танец «Пых-пых, самовар».
3) Галантная полька.
4) Танец снежинок.
5) Танец «Девочки – конфетки».
6) Танец «Русская зима».
7) Танец звездочек.
8) Танец «Наша армия».
9) Танец с ложками.
10) Танец с цветами.
11) Марш гусаров.
12) Танец с шарфами.
13) Переходной вальс.

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках программы по хореографи «Серпантин» направлено на приобщение детей к **ценностям «Культура» и «Красота»,** что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к музыкальным и танцевальным произведениям разных видов и стилей;

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.6.2. Программа «Цветик-семицветик», под ред. Куражевой Н.Ю., учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

(Обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, *интересы и мотивы детей,* членов *их семей и педагогов*, специфику национальных, климатических и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка 3 - 7 лет, с учетом динамики развития каждого психологического процесса и каждой сферы психики.

Программа учитывает способности, навыки и умения, которые существуют у ребенка на сегодняшний день, включающие способности ребенка, данные с рождения (то, что ребенок способен делать самостоятельно) и предлагает методы и приемы педагогические воздействия, которые

позволяют реализовать задачи, навыки, умения сначала только при помощи взрослого, а потом – самостоятельно.

Программа «Цветик-семицветик» под ред. Куражевой Н.Ю. соответствует потребностям и интересам детей. Педагогические наблюдения показали, что дети дошкольного возраста стремятся к самостоятельности.

Самостоятельность в дошкольном возрасте включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Так же, построение данной программы для каждого возраста учитывает ведущие потребности, свойственной конкретному периоду детства и основано на развитии ведущего психического процесса.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми, т.к. образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей постоянно меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Программа «Цветик-семицветик» под ред. Куражевой Н.Ю. соответствует потребностям и интересам членов семей воспитанников. Образовательные потребности и интересы членов их семей, выявились через проведение опроса, обсуждения предложенных программ на родительских собраниях, по результатам анкетирования 70 %, опрошенных родителей (законных представителей) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по подготовке ребенка к школе. Чтобы была единая психологическая программа для детей дошкольного возраста, которая поэтапно подготавливает детей к школе, развивая личностную, интеллектуальную, эмоциональную, коммуникативную, волевую и познавательную сферы. При систематических занятиях у детей сформируется позитивная мотивационная к обучению в школе. В опросе выявлено, что родители делают упор только на развитие у детей письма и чтения, не учитывая психологическое развитие ребенка, его желания и потребности. В связи с этим, у детей частично сформированы знания, умения и навыки, но нет желания идти в школу.

Программа «Цветик-семицветик» под ред. Куражевой Н.Ю. соответствует потребностям и интересам педагогов. Программа под ред. Куражевой Н.Ю. «Цветик-семицветик» была апробирована с детьми 5-7 лет в рамках подготовки к школе. Были получены позитивные результаты.

Проведенный анализ образовательного и инновационного потенциала педагогов показал, что педагогический коллектив обладает необходимым кадровым обеспечением. В ДОУ работает педагог-психолог, квалифицированные педагоги, обладающие инновационным потенциалом, разработавшие методические материалы (перспективный план), дидактическое обеспечение (дидактические игры, наглядные пособия) для развития интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы детей.

В детском саду имеется необходимое материально – техническое обеспечения: в группах имеются дидактические игры, пособия для групповой, подгрупповой и индивидуальной работы с детьми для реализации программы.

Организация работы с детьми в рамках реализации парциальной программы осуществляется в различных видах деятельности:

- в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми,
- в самостоятельной деятельности детей.

Содержательный раздел Программы под редакцией Н. Ю. Куражевой «Цветик-семицветик»

3–4 года

Куражева Н.Ю, Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. – СПб.:Речь; М.: Сфера, 2016. – 160 с.

Страницы 11-78

4–5 лет

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160с.

Страницы 11 - 74

5–6 лет

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160с.

Страницы 14 - 142

6–7 лет

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет / Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208с.

Страницы 18 - 193

Решение совокупных задач воспитания в рамках программы «Цветик - семицветик»

направлено на приобщение детей к ценностям «Семья», «Человек», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

Формы организации работы с детьми, соответствующие интересам и мотивам детей, членам их семей и педагогов

Программа «Серпантин» (хореография), учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей 5 - 6 и 6 – 7 лет через занятие «Хореография «Серпантин», а также осуществляется ежедневно в первую или вторую половину дня в

– совместной деятельности детей и педагога с детьми, (включение элементов хореографии в подвижные игры, физминутки, при подготовке к праздникам, развлечениям, включение элементов ритмопластики в утреннюю гимнастику и гимнастику после сна,),

- самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности (самостоятельная двигательная активность с элементами танцевальной импровизации)

Программа Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик», учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей 2-7 лет ежедневно в первую или вторую половину дня в

- Совместной деятельности взрослых и детей.

Формы:

Познавательные сказки

Создание ситуаций (проигрывание, обсуждение)

Беседы и обсуждения

Пальчиковая гимнастика
Дидактические игры
Чтение художественной литературы
Подвижные игры.

- В самостоятельной деятельности детей.
Формы:
Выполнение заданий на печатных листах
Беседы и обсуждения
Театрализованные игры
Сюжетно-ролевые игры
Рисование
Подвижные игры
Дидактические игры

С детьми 5 – 7 лет проводятся специально – организованные занятия «Цветик – семицветик».

Сложившиеся традиции Организации

В процессе реализации программы «Серпантин» (хореография) сложились традиции , связанные с традиционными праздниками, ежегодно отмечаемыми в стране и в детском саду:

Периодичность	тема	краткое содержание традиционных событий
Ежегодно	«Музыкально - хореографическая гостиная»	Интегрированная с разучиванием тематических танцев («В мире сказок», «Уральские узоры», «Оренбургский пуховый платок», «Русский хоровод» и др.)
Ежегодно (октябрь)	«Осенний хоровод»	Исполнение танцев в осеннем утреннике.
1 р. в 3 месяца	«Игры- путешествия»	Все виды танцевально – ритмической деятельности, включенные в сюжет игры – путешествия по определенной тематике

В процессе реализации программы Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик» сложились традиции:

Периодичность	тема	краткое содержание традиционных событий
Ежедневно	Приветствие в круге при помощи «предмета - помощника» или персонажа.	создание эмоционального настроя в группе Все встают в круг, предают предмет – помощник соседу, приветствуя и называя его по имени.
Ежедневно	Ритуал прощания при помощи «мяча помощника»/ персонажа	Педагог вместе с детьми встают в круг поют песенку, прощаясь с помощью мяча/ персонажа с каждым ребенком по кругу
Ежедневно	Пальчиковая гимнастика	Педагог проводит с детьми тематическую пальчиковую гимнастику, в соответствии с темой образовательной ситуации

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных

особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её– в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка. (п.23.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

В МДОАУ № 183 предусматривается возможность использования сетевой формы реализации образовательной программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения. (п.23.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение образовательные технологии, исключая те, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. (п. 23.3 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Образовательная деятельность может быть представлена в Offline и/или Online формате. Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет электронные ресурсы и приложения для использования в образовательном процессе.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. (п. 23.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации** Программы в соответствии **с видом детской деятельности** и возрастными особенностями

детей:

В раннем возрасте (1 год 6 месяцев-3 года):

-предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);

-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

-ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

-двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

-игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь)

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

-самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

-музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально -ритмические движения)

В дошкольном возрасте (3 года-8 лет):

-игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

-общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно деловое);

-речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

-познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

-изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

-двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

-элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

-музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы (п.** 23.6 ФОП ДО):

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (п. 23.6.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования) (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы

педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6)Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Средства реализации Программы

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства,** представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (п.23.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования):

-демонстрационные и раздаточные;

-визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

-естественные и искусственные;

-реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки,видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет **средства воспитания и обучения, в том числе**

технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетвой субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе (п. 23.10. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. (п. 23.11. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (п. 23.12. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Для детей 1,5 – 2 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность, досуги	Игровая ситуация, ситуация общения, Беседа Чтение Рассматривание Показ способов действия	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия, игрушки Дидактический материал (наглядный и раздаточный материал) ТСО.
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-экспери-мен-тирование Конструирование Развивающая дидактическая игра	Словесные Наглядные Практичес-кие	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Наглядность, Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)

Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Наглядные Практичес-кие	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Художественно - эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Театрализованные представления	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов, игрушек и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практичес-кие	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми, самост. деят.	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Подвижные игры	Словесные Наглядные Практически е	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал

Для детей 2-3 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность, досуги	Игровая ситуация, ситуация общения, Беседа Чтение Рассматривание Показ способов действия	Словесные Наглядные Практичес-кие	Картинки Игровые пособия, игрушки Дидактический материал (наглядный и раздаточный материал) ТСО.

Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-экспери-мен-тирование Конструирование Развивающая игра	Словесные Наглядные Практичес-кие	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Наглядность, Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Наглядные Практичес-кие	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Художественно - эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Театрализованные представления	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов, игрушек и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практичес-кие	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Подвижные игры	Словесные Наглядные Практичес-кие	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал

	детьми, самост. деят.			

Для детей 3-4 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная, досуги	Беседа Чтение худ.лит-ры Рассматривание Показ способов действия	Словесные Наглядные Практичес-кие	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятель-ная деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающая игра Экскурсия	Словесные Наглядные Практичес-кие	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) Предметы материальной культуры
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная;	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры , Словесные игры Прослушивание, театрализованные представления	Словесные Наглядные Практичес-кие	Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО, атрибуты для театрализованной деятельности
Художественно - эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность, досуги	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практичес-кие	Предметы материальной культуры Натуральные Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира

		(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстрации, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		Изобразитель ная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал), ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная, Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Дни здоровья	Игровая беседа с элементами движений Подвижная игра Совместная деятельность взрослого и детей спортивные игры и упражнения; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждение)	Словесные Наглядные Практичес-кие	Спортивный инвентарь Игровые пособия Альбомы

Для детей 4- 5 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самост-льная деятельность	Чтение Ситуация общения Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Показ Игра	Словесные Наглядные Практичес-кие	Картинки Игровые пособия Макеты Наглядный материал Дидактический материал, Дидактические куклы ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование, Логические игры, Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная	Словесные Наглядные Практичес-кие	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный

		ситуация, досуг		материал) , Демонстрационный материал Предметы материальной культуры
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность,	Чтение художественной литературы Беседа после прочтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Тематическая встреча, театрализованные представления	Словесные Наглядные Практичес-кие-	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно - эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность, досуги	Изготовление украшений к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок,	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал , ТСО

		праздники		
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Праздник; Гимнастики (утренняя, после сна, пальчиковая, дыхательная), дни здоровья	Словесные Наглядные Практичес-кие	Спортивный инвентарь Игровые пособия Альбомы

5- 6 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми Проблемная ситуация Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Наблюдения по ситуации	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Наглядный материал , демонстрационный материал, Дидактический материал ИКТ
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Рассматривание Наблюдения по ситуации Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Проблемная ситуация Викторины	Словесные Наглядные Практические Метод проектов	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная	Беседа после прочтения Разговор с детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и

	деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Сочинение загадок Рассматривание: иллюстраций, портретов писателей Игры словесные, Театрализованная деятельность		животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал, ИКТ
Художественно - эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Наблюдения по ситуации Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Рассматривание: эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства, портретов композиторов Праздники, развлечения, театрализованные представления	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ИКТ
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги , дни здоровья Динамические паузы , Гимнастики (утренняя, после сна, пальчиковая, дыхательная), Игровое упражнение	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия ИКТ

6 – 7 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра	Ситуативный разговор с детьми Беседа (после чтения, социально-	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал

	со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятель-ная деятельность	нравственного содержания) Проблемные ситуации, поисково-творческие задания просмотр мультфильмов, видеофильмов решение задач, викторины		ИКТ
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Рассматривание Наблюдение на прогулке Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Проблемная ситуация Экскурсия Викторины	Словесные Наглядные Практические Метод проектов	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ИКТ
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Игра на прогулке Беседа после прочтения Разговор с детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Театрализованные постановки	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Наглядный материал Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ИКТ
Художественно - эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа, эстетической направленности экспериментирование с материалом, художественный труд , дидактические игры , синестетические игры; музыкально – художественная гостиная Конкурсы Рассматривание	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность

		эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики выставок		Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ИКТ
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Гимнастики (утренняя, после сна, пальчиковая, дыхательная) Рассматривание альбомов по спортивной тематике, Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги День здоровья	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ИКТ

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников

Индивидуальные особенности	Формы	Способы	Методы	Средства
Тревожные дети	Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	Совместное обсуждение проблемы, обсуждение примеров литературных произведений, привлечение к играм в кругу, Совместное со взрослым сочинение сказок и историй, ролевые игры	Снятие эмоционального напряжения, повышение самооценки, метод позитивного самовосприятия, владение собой в ситуациях, травмирующих и незнакомых для ребенка, демонстрация образцов уверенного	Игры на снятие напряжения, мышечных зажимов, релаксацию; Игры на развитие коммуникативных навыков, активизация детей, "Разыгрывание ситуаций". Ежедневная фиксация успехов ребенка; "Копилка достижений", рассказы – медитации, игровые приемы «Если бы я был...», игры и упражнения на снятие

			поведения	мышечного и эмоционального напряжения у ребенка и поднятие его самооценки.
Дети с повышенной активностью	Индивидуальная Совместная деятельность воспитателя с детьми	Игровая терапия, игры с правилами, создание ситуации успеха, преключение видов деятельности, дыхательная гимнастика, этюды на регулирование поведения в коллективе	Метод по развитию навыка распределения внимания. Метод ограничения движения по физическому развитию. Метод дозированной нагрузки. Предоставление ребенку возможность выбора. Поощрение, похвала.	Упражнения на расслабление; Игры на развитие умения концентрировать внимание на деталях. Упражнения на расслабление; Игры на развитие наблюдательности, умения действовать по правилу, волевой регуляции. Игры на развитие внимания, произвольности поведения, способности концентрировать внимание на определенном сигнале. Игрушки для снятия психического напряжения: массажные мячики, мяч «антистресс».
Эмоционально - не устойчивые дети	Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	Психогимнастика, ролевые, хороводные игры, простые игры с правилами, ситуации общения, рисование, лепка, конструирование, игры-драматизации	Метод убеждения, побуждения; метод выражения эмоций; метод проговаривания и рассуждения; повышение уверенности в себе и в своих силах.	Игры, способствующие возникновению доверия между детьми взрослыми, упражнения на создание позитивного настроения, развитие эмпатии, панно настроений, кейс «Мир эмоций»; «копилка достижений»; использование самооценки, игры и упражнения на установление доверительных отношений между взрослым и ребенком.

2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. (п. 27. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

2.3.1 Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)

Содержание КРР на уровне ДО. (п.28. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов (при наличии); оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. (п. 27.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Для успешной организации образования детей с ОВЗ есть необходимые квалифицированные кадры - педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, прошедшие курсовую подготовку по реализации АОП ДО, музыкальный руководитель.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППк, который сотрудничает с ТПМПК города Оренбурга, медицинскими учреждениями. ППк обеспечивает диагностико-коррекционное, психолого- педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. ППк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей-инвалидов (при наличии) создание специальной развивающей среды и соответствующего образовательного пространства. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей. Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности каждого ребёнка с ОВЗ (ТНР), ребенка-инвалида (при наличии) корректируют содержание развивающей среды, коррекционно-развивающей работы и организацию образовательного процесса.

Дошкольное учреждение оснащено специальным оборудованием для работы с детьми с ОВЗ (ТНР). Для этого у учителя-логопеда есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия: зеркала с подсветкой, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки). Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Имеются картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр; дидактические логопедические игры. : «Различай звуки», «Звонкий – глухой», «Кто что ест?», «Цвет и форма»; «Словарное бинго», «Четвертый лишний», «Волшебные сказки»; таблицы – помощницы для выполнения акустико – артикуляционной характеристики звуков; дидактические пособия: «Электровикторина «Учись играя», «Чудесный домик», «Елочка», «Волшебный колодец», слоговой тренажер «Солнышко». Для повышения интереса для детей с ОВЗ к выполнению артикуляционной гимнастики изготовлена авторская логопедическая игрушка «Лягушка».

Кабинет педагога-психолога оснащен дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию, развитию мелкой моторики рук и познавательных процессов.

В арсенале у музыкального руководителя имеются детские музыкальные инструменты, электронное пианино, музыкальный центр. Музыкальным руководителем оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок – распевок, самомассажа, собрана фонотека и видеотека.

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ (ТНР) педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка; проводят педагогическую диагностику с детьми разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику развития ребенка, степень его адаптации, психолого-педагогическое сопровождение родителей воспитанников: речевые карты, для фиксации результатов индивидуального развития ребенка - дневники наблюдений.

Для организации взаимодействия специалистов и воспитателей групп ведутся журналы взаимодействия. Специалисты дают рекомендации воспитателям по основным целям и задачам коррекционной работы; указывают детей, коррекции, развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Технологический аспект образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно-исследовательскую деятельность, находят применение возможности ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы песочной терапии, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность.

Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (ТНР), заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Первые две

недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для проведения заседания ППк. С третьей недели сентября начинается занятия с учителем-логопедом с детьми в группах комбинированной направленности. Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ (ТНР) соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.
Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей
детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.
Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.
Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя учитель – логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.
Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:
-логопедические пятиминутки;
-подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем- логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине

дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.
Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.
Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей.
Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.
Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты и учитель-логопед, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.
В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.
Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели.
В группах комбинированной направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Таким образом, адаптация Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья с ТНР обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ
В коррекционной работе используются специальные коррекционные образовательные программы:
- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.
- Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 1. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 2. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 3. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.
-Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
--Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014;
-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие.-М.: Айрис-пресс, 2004

Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов для детей с ОВЗ

Имеющееся методическое обеспечение, включающее в себя все необходимые педагогам методические пособия, дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтеза элементов песочной терапии, арт-терапии). В работе с детьми с ОВЗ (ТНР) используются здоровьесберегающие технологии: биоэнергопластика; артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения; дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика.

В дополнение к традиционным методам воздействия, помогающим в достижении максимально возможных успехов и являются эффективным средством коррекции - логопедический массаж: классический, зондовый, точечный, зрительная гимнастика. В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с шариком, с ложкой, при автоматизации звуков эффективно работают элементы су – джок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационнных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц.

Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребенку.

Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ (ТНР

В группе комбинированной направленности учителем-логопедом проводятся групповые коррекционные занятия 2 р в неделю. В остальные дни учитель-логопед проводит индивидуальную работу с детьми и работу в микрогруппах и консультирование родителей во второй половине дня. Длительность занятий сответствует требованиям СанПиН. В середине занятия проводится физхминутка.

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (ТНР)

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ, коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
-системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;
-коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
-социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
-снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ (ТНР) оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Диагностические задачи: уточнение, подтверждение, либо изменение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в ситуации, развития коммуникативной, когнитивной и эмоционально-аффективных сфер в соответствии с его возрастом; оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности. На основе этого педагог - психолог определяет направления своей коррекционной деятельности: последовательность проведения коррекционных мероприятий, форму проведения

занятий.
Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с тяжелой речевой патологией (вторым, третьим уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи), и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы в группе комбинированной направленности детей в возрасте 6 -7 лет.
Логопедическая работа по коррекции общего недоразвития речи выстраивается дифференцированно, с учетом уровня речевого развития.
При общем недоразвития речи **второго уровня** ведется работа над развитием речевой активности и понимания речи, лексико-грамматических средств языка, фразовой речи, уточнением звукопроизношения и вызыванием отсутствующих звуков.

На логопедических занятиях по коррекции общего недоразвития речи **третьего уровня** проводится развитие связной речи, совершенствование лексико-грамматической стороны речи, закрепление правильного звукопроизношения и фонематического восприятия. На этом этапе уделяется внимание подготовке детей к усвоению грамоты.
Структуру речевого дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи. При коррекции дизартрии используется комплексный подход, который включает в себя три блока: медицинский, психолого-педагогический, логопедическая работа.

Освоение детьми с ОВЗ (ТНР) Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Освоение Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.
По результатам освоения Программы проводится педагогическая диагностика на основе положения «О педагогической диагностике (оценке индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)» 2 раза в год.
Эффективность освоения ребенком Программы проводится с целью, выявления недостатков в педагогической работе и построения траектории индивидуального развития ребенка. Результаты освоения программы анализируются через заполнение карты развития ребенка, предполагающее применение различных методов оценки: наблюдение за ребенком, несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий, беседы и т.д.).
В группе комбинированной направленности для детей с ТНР период с 1 по 15 сентября отводится учителем-логопедом для сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на учебный год.
Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ (ТНР) является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети групп компенсирующей направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

2.3.2 Особенности развития и специфические образовательные потребности обучающихся с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи)

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ (ТНР) осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи)

6-7 лет

В группе Комбинированной направленности с шестилетнего до семилетнего возраста находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II,III уровня, моторная алалия, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.
Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.
При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.
Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.
Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

2.4 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с:

1. нормотипичными детьми с нормативным кризисом развития;
2. обучающимися с особыми образовательными потребностями (обучающимися с тяжелыми нарушениями речи)

В образовательной практике МДОАУ №183 определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:
1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

с ОВЗ, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК ДОО.

В период кризисных проявлений у детей рекомендуется организовать деятельность так, чтобы дети как можно больше были заняты, проявляли самостоятельность. Обучение детей элементарным культурно-гигиеническим навыкам, сопровождается обязательно элементарными самостоятельными действиями ребенка при наблюдении педагога (помыть руки с мылом, повесить полотенце и т.д.).

В игровой деятельности педагог учит действовать ребенка с предметами, а затем дает возможность проявить самостоятельность (одеть куклу, покормить ее, приготовить чай, построить дом, башню и т.д.).

Негативные поведенческие реакции корректируются с помощью любимых игрушек - персонажей. Педагог совместно с ребенком индивидуально или с группой детей может проигрывать с помощью игрушки, негативные ситуации, которые встречаются у детей в поведении, таким образом, малыш учится отличать хорошее поведение от плохого. Игрушку можно брать на прогулку, спать и т.д.

Проявление агрессии можно снимать через игры – драматизации, например в постановке ребенок может участвовать в роли злого волка или Бармалея, дети могут выгнать злого волка или изменить его в спектакле. Негативные проявления можно корректировать через лепку (лепим злого персонажа и можем смять его и вылепить доброго) рисование (закрась мишку, который сломал теремок) и т.д.

Создание фантастических ситуаций и историй, использование художественной литературы, также помогают корректировать негативное поведение, связанное с проявлениями кризиса трех лет. Если кризис проявляется в замкнутости и неуверенности в себе, то рекомендуется использовать поощрения для ребенка. Работа с родителями строится в плане просветительской работы по теме кризиса трех лет и его проявлений.

В работе педагогов при кризисе семи лет важно:

- поощрять самостоятельность и активность ребёнка, предоставлять ему возможность действовать самостоятельно;
- брать на себя роль консультанта, а не запретителя;
- помогать ребёнку в сложных ситуациях;
- привлекать ребёнка к обсуждению различных «взрослых» проблем. Интересоваться его мнением по обсуждаемому вопросу, внимательно выслушивать его, прежде чем критиковать. Также рекомендуется пересмотреть систему требований и отношение к ребёнку, чтобы они соответствовали желаниям и возможностям ребёнка, иначе негативные симптомы кризиса могут стать устойчивыми чертами характера.

Для подбора адекватных воспитательных мер нужно проанализировать предпосылки возникновения кризиса, особенности социальной ситуации развития, сущность происходящих с ребёнком изменений.

2.4.1 Содержание коррекционно-развивающей работы с нормотипичными детьми с нормативным кризисом развития и обучающимися с особыми образовательными потребностями (обучающимися с тяжелыми нарушениями речи)

1. Диагностическая работа
2. Коррекционно-развивающая работа
3. Консультативная работа
4. Информационно-просветитеьская работа

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. (п. 24. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Образовательная деятельность в ДОО включает (п. 24.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования):

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (п. 24.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования):

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог-равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). (п.24.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. (п. 24.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения,

учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. (п. 24.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.(п. 24.9. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. (п. 24.12. . Приказа Министерства просвещения Российской

Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиИ 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса.

Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Особенности организации образовательной деятельности в МДОАУ № 183.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ - это уход от чисто учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Особенности организации организованной образовательной деятельности (занятий).

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры- экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность (занятия) направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Особенностями образовательной деятельности на занятиях являются:

- Использование деятельностного подхода: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

- Использование технических, электронных средств обучения в образовательном процессе.

Для повышения качества образования педагоги детского сада активно используют в работе с детьми технические, электронные средства обучения (ТСО, ЭСО): магнитофон, телевизор, ноутбук и носители информации. ТСО, ЭСО в образовательном процессе выполняют дидактические функции:

- конкретизируют понятия, явления, события – позволяют рассмотреть изучаемый объект или явления по частям и в целом;
- способствуют усвоению и запоминанию новых знаний;
- усиливают познавательный интерес;
- обеспечивают эмоциональное отношение детей к получаемой информации;
- активизируют познавательную деятельность детей, способствуют развитию мышления, пространственного воображения, наблюдательности;
- активизируют зрительные и слуховые анализаторы

Продолжительность использования педагогами ЭСО (ноутбук) суммарно в день не более 20 мин в группах детей старшего возраста

- Организованная образовательная деятельность (занятия) проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Выбор количества детей зависит от

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
-вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

Подгруппы формируются с учетом личных достижений детей, их интересов и индивидуальных особенностей. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

- Использование принципа интеграции. Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных образовательных областей в разных видах детской деятельности. Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

- Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Сущность принципа тематического планирования состоит в выборе темы и организации всех видов детской деятельности в рамках этой темы.
- Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие «мастерские» - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок. Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.
- Дистанционная организация образовательной деятельности. Во время введения ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по болезням, образовательная деятельность с детьми проводится дистанционно с использованием информационных образовательных технологий. Основным условием организации дистанционного обучения является наличие технических средств (персонального компьютера, телефона с соответствующим программным обеспечением) и доступа к интернету, как у родителей, так и у педагогов. Особенности образовательной деятельности, проводимой в дистанционном режиме:

- образовательная деятельность осуществляется при тесном взаимодействии с родителями воспитанников посредством групп, созданных в социальных сетях (группы в соц.сетях, профессиональные странички педагогов в соц.сетях и др.), при этом образовательная деятельность проводится в условиях, когда родителям предоставляются необходимые информация и материалы, и они берут на себя роль наставника и помощника для ребенка,
- образовательная деятельность осуществляется в соответствии с тематическим планированием,
- в зависимости от опыта работы, творческого потенциала и уровня владения современными информационными технологиями, педагоги могут использовать различные виды организации образовательной деятельности - видео-занятия, мастер-классы, разработка карточек с заданиями, размещение познавательного материала на разные темы, рекомендация различных электронных ресурсов для занятий с детьми дома, демонстрация способов изготовления развивающих игр, проведение виртуальных выставок, марафонов и др.,
- образовательная деятельность в дистанционном режиме осуществляется с использованием обратной связи от родителей и воспитанников.

Использование дистанционных образовательных технологий способствует:
- индивидуализации образовательной деятельности - родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения тех или иных заданий, выбирают оптимальный режим образовательной деятельности, с учетом особенностей ребенка;
- повышению информационной культуры - родители и дети воспринимают компьютер или телефон, не как игрушку, а средство для получения знаний;
- повышению уровня педагогической компетентности родителей.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает (п. 24.15. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования):

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
-экспериментирование с объектами неживой природы;
-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
-элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
-свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
-проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать (п. 24.16. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования):

-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

-чтение художественной литературы, проелушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

Особенности организации совместной (партнерской) деятельности педагога с детьми.

В процессе совместной деятельности педагоги используют образовательные ситуации. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.
Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Особенностью совместной деятельности является использование современных способов организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей, коллажей и многое другое.

В совместной деятельности воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Особенности организации образовательной деятельности в режимных моментах.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Для организации самостоятельной' деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). (п.24.17. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Особенности организации самостоятельной деятельности детей. Для организации **самостоятельной деятельности детей** в МДОАУ № 183 создана развивающая предметно - пространственная среда. Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога. Созданная среда предоставляет детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности**.** Воспитатель может подключиться к самостоятельной деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников. Педагоги, как правило, заранее планируют самостоятельную деятельность детей с учетом актуальной на данный день (или неделю) темы, поставленных целей и задач образовательной работы в режиме дня, т. е реализуется принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса в ДОУ. Педагог «отталкивается» от этой темы при организации самостоятельной деятельности детей**.**
Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности,

таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. (п. 24.18. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно – исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы. (п. 24.19. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив (п. 24.20. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования):

В игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- *В продуктивной* – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- *В познавательно-исследовательской практике* – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- *В коммуникативной практике* – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- *Чтение художественной литературы* дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. (п. 24.22. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

В МДОАУ № 183 реализуются следующие культурные практики:

Игровая практика: *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Продуктивная практика *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Коммуникативная практика *Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Познавательно-исследовательская практика *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

 Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

 Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы. (п. 25. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную

деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (п. 25.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования):

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных

самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте **3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно

-проявлять внимание к детским вопросам,

-поощрять и поддерживать их познавательную активность,

-создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельпостные пробы.

- При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

- Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.
- Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.
- В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.
- Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.
- Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого

-педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

- регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольвые умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к

таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов. (п. 25.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привпекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. (п. 26. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: (п.26.1. Приказа Министерства просвещения

Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач (п.26.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов: (п.26.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) *приоритет семьи* в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) *открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей* (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:* при взаимодействии необходимо учитывать особенности емейного потребности родителей (законных

представителей) в отношении воспитания, образования. ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) *возрастосообразность:* при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям: (п. 26.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведеиного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности: (п.26.7.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных

факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представител й) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования !Т-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями) (п. 26.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение

родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников во время действия ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по другим болезням, является использование дистанционных технологий с использованием возможностей телекоммуникационных сетей.

✓ Взаимодействие с помощью электронной почты:

–переписка педагогов и администрации детского сада с родителями (законных представителями) воспитанников по различным вопросам.

✓ Взаимодействие с помощью социальных сетей:

- групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы
- ежедневное общение по текущим вопросам;
- разработка педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.
- размещение ссылок на актуальные образовательные ресурсы для реализации образовательной программы дошкольного образования в период карантина.
- проведение опросов.

✓ Взаимодействие посредством официального сайта детского сада:

- доступ родителей к административной и правовой информации детского сада (лицензия, устав, правила приема, состав педагогических работников, контактная информация и др.),
- объявления по актуальным вопросам в новостной ленте,
- возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий) через «Обратную связь»,
- дистанционное консультирование родителей в разделе «Информация для родителей»
- размещение рекомендаций, памяток, подготовленных педагогами детского сада или размещение ссылок на информационно – образовательные ресурсы, сайты, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

✓ Взаимодействие с помощью пабликов в соц.сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», «Телеграмм»:

- информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду,
- проведения прямых эфиров,
- получение обратной связи от родителей,
- дистанционное просвещение родителей - размещение консультаций (основные тезисы), мастер – классов, посвященных вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.
- размещение видеофрагментов занятий, фотоотчеты о проведенных мероприятиях, праздниках, конкурсах, выставках, акциях.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников МДОАУ № 183

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в период самоизоляции является использование дистанционных родительских собраний организованных с помощью бесплатных программ в режиме реального времени. Кроме того в нашем детском саду пользуются популярностью ролики, созданные педагогами по запросам родителей.

Дистанционные формы взаимодействия с семьями воспитанников позволяют достичь

большей оперативности во взаимодействии с родителями, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Взаимодействие с семьями воспитанников в МДОАУ № 183 осуществляется с учетом их особенностей. Для построения дифференцированного взаимодействия в детском саду изучается своеобразие семей (социальный статус, микроклимат семьи), особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях, родительские запросы, а так же степень заинтересованности родителей (законных представителей) деятельностью ДОУ и необходимость повышения педагогической грамотности семьи.

На основе результатов мониторинга выло выявлено:

- большинство семей воспитанников (90%) – полные;
- отсутствуют неблагополучные семьи.
- 95% семей проявляют заинтересованность деятельностью ДОУ и проявляют готовность активно сотрудничать с педагогами по вопросам образования, воспитания и укреплении здоровья воспитанников;
- имеются многодетные семьи (13/9%), и семьи с двумя детьми (61/42%) которые обладают достаточным опытом воспитания детей, их интересует *педагогическая поддержка* в отдельных вопросах воспитания и развития детей.

Достаточно большое количество семей (69/49%) – имеют одного ребенка и являются молодыми семьями, с отрывочными несистематизированными знаниями о воспитании детей дошкольного возраста, нуждающимися в *педагогическом просвещении* и поддержке в вопросах адаптации детей к детскому саду, воспитания детей раннего возраста.

Кроме того, по полученным данным, большинство бабушек и дедушек воспитанников проявляют готовность участвовать в *совместной деятельности с детским садом, делиться опытом и традициями* вносить свои вклад и быть полноправными партнерами образовательного процесса.

На основании выявленных особенностей семей и их потребностей, а так же для поддержки их инициатив в детском саду организован клуб «Навстречу друг другу», работа которого строится по трем блокам:

Блоки	Направление	Формы взаимодействия
Блок «Учусь быть родителем».	Педагогическое просвещение и оказание помощи молодым семьям в вопросах воспитания детей младшего возраста.	Всеобучи, тематические консультации, открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей, день открытых дверей, вечера вопросов и ответов, педагогические беседы с родителями (индивидуальные и подгрупповые), гость группы, папки – передвижки;
Блок «Успешные родители».	Педагогическая поддержка семей в поиске эффективных способов взаимодействия с детьми, выявление и обмен позитивным опытом родителей в воспитании и образовании детей среднего и старшего возраста возраста.	Мини-собрания, семинар-практикум; мастер-класс; круглый стол, проектная деятельность, музыкально – художественные гостиные, создание семейных альбомов, памятки для родителей; рекомендации на сайте ДОУ.
Блок «Бабушки и дедушки –хранители семейных традиций».	Цель данного блока – привлечение опыта старшего поколения для сохранения семейных ценностей и	«Бабушкины посиделки», досуги "Витамины из кладовки", "Что нам расскажут народные традиции", «А ну-ка, бабушки», мастерская «Чудеса для детей из

	культурных традиций, обеспечение преемственности методов и приемов воспитания в семье и ДОУ; сохранение и укрепление связи разных поколений; воспитание уважения к старшему поколению.	ненужных вещей», «Дедушкины руки – не знают скуки», фотоколлажи «Выходные у бабушки», «Я горжусь своим дедушкой», семинар-практикум "Здоровье - наш бесценный дар! Его все ценят - млад и стар", презентации бабушек своих творческих навыков и умений (бисероплетение, вышивание, работа с соленым тестом, изготовление кукол из ниток и т.д.)

Для каждого блока выбираются наиболее важные темы, которые подбираются с учетом запросов родителей и особенностей структуры семьи в целом. С учетом санитарно – эпидемиологической обстановки возможно дистанционное взаимодействие через чаты в мессенджере Сферум , публикации в пабликах «ВКонтакте», «Одноклассники» на сайте ДОУ.

Успешному взаимодействию с семьями воспитанников способствует использование информационно – компьютерных технологий, возможностей информирования через официальный сайт ДОУ, оформление актуальных наглядно – информационных стендов: «Для Вас родители», «Расти здоровым», «Твоя безопасность», «В нашем детском саду».

2.8. Иные характеристики содержания Программы.

2.8.1.Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда в Организации обеспечивает реализацию основной образовательной программы дошкольного образования, учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка, обеспечивает переход ребенка к следующему этапу развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает в себя три компонента: предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы); учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность *общения и совместной деятельности детей* и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале, кабинете английского языка, физкультурном зале), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками . Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, снять эмоциональное и физическое напряжение, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы, массажные мячики, коврики, подушки – «мирилки», маски настроения.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает *учет национально-культурных условий*. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Мой Оренбург», «Мое Оренбуржье», «Достопримечательности Оренбурга», «Театры

Оренбурга», «Памятники Оренбурга» и т.п. имеются неофициальные символы Оренбургской области: пуховый платок, макеты зданий, куклы в костюмах национальностей, проживающих в Оренбурге.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает *учет климатических условий*, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. Куклы в игровых уголках одеты по сезону, присутствуют макеты, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в городки, бадминтон. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. Создана «Тропа здоровья», «Экологическая тропа». В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено макетами, дидактическим материалом.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Учреждения отвечает следующим характеристикам:

-*содержательная насыщенность* обеспечивается наличием в Учреждении средств обучения (в том числе технических), материалов (в том числе расходных), инвентаря, игрового, спортивного и оздоровительного оборудования, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Транспортируемость обеспечивается возможностью изменений предметно- пространственной развивающей образовательной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей дети и взрослые имеют возможность передвигать игровое оборудование с учетом поставленных задач, праздников, времени года и т.д.).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Доступность обеспечивается свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровое оборудование находится на уровне детей.

Безопасность предметно-пространственной развивающей образовательной среды определяется соответствием требованиям по обеспечению надѐжности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Вся мебель в группах отпекаемой формы, не имеет острых углов, крупногабаритная мебель прочно закреплена, игрушки и пособия соответствуют возрасту детей, имеются документы подтверждающие их безопасность.

Вариативность среды обеспечивается наличием пространства в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующими игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую деятельность детей. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает *учет*

возрастных особенностей детей.

Для детей 1,5 -4 лет.

У детей младшего дошкольного возраста активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации предметно- пространственной развивающей образовательной среды оборудование располагается по периметру группы, выделяется игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Для развития мелкой моторики включаются дидактические игрушки: вкладыши, пирамидки, шнуровки. В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла - доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменяется предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочтительно крупное игровое оборудование. Много возможностей развития детей заложено в играх - экспериментированиях. Для организации игр с песком, водой, красками имеется специальное оборудование (Центр «Песок – вода»). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр - игры типа лото и парных картинок. Имеется мозаика, пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, в группе имеются фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Уголок ряженья позволяет ребенку изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Для детей 4-5 лет.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Большое значение уделяется сюжетно-ролевой игре. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, гараж. В игровых наборах для средней группы имеются куклы разного пола и «профессий»; наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Зоопарк», «Ферма» и др.).

Усиливается познавательная активность дошкольников. С этой целью в группе имеются: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки , куклы, модели можно видеть.

В этом возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, имеются игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», «Колумбово яйцо» пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Игры с песком, водой, магнитами, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования «Уголок экспериментирования».

В этом возрасте активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. Также большое место уделяется книгам: представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей.

Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, конструктивно - модельных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно- ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья, ателье), трудовые (строительство дома, больница), общественные (праздники, цирк, путешествия, школа), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. Имеется место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы- образцы, фотографии декораций и кукол. В группе имеются: дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации (Игры Воскобовича), узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме (Геоконт), модели, на осуществление контрольно- проверочных действий, на следование и чередование и др. Игры с правилами - это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»).

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В уголках изодеятельности кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включаются схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Имеются образцы народного творчества. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивно – модельной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, магнитный), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. В группах имеются стенды «Наше творчество», где выставляются, вывешиваются детские работы.

В группах оборудованы физкультурные уголки, оснащенные спортивным инвентарем, атрибутами к подвижным играм и уголки здоровья, где представлено здоровьесберегающее оборудование; имеется выносной материал по сезону.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Выделяется учебная зона, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса.

Для речевого развитии оформлены уголок развития речи и книжный уголки. В уголках подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике

(предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

В группах оформлены уголки познавательно –исследовательской деятельности. Представлен широкий выбор материалов для проведения элементарного экспериментирования, опытной деятельности (магниты, зеркала, песок, краски и т.д.) В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов- заместителей вместо традиционных игрушек.

На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, баскетбольная площадка. Музыкальный и физкультурный зал оборудованы необходимым инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх, праздниках и соревнованиях.

В детском саду созданы условия *для информатизации образовательного процесса. Имеется* оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, ноутбуки, ЖК- телевизоры и т. п.).

Информационно – компьютерные технологии детского сада используется для различных целей:

– для демонстрации детям старшего дошкольного возраста познавательных, развивающих фрагментов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

- для реализации образовательной программы дошкольного образования в период самоизоляции и карантина)

2.8.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми .

Задачи образовательной деятельности:

- присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

1,5 - 3 года

Преобладает ситуативно-деловая форма общения. Главной особенностью ситуативно-деловой формы общения детей со взрослыми есть то, что ребенок общается со взрослым путем практического взаимодействия. Здесь речь не идет о простой помощи. Дети нуждаются в соучастии взрослого. В ходе сотрудничества ребенок получает и доброжелательное внимание, и соучастие в практических действиях. Замечания и образец взрослого, благодаря личному контакту, приобретают

особое значение при усвоении правильных действий с предметами. Дети переходят от неспецифических, примитивных манипуляций ко все более специфическим, а затем и к культурно-фиксированным действиям с предметами.

3 - 4 года

Преобладает внеситуативно - познавательная форма общения. Ведущей потребностью является потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и уважении. Ведущий мотив общения - познавательный: взрослый как эрудит, источник знаний о внеситуативных объектах, партнер по обсуждению причин и связей в физическом мире. Основным коммуникативным средством становится речь, которая обеспечивает внеситуативность общения и позволяет передать и получить максимально содержательную информацию. Взрослый:

 обеспечивает эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада;

 помогает детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;

 поддерживает у детей положительный эмоциональный настрой; обеспечивает особое внимание детям вновь поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также физически ослабленным и с нарушением поведения;

 побуждает детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживает каждое проявление ребенком доброжелательности;

 развивает и поддерживает потребность ребенка в общении и сотрудничестве с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.);

4 - 5 лет

Преобладает внеситуативно-познавательная форма общения. Взрослея, возможности детей расширяются. Они уже стремятся к своеобразному "теоретическому" сотрудничеству со взрослым. Характерной особенностью этого периода есть то, что ребенок начинает интересоваться не то только предметами, но и их характеристиками. Безусловным помощником в общении со взрослыми и познании мира становиться речь самого ребенка. Ведь теперь он может не только слушать разъяснения взрослых, но и задавать вопросы. Однако самым важным моментом в общении является реакция взрослых на поступки и действия детей. Ведь похвала и одобрение служат двигателем к познанию новых вещей, а порицание и замечания могут стать той «стеной», которая прекратит сотрудничество взрослого и ребенка на долгий промежуток времени.

Взрослый:

 приобщает детей к культуре поведения в быту: дает представления о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учит замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения; дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение и выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);

- поддерживает потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем;

 налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы («Расскажи, с кем ты там познакомился? Что вы вместе делали? Во что играли?» и т.п.);

5 - 6 лет

Преобладает внеситуативно-личностная форма общения. Общение на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира и в форме самостоятельных эпизодов. Ведущая

потребность в общении - потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении взрослого при ведущей роли стремления к сопереживанию и взаимопониманию. Ведущий мотив - личностный: взрослый как целостная личность, обладающая знаниями, умениями и социально-нравственными нормами. Основное средство общения - речь. Основное значение общения в развитии ребенка - приобщение к моральным и нравственным ценностям общества, переход к дискурсивному мышлению, создание мотивационной, интеллектуальной и коммуникативной готовности к школьному обучению.

Для приобщения детей к культурным нормам поведения и общения взрослый:

 формирует начала культурного общения: приучает приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме,не обижая другого;

 поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);

 создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству;

 формирует у детей умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самодеятельной сюжетно-ролевой игре;

 учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

6 - 7 лет

К концу дошкольного возраста складывается высший уровень развития общения для дошкольного возраста – внеситуативно- личностная форма общения. Она отличается от внеситуативно-познавательной формы тем, что ее содержанием является мир людей, находящийся вне предметов. Дети говорят о себе, своих родителях, правилах поведения и пр. Ведущим мотивом является личностный. Взрослый, являющийся главным побудителем общения, выступает как целостная личность, обладающая знаниями, умениями и социально-нравственными нормами. Внеситуативно-личностное общение не является стороной какой-либо другой деятельности, а представляет собой самостоятельную ценность. Для детей характерно желание заслужить доброжелательное внимание и уважение взрослого, его взаимопонимание и сопереживание. Средством общения также являются речевые операции. Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, для развития самосознания и самоконтроля, для дифференцированного выстраивания отношений со взрослыми в зависимости от их социальных ролей.

В процессе общения со взрослыми, наблюдения за социальной действительностью и взаимодействием с социальными институтами дошкольники присваивают общественные нормы и морально-нравственные ценности, которые отражаются в их игровой деятельности. Взрослый формирует представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

2.8.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

1,5 - 3 года

Эмоционально-практическое общение со сверстниками преобладает в возрасте 1,5-3 лет. Его характеризует: интерес к другому ребенку, повышенное внимание к его действиям; стремление привлечь внимание сверстника к себе; желание продемонстрировать ровеснику свои достижения и вызвать его ответную реакцию.

Игровое взаимодействие детей и общение. Для детей 1,5 - 3 лет характерна игра рядом, т. е. дети

играют в одиночку, но приглядываясь и интересуясь действиями других. Вместе с тем дети охотно участвуют в совместных шалостях, беготне и т. п.

На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящихся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга. Не беда, если на первых порах часть малышей отказывается от взаимодействия со сверстниками. Часто их можно увидеть сидящими чуть в стороне и наблюдающими за совместной работой других детей. Обычно таких ребят немного, и постепенно они тоже включаются в подобную деятельность.

 взрослый поощряет интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях («Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упала, и ей больно»);

3 - 4 года

Сохраняется эмоционально-практическое, а наряду с ним возникает общение ситуативное, при котором многое зависит от конкретной обстановки, в которой происходит взаимодействие. Каждый ребенок озабочен тем, чтобы привлечь к себе внимание и получить эмоциональный отклик партнера. Главная цель общения - стремление привлечь внимание сверстника с помощью своих предметов
Взрослый:
- поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе,
- помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку ит.д.;

4 - 5 лет

Преобладает **ситуативно-деловая форма общения.** Это период развития ролевой игры. Сверстники теперь занимают в общении больше места, чем взрослые. Дети предпочитают играть не в одиночку, а вместе. Выполняя взятые на себя роли, они вступают в деловые отношения, нередко при этом изменяя свой голос, интонацию и манеру поведения. Это способствует переходу к личностным отношениям. Но главным содержанием общения остается деловое сотрудничество. Наряду с потребностью в сотрудничестве выделяется потребность в признании сверстника. Главная цель общения- удовлетворить потребность в уважении. Особое значение приобретает отношение других людей к собственным успехам
Взрослый:
 вовлекает детей в досуговые игры, в т.ч. в игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками (петрушка, шагающий медведь, дровосеки, волчки и т.п.); персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (обыгрывание с детьми знакомых им стишков, сказок, песенок и т.п.); организует несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженых детей, в том числе и в ролях излюбленных сказочных литературных персонажей), приуроченные к праздникам, досуговым паузам; повышает положительный эмоциональный тонус детей, начинает развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми (во время праздников, игровых шествий с куклами).
- стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный… Я могу тебе чем-то помочь?», «Ребята, предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!» и обсуждает, 0подойдет ли погода для этих дел и т.п.);
 формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает

обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;
 осуществляет педагогическую поддержку первых самодеятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);
 помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;

5 - 6 лет

Происходит качественная перестройка отношения к ровеснику. В среднем дошкольном возрасте ребенок смотрит на себя «глазами сверстника». Одногодок становится для ребенка предметом постоянного сравнения с собой. Это сравнение направлено на противопоставление себя другому. В ситуационно-деловом общении появляется соревновательное начало. **Другой человек есть зеркало, в котором ребенок видит себя.** В этот период дети много разговаривают друг с другом (больше, чем со взрослыми), но их речь остается ситуативной. Взаимодействуют они в основном по поводу предметов, действий, представленных в наличной ситуации.

Хотя дети в этот период меньше общаются со взрослым, но во взаимодействии с ним возникают внеситуативные контакты. **Цель взаимного общения детей** заключается в том, чтобы продемонстрировать себя, свои достоинства, привлечь к себе внимание. Ребенку очень важны оценка сверстника, его одобрение, даже восхищение. При общении со сверстниками в каждой фразе ребенка в центре стоит «Я»: «У меня есть...», «Я умею...», «Я делаю...». Ему важно продемонстрировать сверстнику свое превосходство в чем-то. Поэтому дети любят хвалиться друг перед другом: «А мне купили...», «А у меня есть...», «А моя машинка лучше твоей...» и т. п. Благодаря этому ребенок приобретает *уверенность в том, что его замечают,* что он самый хороший, любимый и т. д.

Взрослый:

- обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), - побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
 обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;
 предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);

при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;
 способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);
 активно поддерживает самодеятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие

детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;

6 - 7 лет

В конце дошкольного детства у многих складывается внеситуативно-деловая форма общения. В 6-7 лет дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели. Они дают оценки поступкам других детей, обращаются с личностными вопросами к сверстнику, например: «Что ты хочешь делать?», «Что тебе нравится?», «Где ты был, что видел?».
Некоторые могут подолгу разговаривать, не прибегая к практическим действиям. Но все же самое большое значение для детей имеют совместные дела, то есть общие игры или продуктивная деятельность. Главная цель общения - демонстрируются свои познания в целях самоутверждения.
Взрослый формирует, развивает
- Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.
- Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».
- Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.
- Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения
- в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.
- Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

2.8.4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, себе самому.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам «ребёнок обладает - установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты». Акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно- нравственных качеств, как толерантность, милосердие, взаимопонимание и взаимопомощь.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста - это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной

деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я. Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как самооценка. Она возникает на основе знаний и мыслей о себе. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый.

1,5 - 3 года

 Воспитатель создает условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени (после полутора лет); учит узнавать себя в зеркале, на фотографии, обращается к ребенку по имени;
 подводит к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, прическе), имени.
 побуждает ребенка к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживает удовольствие от первых успехов и самостоятельных усилий;
 поддерживает проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»);

3 - 4 года

 поддерживает общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивает те или иные действия и поступки малыша;
 не допускает отрицательных оценок ребенка;
 способствует тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице «Я рисую», «Я иду гулять»; различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, прическе), своему имени;
 активизирует перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен.
 поддерживает стремление ребенка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»).

4 - 5 лет

Воспитатель
 раскрывает ребенку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников); развивает стремление видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие; помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом («Машенька грустит. Давайте позовем ее в нашу игру!», «Петя плачет — ему обидно, что ты отнял его машинку. Давайте, вы поиграете в нее вместе, будете катать друг другу (или: поменяетесь, поделитесь и т.п.)); в то же время педагог побуждает детей сдерживать себя и выражать свои чувства в приемлемой форме
(не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку, просить, предлагать на время поменяться и т.п.);
 открыто демонстрирует свои отрицательные переживания, связанные с негативным поведением ребенка, озвучивает их («Мне не понравилось, как ты разговаривал с Колей»);
оценивая действия и поступки, а не личность ребенка; отмечает удачи и достижения ребенка лишь по отношению к его собственным успехам и неудачам, а не сравнивает с достижениями других детей; поддерживает высокую общую самооценку ребенка («Я — хороший!»);
 поддерживает постоянную связь с ребенком (кивает головой, улыбается, проявляет другие знаки внимания), всем своим видом давая ребенку понять: «Я с тобой, я тебя понимаю»;
- поощряет волевые усилия ребенка при преодолении трудностей (перепрыгнуть препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.п.).

5 - 6 лет

воспитатель
 поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя,

свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);
 организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; праздничко-карнавальные игры, игры сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);
 начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.
 помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);
 приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);
 учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
 дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку»,«Я рада, что ты пришел!»);
 способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно- гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой;
- использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;
 приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь…»);
 поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);

6 - 7 лет

Воспитатель
 выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.; предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц; определять время по часам с точностью до получаса;
 с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.); организует сбор простейших

коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи), учитывая индивидуальные предпочтения детей;
 знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города — по фотографиям, документам, рассказам; формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;
 обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
 организует самостоятельную, интересную для детей поисково исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться; вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес к такого типа носителям информации;
 способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх; показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

2.8.5. Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Содержание Программы направлено:

- на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход)

Задачи:

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

- *интеграцию* содержания дошкольного и начального школьного образования;
- *гуманизацию* направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;
- *системность* непрерывного процесса по реализации программы;
- *учёт возрастных и индивидуальных особенностей* детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников.;
- *преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы,* позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

- *Деятельностный* - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.
- *Содержательный* - правильное соотношение между непрерывной

образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

- *Коммуникативный* - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.
- *Педагогический* - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.
- *Эмоциональный* - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- *Информационно – просветительский аспект:* предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».
- *Методический аспект:* предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующем обсуждением).
- *Практико-ориентированный аспект:* выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению

преемственности:

- *Система взаимодействия педагога с детьми*: экскурсии в школу (в том числе и виртуальные), виртуальное посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

- *Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы включает:* совместные педагогические советы, семинары, мастер – классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей, и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ.

Система взаимодействия педагога и родителей включает: **совместное** проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы

Общие условия преемственности:

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
– создание преемственной предметно-развивающей образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
– учёт индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания, и путей их достижения;
– воспитательно-образовательный процесс должен быть подчинен становлению личности ребенка: развитию его компетентности, инициативности, самостоятельности, ответственности свободы и безопасности поведения, самосознания и самооценки;
– создание основы для самостоятельного успешного усвоения обучающимися, воспитанниками новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности;
– разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
– осуществление индивидуальной работы в случаях опережающего или более низкого темпа развития ребёнка
– доброжелательный деловой контакт между педагогическими коллективом образовательного учреждения

2.9. Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка.

(п. 29.1 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под **воспитанием** понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе **патриотического направления** воспитания

Ценности **милосердие, жизнь, добр**о лежат в основе **духовно-нравственного** направления воспитания

Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе **социального** направления воспитания.

Ценность **познание** лежит в основе **познавательного направления** воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе **физического и оздоровительного** направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе **трудового направления** воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе **эстетического** направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и

организационный.

Программа «Маленький Оренбуржец» в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

В Рабочей программе воспитания учтены возрастные особенности воспитанников ДОУ, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Содержание Рабочей программы опирается на основы оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка.

2.9.1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей).

(п. 29.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Цели и задачи воспитания

(п. 29.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

(п. 29.2.1.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года, 3-7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными

правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа «Маленький Оренбуржец».

Цель программы: развитие толерантности, любознательности, эмоциональной отзывчивости дошкольников в процессе ознакомления с родным городом.

Задачи:
- расширять знания детей о городе Оренбурге, его истории, достопримечательностях и культурных традициях;
- дать представление о природе, животном и растительном мире Оренбургского края;
- сформировать представления о многонациональном народе, проживающем в нашем городе, воспитывать толерантность и уважение к его обычаям и традициям.
-воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе и архитектуре родного города, развивать способность чувствовать красоту и эмоционально откликаться на неё.
- содействовать формированию активной социальной позиции ребенка, желанию принимать участие в жизни детского сада, города;
-расширять кругозор детей на основе краеведческого материала, доступного для их понимания;
- способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка гордости к родному городу, содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, региона, социальных акциях.

Направления воспитания.

(п. 29.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования

Патриотическое направление воспитания. (п. 29.2.2.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности- Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3)Патриотическое направление воспитания *базируется* на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания. (п. 29.2.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь,милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания. (п. 29.2.2.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценноетно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания. (п. 29.2.2.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

l) Цель познавательного направления воспитания- формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания. (п. 29.2.2.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

l) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания *основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни* как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания. (п. 29.2.2.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность- труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3)Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания. (п. 29.2.2.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания. (п. 29.2.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспектину становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программ дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам). (п. 29.2.3.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы. (п. 29.2.3.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда,

		результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура икрасота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.
Программа «Маленький Оренбуржец»

3-4 года:
- знают название г. Оренбурга.
- имеют первичные представления о г. Оренбурге.
- способны рассказать о ближайшем окружении (парк, сквер, детский городок)

4 – 5 лет:
- знают название своего города.
- имеют представление о достопримечательностях г .Оренбурга.
- имеют представление о Дне города Оренбурга.
- могут назвать животных и растения, встречающихся в г. Оренбурге и ближайшем окружении
- знают профессию родителей
- знает традиции детского сада

5– 6 лет:
- Знает свой домашний адрес, название города.
- Иметь представление о символике города.
- Знать названия близлежащих улиц.
- Узнавать на фотографиях достопримечательности города Оренбурга, уметь рассказать о них.
- Иметь представления о жизни и быте народов проживающих в Оренбурге.
- Различать национальные костюмы имеющихся в группе национальностей, уметь играть в их подвижные игры.
- Знать профессии своих родителей.
- Знать правила поведения в природе родного края.

6 -7 лет:
• Краткие сведения об истории города.
• Различать символику города.
• Знать названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности г. Оренбурга.
• Уметь находить на плане города знакомые улицы. Ориентироваться по макету микрорайона.
• Знать стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
• Иметь элементарные представления о жизни, быте, культуре народов, населяющих город.
• Различать и называть национальные костюмы имеющихся в группе национальностей, уметь играть в их подвижные игры.
• Уметь составлять рассказы по своим рисункам «Безопасные маршруты по пути в детский сад и обратно домой»
• Правила безопасного поведения в природе и на улицах города.
• Иметь элементарные представления об охране природы, о парках и бульварах г. Оренбурга, о красной книге.

2.9.2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации) .

(п. 29.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Уклад образовательной организации. (п. 29.3.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения

Основные характеристики МДОАУ № 183:

Уклад МДОАУ № 183 учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни организации. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Цель деятельности МДОАУ № 183: создать условия для обеспечения целостного развития личности каждого ребенка с учетом его индивидуальности на основе традиционных ценностей российского общества в период дошкольного детства.

Смысл деятельности: осуществлять воспитание и развитие детей дошкольного возраста, охрану и укрепление физического и психического здоровья, развития инд ивидуальных особенностей на основе ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе.

Миссия: реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечение условий для личностного развития и проживания дошкольного детсва, как самоценного периода жизни.

Принципы жизни и воспитания в МДОАУ № 183:

Рабочая Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– ***принцип гуманизма.*** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– ***принцип ценностного единства и совместности.*** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– ***принцип общего культурного образования.*** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– ***принцип следования нравственному примеру.*** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– ***принципы безопасной жизнедеятельности.*** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– ***принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.*** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– ***принцип инклюзивности.*** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы построения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. «Маленький Оренбуржец»:

- ***принцип историзма.*** Реализовывать его необходимо путем сохранения хронологического порядка, описываемых явлений и сведения их к двум историческим понятиям: прошлое (давным – давно) и настоящее (в наши дни).
- ***принцип гуманизма.*** Это ориентация на высшие общечеловеческие понятия – любовь к близким, к родному городу, к Отечеству. Необходимо стать на позицию ребенка, не игнорируя его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера.
- ***принцип наглядности.*** Наглядного материала для детей дошкольного возраста по ознакомлению с Оренбургом практически нет. Для того чтобы донести до детей информацию интересно и доступно, требуется изготовление ряда пособий и игр на основе исторического и краеведческого материала. Соблюдаться должны требования к культуре показа и к оформлению наглядности
- ***принцип развивающего обучения.*** Использовать в работе с дошкольниками элементы инновационных технологий (ТРИЗ, элементы проектно-исследовательских, коммуникативно-диалоговых, проблемно-игровых, здоровьесберегающих технологий, ИКТ).

Образ МДОАУ № 183

Надежный, сплоченный, работоспособный коллектив педагогов и сотрудников детского сада, нацеленный на предоставление качественных образовательных услуг и установление партнерских, доверительных отношений с родителями, открытый к внедрению инновационных механизмов развития детей дошкольного возраста.

Символика, внешний имидж:

Неофициальное эмблема ДОО – «Маша и медведь на радужной полянке» символизирует дружбу, любовь детей и воспитывающих их взрослых, беззаботное, веслелое, детсво, которое проживает ребенок в детском саду. Эмблема используется организацие на официальных страницах сайта МДОАУ № 183, пабликов «Одноклассники», «ВКонтакте», на фирменной корпоративной продукции: блокнотах, грамотах, папках, при оформлении стендов для родителей.

Ведущим компонентом визуального имиджа является образ педагогов, работающих с детьми. В нашем учреждении компетентные, активные и творческие педагоги, заботливые младшие воспитатели, обладающие высокой культурой общения с родителями, владеющие деловым этикетом, профессиональной этикой, грамотной речью. В детском саду используются бейджи для педагогов и администрации. .Дизайн ДОУ, групповых и дополнительных помещений продуман таким образом, чтобы детям было комфортно, уютно и они имели возможность в интересной для

себя деятельности развивать свои способности.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

Главная особенность отношений м/у сотрудниками, родителями (законными представителями) и партнерами детского сада является принятие и разделение целей и ключеых ценностей воспитания , указанных в Рабочей программе воспитания.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе взаимоуважения, норм профессиональной этики, открытости в деятельности ДОУ.

Ключевые правила ДОО:

К правилам и нормам относятся различные положения, правила и порядки, регламентирующие деятельность педагогического коллектива, взаимодействие с семьями воспитанников. Среди них: положение о нормах профессиональной этики, положение о спорах и конфликтах, коллективный договор, устав, правила внутреннего трудового распорядка, родительский договор, и т.д

Для детей имеются правила внутреннего распорядка воспитанников и не писаные правила, соблюдаемые воспитанниками в каждой группе. Например, не драться, быть вежливым, не стесняться просить помощи у сверстников и взрослых и т.д

- *Главное правило для всех* участников воспитательно - образовательного процесса – относиться друг к другу с уважением, уметь слышать потребности других.
- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- Уважать рукотворный труд ребенка (рисунки, поделки, постройки) ,поощрять за творчество и инициативу.
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.

Традиции и ритуалы.

Основой годового цикла жизни МДОАУ № 183 являются ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствуют

повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников необходимая и нужная работа.

В учреждении в качестве традиционных определены следующие виды мероприятий:

- годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, праздников малой Родины, праздников ДОУ и группы (дни рождения)
- ритуалы приветствия и прощания
- совместные детско-взрослые проекты,
- применение малых фольклорных форм в режимных моментах;
- еженедельная театрализованная деятельность воспитательным содержанием;
-организация тематических фотоколлажей и рисунков, поделок, приуроченных к праздничным датам;
- социальные акции;
-организация конкурсов.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий.

Традиционные события и мероприятия направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов Учреждения, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

В формировании традиционных событий детского сада находит свое отражение принципы: сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей, а так же учитываются доступные пониманию детей праздники, такие как День рождения, Новый год и т.п., общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.). кроме того, используется поликультурный подход, учитывающий, что Оренбург многонациональный город. В связи с этим, педагоги детского сада, обеспечивая поликультурное воспитание, формируют национальное самосознание ребенка путем ознакомления с обычаями, традициями, ценностными ориентациями как своего народа, так и других народов. Всё это находит место и в праздничной культуре нашего детского сада: «День города», «Осенняя ярмарка», «Колядки», «Иван Купала».

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День Космоса», «Встреча птиц». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом. В это время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность и др.

Традиционные события и ритуалы проводятся для одной или нескольких групп одновременно в зависимости от тематики. При этом формируются доброжелательное отношение друг к другу, развиваются навыки поведения в коллективе.

Формы праздников и развлечений в детском саду разнообразны: все виды театров, выставки, концерты, спектакли, вечера досугов, которые включают литературную, изобразительную, театрально-игровую, спортивную деятельность.

Ритуалы:

Периодичность ритуалов	Группы общ. напр. для детей от 1,5- до 3 лет	Группа общ. напр. для детей от 3 до 4 лет	Группа общ. напр. для детей от 4 до 5 лет	Группа комб. для детей от 5 до 6 лет	Группа общ. напр. для детей от 6 до 7 лет
Ежедневно	Ритуалы:				

	«Утреннее приветствие» - цель сплочение детского коллектива, позитивный настрой на интересные дела в течение дня; «Дружба начинается с улыбки» - цель: создание доброжелательных взаимоотношений в группе; «Сказка перед сном» - цель: настрой на спокойный обеденный сон; «Встретимся опять»- цель : позитивная оценка итогов дня, прощание; «Гимнастика пробуждения»» - цель: формирование навыков ЗОЖ
В праздники: Государственные; В календарные: Именины	Поднятие государственного флага РФ, Слушание гимна РФ- цель воспитание патриотизма, уважения к государственной символике
	8 марта, День матери, День защитника Отечества, Новый год, выпускной – Вручение подарков, поздравления

Традиционные события

Периодичность традиционных событий, праздников, мероприятий	Группы общ. напр. для детей от 1,5-до 3 лет	Группа общ. напр. для детей от 3 до 4 лет	Группа общ. напр. для детей от 4 до 5 лет	Группа общ. напр. для детей от 5 до 6 лет	Группа общ. напр. для детей от 6 до 7 лет
Ежедневно	«Занятия своим делом за общим столом» -цель: создание дружелюбной атмосферы в группе. «Читаем книгу» - цель приобщать к культуре чтения художественной литературы «Приятного аппетита» - цель воспитывать культуру поведения за столом				
Еженедельно (пятница)	Театрализованная деятельность с воспитательным содержанием				
Ежемесячно	«Поздравляем именинников»				
Ежегодно : сентябрь		День города Праздник «День знаний»			
Октябрь	Выставка поделок «Дары осени»				
Ноябрь	«День матери», «День пожилых людей»				
Декабрь	Смотр групп «Лучший новогодний дизайн», Новогодние утренники, Выставка поделок и рисунков «Зимние узоры»				
Январь	Смотр-конкурс «Лучший участок»				
Февраль		Музыкально-спортивный праздник «День защитников Отечества»			
Март	«Масленица», «Праздник мам», «Встреча птиц» (Жаворонки),Каникулы.				
		Выставки рисунков «Наши мамы», «День воды»			
Апрель		«День космонавтики», «День Земли»			
Май		Музыкально-литературный праздник «День Победы!»; «День Детства» - музыкально – спортивный досуг на открытом воздухе			
			Конкурс рисунков «Салют, Победа»		

				Выпускной бал «До свидания детский сад!»
Лето	«День защиты детей», «День семьи», «День волшебных превращений»			

Традиционные акции

дата	*Тема мероприятия*	*Цель традиционных акций и событий*
Август	Флешмоб «Я люблю Оренбург»	Данный флешмоб, посвящен празднованию дня города, где дети совместно с семьей фотографируются у достопримечательностей города с надписью «Я люблю Оренбург» и размещается на аккаунте детского сада в сети Телеграм, ВКонтакте с хэштегом #ЯЛЮБЛЮОРЕНБУРГ #ОРЕНБУРГ #МОЯРОДИНА
Сентябрь	Акция «Посиделки с бабушками»	Акция приурочена ко Дню пожилого человека. Семьям воспитанников предлагается поучаствовать совместном развлекательном мероприятии, целью которого является укрепление авторитета старшего поколения в семье; познакомить с песнями, загадками, играми, которые можно использовать в организации семейного досуга; уточнить представления об обычаях, предметах старины, которые несут в себе историческую ценность. Акция может закончится чаепитием
Ноябрь	Акция «Танцуем с мамой»	Акция приурочена ко Дню матери. Семьям воспитанников предлагается поучаствовать в совместном развлечении, которое заканчивается «Танцем с мамой». Запись может быть размещена на странице детского сада в соц.сетях.
Январь	Акция «Оренбургский пуховый платок»	Акция, посвящена народному промыслу Оренбуржья – оренбургскому пуховому платку. Дети вместе с семьей посещают музей пухового платка, узнают, как зародился пуховязальный промысел, какие этапы обработки проходит козий пух, рассматривают оренбургские платки. В ходе акции проходят мастер классы по вязанию, оформляются фотовыставки, выставки изделий, связанных руками мам и бабушек.
Февраль	Акция «Сюрприз для папы своими руками»	Акция проводится в преддверии праздника «День защитника Отечества» с целью формирования уважительного отношения к папам – защитникам Отечества. Мамам с детьми предлагается приготовить сюрприз для папы: разучить стихотворение, песню, сделать поделку, записать поздравительное видео. В ходе акции оформляется фотовыставка, выставки работ, фото и видео которая размещается на аккаунте детского сада в сети Интернет.
Май	«Победа глазами детей»	Акция, приурочена к праздничным мероприятиям, посвященным 9 мая. Семьям воспитанников предлагается записать видеоролик с исполнением песни или стихотворения, посвященного Дню Победы, изготовить поделку или макет на тему ВОВ. Фото и видеоролики размещаются на аккаунте детского сада в сети Интернет, на сайте ДОУ.

Нормы этикета. В МДОАУ № 183 есть особые нормы этикета, которые отражены в «Положении о нормах профессиональной этики педагогических работников».

Кроме того, есть нормы этики, которых придерживаются весь коллектив детского сада:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;

- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО;

- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;

- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;

- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- благодарить за оказанную поддержку и помощь.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

РППС детского сада отражает образ и ценности МДОАУ № 183, которые разделяют и принимают все участники образовательных отношений. Это находит свое отражение в в оформлении общественных мест детского сада и групповых ячеек. Все представленные в группах развивающие центры насыщены пособиями и оборудованием, которое помимо образовательных задач имеет потенциал для решения воспитательных задач по всем напрпавлениям воспитания. Для решения задач воспитании используется воспитывающий потенциал пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для воспитания и развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с учётом особенностей детей.

Для решения задач *патритоического направления* воспитания в музыкальном зале, холлах здания имеются стенды, посвященные государственной символике, негосударственные символы страны; во всех возрастных группахимеются центры патриотического воспитания, в которых находятся материал по ознакомлению с городом, страной, государственной атритутикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

*Познавательное направлени*е воспитания находит свое отражение в оформлении центров элементраного экспериментирования и уголков природы, где дети познают окружающий мир, свойства предметов, материалов, знакомятся с природой родного края и учаться трудиться, тем самым решаются задачи и *трудового воспитания*.

Для *духовно- нравственного и художественного направления* в детском саду оборудованы центры творчества, уголки театрализации, уединения, чтения художественной литературы. Там дети приобщаются к миру искусства, литературы, народного творчества, учатся воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремятсяся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Для знакомства с ценностями «Человек, семья, дружба, сотрудничество» созданы игровые центры сюжетно – ролевых игр, уголки социального развития, способствующие решению задач *социального направления воспитания.*

В уголках здоровья и физического развити дети познают ценность жизни, основные способы укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасногоповедения, таким образом реализуется *физкультурно – оздоровительное* воспитание дошкольников.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Оренбургская область расположена на границе Европы и Азии, рядом с республиками Казахстан и Башкортостан. Социально-исторические условия региона обусловили многонациональный состав населения города Оренбурга. Национально-культурные особенности Оренбургского края – это «зона контакта» двух культур – азиатской и европейской, двух мировых религий – христианской и мусульманской. Этим обстоятельством объясняются особенности культуры, хозяйственного уклада и традиций Оренбуржья. ДОО учитывает эти факторы. В учреждении воспитываются дети разных национальностей, состав каждой возрастной группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия

закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. С раннего возраста в детском саду воспитываются у детей уважение, интрес к обычаям и культуре народов, населяющих Оренбург. МДОАУ № 183 расположен рядом с библиотекой №14 им. А.С. Пушкина, другими образовательными организациями. Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых. Педагоги знакомят детей с работой оренбуржцев на многих производствах: работой на газопромышленном комплексе, пуховязальной фабрики «Оренбургский пуховый платок» и другими, а также происходит ознакомление воспитанников с профессиями родителей. При разработке программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г.Оренбурга. Город Оренбург – культурный и научный центр области, город с замечательной историей и прекрасным настоящим. Воспитание любви к родному городу, малой Родине, людям труда – важная составляющая рабочей программы воспитания учреждения и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда образовательной организации. (п. 29.3.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Воспитывающая среда тесно взаимосвязана с общностями в ДОУ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (детское творчество как результат).

Воспитывающая среда МДОАУ № 183 сочетает в себе

- духовное – правила, этикет, устои,
- материальное (предметное) – центры развития, пособия, игровой матерал,
- событийное (традиции, ритуалы)
- информационное наполнение жизнедеятельности дошкольника, создающее условия для его самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала.

Воспитывающая среда в дошкольном учреждении тесно связана с развивающей средой.

При создании воспитывающей среды коллективом МДОАУ № 183 учитывались:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Педагоги МДОАУ № 183 стремятся к тому, чтобы воспитывающая среда предоставляла возможность приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни. Цели и задачи воспитания реализуются

во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО: и в предметно – целевой деятельности, организуемой взрослым, и в культурных практиках и в свободной инициативной деятельности детей, в рамках которой он реализует свои базовые устремления (любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общности образовательной организации. (п. 29.3.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста в МДОАУ № 183 связан с деятельностью разных видов общностей: детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками учреждения.

Цель: построение единого смыслового поля воспитания, разработка программы воспитания, средств ее реализации, подходов к их применению для эффективного воспитания детей в ДОУ.

Ценности: участники общности разделяют все те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

К профессиональным общностям в учреждении относятся:

-Педагогический совет;

-Психолого-педагогический консилиум;

-Творческая микрогруппа;

-Общее собрание работников учреждения

- Профсоюз работников МДОАУ № 183

Особенности, роль в процессе воспитания:

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники учреждения придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и

воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Цель: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ, достижение единства понимания ценностей, заложенных в основу Программы воспитания.

Ценности: дружба, человек и сотрудничество, семья, Родина, природа, познание, труд, красота, милосердие и др.

Особенности: построение отношений, основанных на доверии, добровольности участия родителей и сотрудников ДОУ в пространстве воспитания детского сада, долговременный и регулярный характер взаимодействия

Роль в процессе воспитания: педагоги строят единое смысловое поле воспитания. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям учреждения относятся:

-Совет родителей

-родительские комитеты каждой возрастной группы

-родительский клуб «Навстречу друг другу».

Детско-взрослая общность -

это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга.

Цель: развитие профессионализма педагогов, педагогической культуры родителей, успешной социализации и самореализации ребенка

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Ценности: дружба, человек, семья и сотрудничество, жизнь, милосердие, добро, познание.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Роль в процессе воспитания:

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. *Цель* – обеспечение возможности непрерывного взаимодействия со сверстниками, приобретение ребенком способов общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество

Роль в процессе воспитания: детская общность обеспечивает чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового,

рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

В МДОАУ № 183 обеспечена возможность взаимодействия ребенка ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Такое взаимодействие осуществляется в процессе совместных праздников, тематических развлечений, общесадовских проектов по актуальным для детей и организации темам, в ходе совместных игр на прогулке, трудовой деятельности в огороде, социальных и экологических акциях.

Роль в процессе воспитания:

 способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

 создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

 является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время
- не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях

.

(п.29.3.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательные области	*Соотношение с направлением воспитания*	*Ценности*	*Задачи воспитания*
«Социально-коммуникативное развитие»	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законнымпредставителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
«Познавательное развитие»	Познавательное и патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории идостижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

			воспитание уважительного отношения к государственным символам страны(флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
«Речевое развитие»	Социальное эстетическое	«Культура», «Красота»	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
«Художественно-эстетическое развитие»	*Эстетическое*	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
«Физическое развитие»	Физическое и оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»	формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Программа «Маленький Оренбуржец»

Содержание патриотического и духовно - нравственного направления воспитания части

Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа «Маленький Оренбуржец»

Образовательные области	*Содержание воспитательной деятельности*
	От 3 до 4 лет
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес и чувство привязанности к родному городу, толерантное отношение к людям разных национальностей, живущих в Оренбурге. Способствовать установлению добрых отношений между детьми разных национальностей в группе.
Речевое развитие	Приобщать детей к устному поэтическому творчеству народов Оренбургского края. Поддерживать чувства радости, возникающие при слушании пестушек, потешек, прибауток, небылиц, сказок народов, проживающих в Оренбурге. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми разных национальностей, проживающих в Оренбуржье. Воспитывать любовь к русскому фольклору, его самобытности. Показать детям мягкость, точность, лиричность русского языка. Воспитывать положительное отношение к колыбельным песням разных национальностей.
Познавательное развитие	Воспитывать интерес и желание осваивать дидактические игры по расширению представлений о родном городе, микрорайоне, объектах ближайшего окружения. Воспитывать уважение к истории родного города, его достопримечательностям, архитектуре. Воспитывать бережное отношение детей к природе родного края. Развивать интерес к жизни своего города, отношениям людей в обществе, воспитывать гуманные и патриотические чувства детей. Воспитывать эмоционально-положительное отношение у детей от знакомства с народными традициями. Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Оренбурга зависит от нас самих.
	От 4 до 5 лет
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей любовь к детскому саду, друзьям, уважение к труду сотрудников детского сада. Воспитывать уважение к традициям детского сада. Воспитывать у детей любовь и привязанность к Оренбургу. Воспитывать уважение к традициям и праздникам родного города. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
Речевое развитие	Развивать свободное общение со взрослыми и детьми разных национальностей, проживающих в Оренбурге. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, просмотренных видеофильмах о родном крае. Продолжать вызвать эмоционально-положительное отношение у детей от знакомства с фольклором и народными традициями.
Познавательное развитие	Продолжать знакомить с городом, названиями микрорайонов, улиц. Продолжать знакомить с профессиями людей, проживающих в Оренбуржье. Продолжать знакомить детей с природой, заповедными местами, животным миром Оренбургского края.

	Формировать экологическую культуру у детей и желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Развивать способность чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на неё. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка. Продолжать вызывать эмоционально-положительное отношение у детей от знакомства с народными традициями Оренбуржья. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны
	От 5 до 6 лет
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению, особое внимание уделять взаимоотношению членов семьи. Воспитывать кругозор, связанный с традициями, культурой разных народов, проживающих в Оренбурге. Развивать интерес к жизни своего города, отношениям людей в обществе, воспитывать гуманные и патриотические чувства детей. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных национальностей. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. Воспитывать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни. Способствовать проявлению желания участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада. Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое воспитание детей в семье.
Речевое развитие	Формирование представления детей о половицах поговорках (значение, содержание, форма) народов Оренбуржья. Приобщать к культурному наследию, прививать ценный культурный опыт поколений. Продолжать вызвать эмоционально-положительное отношение у детей от знакомства с фольклором и народными традициями людей различных национальностей проживающих в Оренбурге. Продолжать развивать словесное творчество на материале фольклора. Продолжать воспитывать интерес к народному слову, познакомить с языками народов Оренбуржья. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность к людям; Воспитывать у детей интерес к родному краю, его культуре и традициям, чувство привязанности и гордости обогатить внутренний мир ребенка, его речь и словарный запас.
Познавательное развитие	Продолжать знакомить с Оренбургом, дать представления о флаге, гербе, гимне города. Продолжать знакомить с природой Оренбуржья, заповедниками края. Знакомить с животными, проживающими в Оренбуржье, приспособлением к разной среде обитания, особенностями внешнего вида.

	Знакомить с животными и растениями Оренбургского края, занесенными в Красную книгу. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу Оренбургу. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать гуманные и патриотические чувства детей. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных национальностей, проживающих в Оренбурге. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств. Продолжать поддерживать у детей интерес к культуре родного города. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своего города, его народа, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов. Воспитывать у детей толерантность, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
От 6 до 7 лет	
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать толерантное отношение к людям других национальностей, проживающих в Оренбурге. Воспитывать познавательный интерес и уважительное отношение к культуре других народов. Воспитывать любовь и гордость к малой родине на основе развития интереса к истории семьи её традициям. Воспитание любви к городу Оренбургу – месту, где родился и живёшь, уважения к его историческому прошлому и настоящему, чувства ответственности за его будущее. Воспитывать патриотические чувства к малой родине. Воспитывать желание узнать больше о городе, в котором живёшь. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городской акции «Свеча в окне» и пр.). Воспитывать культуру поведения, гражданскую ответственность, морально-волевые качества. Воспитывать уважительное отношение к своей стране, к флагу, гербу и гимну Родины. Воспитывать чувство гордости и уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; воспитывать стремление быть похожими на них. Воспитывать желание быть сильными, и в будущем защищать свою Родину.
Речевое развитие	Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов, проживающих в Оренбуржье. Развивать стремление налаживать контакты с детьми разных национальностей.
Познавательное развитие	Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан. Продолжать знакомить с природой Оренбуржья. Обогатить представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных национальностей, проживающих на территории Оренбургского края. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, бережное отношение.

Содержание познавательного направления воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
Программа «Маленький Оренбуржец»

Образовательные области	***Содержание воспитательной деятельности***
Познавательное развитие	**От 3 до 4 лет** Воспитывать интерес и желание осваивать дидактические игры по расширению представлений о родном городе, микрорайоне, объектах ближайшего окружения. Воспитывать уважение к истории родного города, его достопримечательностям, архитектуре. Воспитывать бережное отношение детей к природе родного края. Развивать интерес к жизни своего города, отношениям людей в обществе, воспитывать гуманные и патриотические чувства детей. Воспитывать эмоционально-положительное отношение у детей от знакомства с народными традициями. Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Оренбургского края зависит от нас самих.
Познавательное развитие	**От 4 до 5 лет** Продолжать воспитывать любовь к родному городу. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе, заповедным местам, животному миру Оренбургского края. Формировать экологическую культуру у детей и желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды. Развивать способность чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на неё. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка. Продолжать вызывать эмоционально-положительное отношение у детей от знакомства с народными традициями Оренбуржья. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны.
Познавательное развитие	**От 5 до 6 лет** Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу Оренбургу. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Развивать интерес к жизни своего города, отношениям людей в обществе, воспитывать гуманные и патриотические чувства детей. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных национальностей. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств. Продолжать поддерживать у детей интерес к культуре родного города. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своего города, его народа, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов. Воспитывать у детейтолерантность, принятие и понимание других людей (детей

	и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
Познавательное развитие	**От 6 до 7 лет** Обогатить представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных национальностей, проживающих на территории Оренбургского края. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, бережное отношение.

Содержание социального направления воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»
Программа «Маленький Оренбуржец»

Образовательные области	***Содержание воспитательной деятельности,***
	От 3 до 4 лет
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к членам своей семьи, любовь и заботливое отношение к ним, уважительное отношение к старшим. Воспитывать доброжелательное, уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Воспитывать бережное отношение к строениям, растениям на участке, игрушкам в группе., соблюдать чистоту и порядок. Воспитывать привязанность к родному городу, стране, толерантное отношение к людям разных национальностей, живущих в Оренбурге Способствовать установлению добрых отношений между детьми разных национальностей в группе.
Речевое развитие	Приобщать детей к устному поэтическому творчеству народов Оренбургского края. Поддерживать чувства радости, возникающие при слушании пестушек, потешек, прибауток, небылиц, докучных сказок народов, проживающих в Оренбурге. Развивать свободное общения со взрослыми и детьми разных национальностей, проживающих в Оренбуржье.
	От 4 до 5 лет
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, уважение к ее традициям, желание проявлять заботу о всех членах семьи. Воспитывать у детей любовь к детскому саду, друзьям, интерес к совместной деятельности. Воспитывать уважение к традициям детского сада. Воспитывать у детей любовь и привязанность к Малой Родине. Воспитывать уважение к традициям и праздникам родного города. Воспитывать у детей толерантность, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
Речевое	Развивать свободное общение со взрослыми и детьми разных

развитие	национальностей, проживающих в Оренбурге. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, просмотренных роликах о родном крае. Продолжать вызвать эмоционально-положительное отношение у детей от знакомства с фольклором и народными традициями. Создавать условия для самостоятельного исполнения детьми фольклорных произведений в сюжетно – ролевых, театрализованных играх.
	От 5 до 6 лет
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению, особое внимание уделять взаимоотношению членов семьи. Воспитывать кругозор, связанный с традициями, культурой разных народов, проживающих в Оренбурге. Развивать интерес к жизни своего города, отношениям людей в обществе, воспитывать гуманные и патриотические чувства детей. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных национальностей. Воспитывать у детей толерантность, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры, проживающих в Оренбуржье. Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое воспитание детей в семье.
Речевое развитие	Приобщать к культурному наследию Оренбурга. Продолжать вызвать эмоционально-положительное отношение у детей от знакомства с фольклором и народными традициями людей различных национальностей проживающих в Оренбурге. Продолжать развивать словесное творчество на материале фольклора. Продолжать воспитывать интерес к народному слову, познакомить с языками народов Оренбуржья. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность к людям; Воспитывать у детей интерес к родному краю, его культуре и традициям, чувство привязанности и гордости обогатить внутренний мир ребенка, его речь и словарный запас.
	От 6 до 7 лет
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважительное отношение к родителям, старшему поколению, к родословной семьи, ее боевым и трудовым традициям, милосердие, доброжелательность, способность к сопереживанию. Воспитывать доброжелательное отношение к детскому саду, желание дружить с детьми, дружелюбно относиться друг к другу, желание играть вместе, развивать коммуникативные навыки. Воспитывать уважение к детям разных национальностей, проживающих в Оренбуржье. Воспитывать познавательный интерес и уважительное отношение к культуре других народов, проживающих в Оренбурге. Воспитывать любви и гордости к малой родине на основе развития интереса к истории семьи её традициям. Воспитание любви к городу Оренбургу – месту, где родился и живёшь, уважения к его историческому прошлому и настоящему, чувства ответственности за его будущее. Воспитывать патриотические чувства к малой родине. Воспитывать желание узнать больше о городе, в котором живёшь. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях. Организовывать участие детей в жизни родного города: традициях,

	праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городской акции «Свеча в окне» и пр.). Воспитывать культуру поведения, гражданскую ответственность, морально-волевые качества. Воспитывать уважительное отношение к своей стране, к флагу, гербу и гимну России. Воспитывать чувство гордости и уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; воспитывать стремление быть похожими на них. Воспитывать желание быть сильными, и в будущем защищать свою Родину.
Речевое развитие	Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов, проживающих в Оренбуржье. Развивать стремление налаживать контакты с детьми разных национальностей. Воспитывать умение использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях.

Содержание физического и оздоровительного направления воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»

Образовательные области	***Содержание воспитательной деятельности***
Физическое развитие	**От 3 до 4 лет** Приобщать детей к народной культуре с помощью игр народов Уральского региона. Воспитывать эмоциональное отношение к играм разных народов, проживающих в Оренбурге. Воспитывать интерес и любовь к русским обычаям, традициям к народным играм.
Физическое развитие	**От 4 до 5 лет** Приобщать детей к народной культуре с помощью подвижных игр народов Уральского региона. Воспитывать интерес к народным играм. Формировать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к русским, башкирским, татарским, казахским народным подвижным играм.
Физическое развитие	**От 5 до 6 лет** Воспитывать интерес и любовь к русским обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм. Продолжать знакомить с играми разных народов, проживающих в Оренбуржье. Воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей. Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий.
Физическое развитие	**От 6 до 7 лет** Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм. Формировать у детей целостное представление о регионе, коренном населении, культуре с помощью народных игр родного края. Воспитывать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к русским, башкирским, татарским, украинским, казачьим народным играм. Воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей. Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий. Воспитывать сознательную дисциплину, волю, настойчивость, приучать детей

	быть честными и правдивыми.

Содержание трудового направления воспитания направлено на приобщение детей к ценности «Труд». Программа «Маленький Оренбуржец»

Образовательные области	***Содержание воспитательной деятельности***
социально-коммуникативное развитие	**От 3 до 4 лет** Воспитывать бережное отношение к строениям, растениям на участке, игрушкам в группе, соблюдать чистоту и порядок.
социально-коммуникативное развитие	**От 4 до 5 лет** Способствовать развитию желания узнать о профессиях своих родителей, бабушек и дедушек. Воспитывать уважение к профессиям своих родителей, педагогам, результатам их труда. Воспитывать у детей уважение к труду сотрудников детского сада. Воспитывать желание участвовать в посильном труде в группе и на участке ДОУ, желание трудиться для блага других.
социально-коммуникативное развитие	**От 5 до 6 лет** Продолжать знакомить с профессиями людей, проживающих в Оренбуржье. Воспитывать сознательное отношения к труду, как к основной жизненной потребности, трудолюбия. Способствовать проявлению желания участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада.
социально-коммуникативное развитие	**От 6 до 7 лет** Продолжать знакомить с профессиями людей, проживающих в Оренбуржье. Способствовать проявлению желания участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада. Организовывать участие детей в жизни родного города: традициях, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни

Содержание эстетического направления воспитания направлено на приобщение детей к ценностям культура, красота. Программа «Маленький Оренбуржец»

Образовательные области	***Содержание воспитательной деятельности***
Художественно-эстетическое развитие	**От 3 до 4 лет** Познакомить с народными игрушками, предметами быта разных национальностей, проживающих в Оренбуржье. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора народов Оренбуржья (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), докучных сказок. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Приобщать детей к устному народному творчеству. Развивать исполнительские умения на материале малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные, хороводные игры).
Художественно-эстетическое развитие	**От 4 до 5 лет** Знакомить с предметами народных промыслов разных национальностей Оренбуржья. Воспитывать чувство любви к родному дому и городу, умение видеть его красоту

	в архитектуре, объектах культуры (выставок, театров, музеях и т.д.) Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей. Продолжать расширять знания детей о народном творчестве. Воспитывать интерес к народным промыслам Оренбуржья. Развивать способность чувствовать красоту архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё. Продолжать знакомить с творчеством оренбургских писателей и поэтов, народным фольклором. Воспитывать желание посещать выставки, музеи, театры родного города. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать, заучивать наизусть. Приобщать детей к устному (музыкальному) народному творчеству. Развивать у детей эмоционально – активное отношение, действенный интерес к русским хороводным играм и народным играм народов Оренбуржья.
Художественно -эстетическое развитие	**От 5 до 6 лет** Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Развивать интерес к народно-прикладному творчеству, промыслам народов Оренбуржья. Развивать способность чувствовать красоту архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё. Воспитывать эстетический вкус (стремление вносить красоту в окружающую обстановку. Развивать способность чувствовать красоту культуры и быта народов Оренбуржья. Воспитывать интерес к архитектуре родного города. Развивать эстетическое восприятие и учить высказывать суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине. Приобщать к культурному наследию Оренбуржья, прививать ценный культурный опыт поколений.
Художественно -эстетическое развитие	**От 6 до 7 лет** Воспитывать интерес к русской художественной культуре посредствам ознакомления с декоративно-прикладным искусством. Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей, достопримечательностей). Поддерживать у детей интерес к культуре родного края. Обогащать читательский опыт детей за счет авторских произведений писателей Южного Урала более сложных по содержанию и форме. Приобщать к культурному наследию, прививать ценный культурный опыт поколений. воспитывать у детей патриотические чувства на русских народных традициях, на истории нашего города.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

(п. 29.3.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Работа с родителями (законными представителями).

(п. 29.3.5.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

(Основная и часть ,формируемая участниками образовательных отношений)

Воспитательная работа с детьми в рамках Программы воспитания выстраивается в тесном взаимодействии с семьями воспитанников и подразумевает повышение их компетентности и оказание поддержки в вопросах воспитания. Необходимость взаимодействия педагогов с родителями

традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Личностные качества: патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе учреждения, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия с семьями воспитанников – создание единых для детского сада и семьи подходов к воспитанию дошкольников; объединение усилий педагогов дошкольного учреждения и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Принципы взаимодействия в семьями воспитанников:

- Принцип ценностного единства и готовности к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в которой строится воспитательная работа.
- Принцип открытости и доверия в вопросах воспитания – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как воспитываются и развиваются дети в детском саду;
- Принцип согласованного взаимодействия — возможность высказывать друг другу свое мнение о тех или иных проблемах воспитания детей выработка единых требований и подходов.
- Принцип индивидуального и дифференцированного подхода к каждой семье единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Принцип уважительного и доброжелательного отношения друг к другу

Виды и формы организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе реализации основной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений, программы «Маленький Оренбуржец».

- Совет родителей ДОУ, участвующий в решении вопросов воспитания и развития детей.
- Клуб «Навстречу друг другу», работа которого строится по трем блокам:

«Учусь быть родителем», «Успешные родители», «Бабушки и дедушки –хранители семейных традиций».

- Родительские всеобучи, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
- Анкетирование.

Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным

вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей. Мастер – классы так же могут проводиться в дистанционном формате, в зависимости от эпидемиологической обстановки.

Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

- Совместный праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.

Совместная деятельность направлена на развитие эмоциональной сферы, партнерских и доверительных отношений родителей и детей. Они благотворно влияют на взаимоотношения между семьёй и коллективом сада.

Празднование Дня Победы в ВОВ.Проходят циклы мероприятий, направленные на укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу, формирование знаний о ВОВ через различные виды деятельности. Для воспитанников нашего детского сада проводятся тематические занятия, оформление книжных выставок «Дети войны», Вернисаж «Что я знаю о войне», беседы, Дети исполняют военные песни дома и в соцсетях, проходят парад «Победы», изготовление “Открытка ветерану”.

Творческая мастерская. В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Совместная деятельность педагогов и семей воспитанников. Привлечение семей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

Создание в группах тематических творческих выставок при участии семьи: «Краски осени», «Оренбург – мой город», «Космические дали», «Лучшая елочка», «9 Мая», и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Организация фотовыставок, фотоколлажей и стенгазет способствует формированию тесных родственных связей в семьях.»мамы всякие важны», «Папа может», «Ладушки – ладушки, были мы у бабушки»

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием альбомов «Моя семья», «Каникулы с семьёй», «Я живу в городе Оренбурге», «Летние путешествия» и др.

Проведение акций: «Накорми птиц», «Клумбы нашего сада», «Открытка ветеранам», «Поздравим бабушек и дедушек» и т.п.

- Наглядные формы взаимодействия: уголки для родителей, стенды, папки-передвижки, информационные стенды в каждой возрастной группе и стендах детского сада детского сада работают рубрики, освещающие вопросы специалистов ДОУ

• Дистанционные формы взаимодействия.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников во время действия ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по другим болезням, является использование дистанционных технологий с использованием возможностей телекоммуникационных сетей.

- *Взаимодействие с помощью электронной почты*:

переписка педагогов и администрации детского сада с родителями (законных представителями)

воспитанников по различным вопросам.
- *Взаимодействие посредством официального сайта детского сада:*
- доступ родителей к административной и правовой информации детского сада,
- объявления по актуальным вопросам в новостной ленте,
- возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий) через «Обратную связь»,
- дистанционное консультирование родителей по вопросам воспитания в разделе «Информация для родителей»
- размещение рекомендаций, памяток, подготовленных педагогами детского сада или размещение ссылок на информационно – образовательные ресурсы, сайты, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.
- *Взаимодействие с помощью соц. сетей «Одноклассники», «В Контакте», «Сферум»*:
- информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду,
- проведения прямых эфиров,
- получение обратной связи от родителей,
- дистанционное просвещение родителей - размещение консультаций (основные тезисы), мастер – классов, посвященных вопросам воспитания детей дошкольного возраста.
- размещение видеофрагментов занятий, фотоотчеты о проведенных мероприятиях, праздниках, конкурсах, выставках, акциях:
-групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы
- ежедневное общение по текущим вопросам;
- разработка педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.
- размещение ссылок на актуальные образовательные ресурсы для реализации Программы воспитания в период карантина.
- проведение опросов.
- дистанционные родительские собрания, организованные с помощью бесплатных программ в режиме реального времени.

События образовательной организации.

(п. 29.3.5.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники. Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.
Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества,

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Проекты воспитательной направленности;

- праздники; общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Педагоги МДОАУ № 183 реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:
типы:
 запланированное
 календарное
 спонтанно-случающееся

Проектирование событий в ДОО происходит в следующих формах:
 акция,
 мастерская,
 игра,
 конкурс,
 праздник, досуг,
 экскурсия,
 традиция, ритуал
 спонтанно возникшая ситуация.
 разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (совместная театрализованная деятельность, совместная экспериментальная, опытническая деятельность, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

 проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России:
«Город мастеров», «Знакомимся с народной игрушкой из дерева», «Хохломские узоры», «Посуда из Гжели»; оформление художественной галереи «Зимние пейзажи», «Краски осени», «Иллюстрации детских художников»; книжного уголка или библиотеки «Сказки К.Чуковского», «Выставка произведений В.Сутеева», «В гостях у сказки»; «Знакомим с профессией родителей», «Знакомимся с профессиями в детском саду» и др.

 создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Мы сажаем рассаду», «Мы украшаем детский сад к празднику», «Мы помогаем малышам одеваться», «Снежные постройки для малышей», «Дружат дети всей Земли» и т. д.).
- образовательные события: события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества, День космонавтики, 9 Мая); явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных); мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра); традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Праздник весны и труда, День матери, День пожилого человека); профессиональные праздники (Дни воспитателя и др.);

В ходе реализации образовательных событий педагоги используют современные образовательные технологии: проектного обучения, проблемного обучения. Образовательные события способствуют интеграции воспитательно-образовательного процесса. Образовательные события позволяют систематизировать, обобщить и свести знания детей в единую гармоничную картину окружающего мира. Образовательные события развивают творческое отношение к собственной деятельности, дают возможность адекватно ее оценивать, вырабатывать навыки саморазвития и самообучения, а также способствуют успешной социализации личности.

Подробно традиционные событиях в МДОАУ № 183 описываются в разделе «**Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО»** .

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

(п. 29.3.5.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики.

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики;
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности , их воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

-ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

-социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

-чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

-разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;

-рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

-организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

-экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

-игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

-демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды. (п. 29.3.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Для реализации Программы воспитания МДОАУ №183 создана предметно-пространственная среда, которая обеспечивает оптимальную реализацию воспитательного и образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и игрушек для воспитания и развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО. Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППСпедагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеются документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Предметно-пространственная среда МДОАУ № 183 отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и ценности, на которых строится Программа воспитания. Среда детского сада включает знаки и символы государства, региона, города, отражает региональные особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей, обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. В группах оформлены центры гражданско-патриотического воспитания, где дети могут в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, городе, стране.

При организации предметно-пространственной развивающей среды в МДОАУ № 183 можно отметить следующие **особенности:**

1) Разграничение пространства группы на центы активности, каждый из которых соответствует определенному направлению воспитания и видам детской деятельности.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда групп организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств («уголков», «центров», для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог дает возможность эффективно организовывать воспитательно - образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

В групповом помещении организуются следующие центры детской активности, *способствующие решению задач воспитания:*

Центры / уголки детской активности в группе	Направление воспитания, решение воспитательных задач
Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно- ролевых игр (содержит компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности)	*Социальное, трудовое направление воспитания.* Формирование основ семейных и гражданских ценностей, развитие основ нравственной культуры. Знакомство с социальной действительностью, профессиями. Обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Воспитание уважения к людям труда

Уголок ряженья (содержит компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей)	*Социальное направление воспитания*. Формирование основ социокультурных ценностей. Формирование интереса к детским спектаклям, концертам. Формирование умения дружно играть, делиться, желание перевоплощаться, придумывать сюжет игры, знакомиться с профессиями
Уголок безопасности (Содержит компоненты среды, отражающие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО)	*Социальное, познавательное направление воспитания*. Формирование основ нравственной культуры: знакомство с правилами безопасного поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе; Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
Уголок хозяйственно –бытового труда (содержит компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека)	*Трудовое направление воспитания*. Воспитание культуры труда. Формирование желания участвовать в посильном труде, поддерживать порядок и чистоту в помещении и на участке
Уголок дежурства (содержит компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда)	*Трудовое направление воспитания*. Воспитание культуры труда. Создание условий в группе для воспитания у детей положительного отношения к труду. Создание условий для развития трудовых навыков в процессе дежурства детей
Уголок уединения	*Социальное, оздоровительное направление воспитания*. Обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным
Уголок патриотического воспитания (содержит знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие)	*Патриотическое направление воспитания.* Формирование основ гражданской идентичности, формирование основ семейных и гражданских ценностей, формирование основ межэтнического взаимодействия. Формировать у детей представление о их ближайшем окружении, семье; формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своей Родине, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, воспитание уважения и интереса к культурным ценностям и традициям русского народа
Познавательное развитие	
Уголок формирования математических представлений, сенсорных эталонов, познавательных действий(содержит компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, формирующие научную картину мира);	*Познавательное направление воспитания*. Формирование основ информационной культуры. Освоения сенсорных эталонов, развитие логического мышления, памяти, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.
Уголок экспериментирования (младший возраст), познавательно – исследовательской деятельности (старший возраст)	*Познавательное направление воспитания*. Формирование основ социокультурных ценностей. Расширение познавательного опыта детей, развитие первичных естественнонаучных представлений; развитие

(содержит компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность экспериментирования, познавательного развития, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания)	мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); формирование умений комплексно обследовать предмет, овладение средствами познавательной деятельности, способам действий.
Уголок природы (содержит компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность);	*Познавательное направление воспитания*. Формирование основ экологической культуры. Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами
Речевое развитие	
Уголок речевого развития (содержит компоненты среды приобщающие детей к культуре родного языка)	*Социальное направление воспитания.* Осовение основы речевой культуры Формирование основ социокультурных ценностей. Развитие речи детей дошкольного возраста, развития слуха, слухового внимания и слуховой памяти, игры на развитие мелкой моторики, артикуляции и дикции
Книжный уголок (содержит компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, приобщиться к национальным ценностям).	Познавательное, социальное, эстетическое, духовно – нравственное направление воспитания. Формирование основ социокультурных ценностей. Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию
Уголок театрализации (содержит компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, приобщения к ценностям красота, культура и др)	*Социальное, эстетическое направление воспитания*. Формирование основ социокультурных ценностей Формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изодеятельности (содержит компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа).	*Эстетическое направление воспитания*. Формирование основ социокультурных ценностей. Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.
Музыкальный уголок (содержит компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа)	*Эстетическое направление воспитания*.Формирование основ социокультурных ценностей. Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности

Уголок конструирования (содержит компоненты среды, отражающие ценности труда в жизни человека обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития,)	*Эстетическое, познавательное направление воспитания*. Формирование основ социокультурных ценностей. Развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления
Физическое развитие	
Физкультурный уголок (содержат компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл физической культуры и спорта	*Физическое и оздоровительное направление воспитания*. Формирование основ социокультурных ценностей. Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью.
Уголок здоровья (содержат компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья раскрывающие смысл здорового образа жизни)	*Физическое и оздоровительное направление воспитания*. Формирование основ социокультурных ценностей. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

2) Оформление сезонного дизайна в группах с использованием продуктов детского творчества или совестного творчества дошкольников и членов их семей, отражающее региональные климатические условия.

При организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды воспитатели групп создают условия, при которых средством дизайнерского оформления группы выступают предметы детского творчества, в соответствии с принципом сезонности. Это позволяет формировать основы экологической культуры, решать задачи познавательного, эстетического направления воспитания, расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, а.

В **оформлении** помещения приемной **используются в соответствии с сезоном рисунки,** плакаты, панно по временам года «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». Так же в начале каждого сезона оформляются выставки совместного творчества детей и членов их семей «Дары осени», «Зимние фантазии», «Летняя мастерская», «Весна пришла». В конце сезона в приемной оформляется коллаж «Как я провел лето», «Зимние каникулы у бабушки», «Осенью на природе с семьей», «Весенние прогулки»

В дизайне групп так же вносятся продукты детского творчества в соответствии с временем года.

Сезонную смену атмосферы в группе педагоги подчеркивают элементами детского дизайна, которые могут располагаться на мобилях, стенах, дверях: лёгким листопадом, если это осень; снегопадом, весенними цветами или бабочками на летних цветах. Детские самодельные игрушки используются для украшения новогодней елки в группе.

В уголке природы дети оформляют мини – макеты по сезонам, а с помощью членов семей дидактическая кукла в сезонной одежде «меняет наряд» в соответствии с временем года.

В книжных уголках хранятся книжки - малышки, сделанные детьми, с иллюстрациями прочитанных произведений в каждом сезоне. Таким образом, дети проявляют индивидуальность и самовыражение в соответствии с эмоциями, которые вызвало художественное произведение.

Элементы сезонного детского дизайна используются для оформления веранд и участков (рисунки, поделки, постройки)

3) Оформление мини-музеев в уголках патриотического воспитания в группах старшего

дошкольного возраста, учитывающее национально – культурные условия**.**

Особенностью организации воспитывающей личностно - развивающей предметно-пространственной среды в МДОАУ № 183 также является оформление мини-музеев в уголках патриотического воспитания в группах детей старшего дошкольного возраста.

Создание мини - музеев способствует решению задач патриотического воспитания, формированию основ гражданской идентичности, межэтнического взаимодействия, развитию у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота.

Тематика экспозиции в мини-музеях может быть:

- связана с темой совместной деятельности, например, «Оренбургский пуховый платок», «Архитектура г. Оренбурга», «Памятники г. Оренбурга», «Куклы в национальных костюмах», «Предметы быта русского народа», «Известные люди Оренбуржья» и др;
- приурочена к праздничным датам, например, выставки, посвященные «Дню победы» «Дню космонавтики». «Дню города», «Дню защитников Отечества», «День России».
- может быть связана с каким-либо событием или явлением, вызвавшим у детей интерес, например, выставка «Народные промыслы» или «Полезные ископаемые Оренбуржья».

Особенностью оформления мини-музеев в группах для детей старшего дошкольного возраста является сменяемость экспозиций и хранение их в доступном месте в «свернутом» виде (коробки, шкатулки, папки).

4)Использование многофункциональных ширм и лэпбуков для приобретения детьми опыта и познания окружающего мира, решения задач социального, познавательного, трудового направлений воспитания, позволяющих реализовать идеи изменения среды, уменьшить в ней статичные зоны, расширить пространство для игры, уединения.

Педагоги используют многофункциональные ширмы формирования основ социокультурных ценностей, воспитания культуры труда в процессе организации сюжетно — ролевых игр, театрализованной деятельности дошкольников, организации самостоятельной деятельности детей по интересам, для развития творческих способностей дошкольников («Мастерская», «Магазины», «Профессии», «Безопасность», «Театры», «Выставки», «Поликлиника/ «Больница» и т.д.)

Так же особенностью предметно – пространственной среды развивающей образовательной среды нашего детского сада является активное использование в совместной образовательной деятельности разнообразных (по содержанию и оформлению) лэпбуков по различным образовательным областям. Лэпбуки, так же, как и ширмы отвечают требованиям ФГОС ДО (вариативность использования, полифункциональность), пригодны к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера); обладают дидактическими и *воспитывающими* свойствами; обеспечивают приобщение к социокультурным ценностям, формированию основ гражданской идентичности, основ семейных и гражданских ценностей, воспитанию экологической, экономической, нравственной культуры в процессе игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников. В каждой возрастной группе имеются лэпбуки, отвечающие возрастным особенностям детей и дидактическим задачам, которые воспитатели решают в рамках образовательной программы дошкольного образования.

Перечень лэпбуков, используемых для решения воспитательных задач в МДОАУ № 183:

Патриотическое направление воспитания

- «Россия» для детей 6 – 7 лет;
- «Богатыри земли русской» для детей 6-7 лет.
- «День Победы» для детей 5- 7 лет

Познавательное направление воспитания

- «Домашние животные» для детей 2- 3 лет;
- «Зима» для детей 4-5 лет, 5-7 лет
- «Удивительная математика» -для детей 4 – 5 лет;

- «Времена года» для детей 5 -6 лет;
- «Осень – пора золотая» для детей 5 – 6 лет;
- «Здравствуй, осень» для детей 6 – 7 лет;
- «Весна» для детей 2 – 3, 3-4, 4-5 лет:

Социальное направление воспитания

- «Мой дом. Моя семья» для детей 2- 3 лет;
- «Твоя безопасность» для детей 5 -6 лет;
- «Пожарная безопасность» для детей 6 – 7 лет;
- «Правила ПДД для дошкольников» для детей 4- 7 лет
- «Хочу в школу» для детей 6 -7 лет;

Трудовое направления воспитания

- «Юные экономисты».

Физическое и оздоровительное направление воспитания

- «В гостях у Мойдодыра» для детей 3 – 4 лет,
- «Этикет для малышей» для детей 3-4, 5 -6, 6 – 7 лет;
- «Берегите зубы» для детей 5-7 лет;
- «Полезная и вредная пища» для детей 5 – 7 лет.

Эстетическое направление воспитания

- «Музыкальные инструменты» для детей 6 – 7 лет;
- «Разноцветный мир дошколят» для детей 3 -4 лет;

Развивающая предметно-пространственная среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО и ФОП ДО, открывает воспитанникам, весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Рабочей Программы воспитания и части формируемой участниками образовательных отношений:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео- и аудио- материалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (интерактивная доска, интерактивный стол, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно- ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд). Подобранные с учетом санитарных и психолого-педагогических требований мебель и игровое оборудование в каждой группе доступны и установлены так, что ребенок, могут найти удобное и комфортное место для занятий, исходя из эмоционального состояния.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

Социальное партнерство.

(п. 29.3.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Взаимодействие с социальными партнерами позволяет создавать условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет использования территориального окружения ДОО (экскурсии, походы);

• формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
• воспитания уважения к труду взрослых;

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие детского сада с объектами социального окружения осуществляется на основе взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Среди них:

- ООМПДвООГАУЗ «ДГКБ» г. Оренбурга - решаются задачи физического и оздоровительного направления воспитания; взаимодействие способствовует решению оздоровительных задач, проведению совместных профилактических мероприятий, в том числе и по противодействию короновирусной инфпекции; детский сад 2 раза в неделю посещает медсестра поликлиники; заключен договор № 183 от № 106 от «23» марта 2022 г.

- МОАУ «Гимназия № 8» - решаются задачи познавательного, социального и трудового направления воспитания, подготовки выпускников к школьному обучению. Дети знакомятся с трудом профессии учитель, получают первоначальные знания об учебе в школе, знакомятся с социальным окружением, приобщаются к праздновани. «Дню знаний» и др. Педагоги консультируют родителей по вопросам адаптации выпускников в 1 классе, информируют о требованиях предъявляемых родителям первоклассников, участвуют в дистанционном всеобуче по подготовке детей к школе. Психологическая служба помогает выявить степень готовности к школьному обучению, отслеживать успешность выпускников детского сада.

- Совместно с сотрудниками ГИБДД решаются задачи воспитания безопасного поведения дошкольников на дорогах, оказывается помощь в составлении рекомендаций на сайте ДОУ и в социальных сетях, проводятся совместные занятия по ПДД, дети знакомятся с трудом инспекторов ГИБДД, учатся ориентироваться в ситуации ближайшего окружения, применять правила безопасного поведения на дороге на конкретном маршруте детский сад – дом, принимают ценность «Жизнь», «Здоровье», таким образом решаются задачи социального, трудового, оздоровительного направления воспитания

- МБУ «Импульс – центр», Региональный центр науки и развития осуществляют научное руководство инновационной деятельностью ДОУ, организацию конкурсов, аттестационных мероприятий, оказание помощи в организации ГМО, повышается профессиональная компетентность педагогов в вопросах воспитания, расширяются связи профессионального сообщества, что влияет на эффективность воспитания детей в ДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Взаимодействие с семьями по вопросам воспитания дошкольников и непосредственного вовлечения их в реализацию Рабочей программы воспитания на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи является одним из компонентов социокультурного контекста.

Деятельность ДОО ориентируется на социальный заказ родителей, регулярно проводятся социологические опросы, оптимизация образовательных услуг с учетом запросов родителей. В работе с семьями воспитанников сложилась система, позволяющая вовлекать их в процесс воспитания детей согласно задачам ДОО. Родители имеют возможность присутствовать в детском саду (на занятиях, в период адаптации), если позволяет эпидемиологическая обстановка. Принимают участие в мероприятиях, проводимых в детском саду: тематические вечера, семейные праздники, конкурсы, всеобучи и т.д. либо в дистанционных формах работы. Проводятся индивидуальные и групповые

консультации по вопросам домашнего воспитания. Действующий в МДОАУ № 183 родительский клуб «Навстречу друг другу» предполагает организацию работы с разными категориями семей воспитанников, в зависимости от их потребностей и опыта.

Социокультурная среда в учреждении понимается как целостное единство, происходящих в ней культурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей. В учреждении проходят мероприятия, посвященные значимым событиям: «День города», «День матери», «Новый год», «Международный женский день», «День защитников Отечества», «День победы», «День знаний», «День смеха», «Масленица». При организации праздников стараемся учитывать интересы детей, привлекаем к участию родителей. Дошкольное детство – это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения и отношения. Это отношение воспитывается через: сказки, песни, инсценировки, стихи и потешки. В нашем учреждении проводятся следующие виды акций:

-акции, ориентированные на помощь другим людям;
- акции экологической направленности;
-акции здоровьесберегающей направленности;
-акции, направленные на безопасное поведение;
-акции патриотической и исторической (культурной) направленности;
-акции, посвященные праздничным дням, памятным датам и иным значимым событиям.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для решения воспитательных задач, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

2.9.3 Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно- методическое обеспечение, требования к условиям работы с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи)

(п. 29.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Кадровое обеспечение. (п. 29.4.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Реализация Рабочей Программы воспитания обеспечивается руководящими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

В детском саду работает 34 человека, из них:

Заведующий детским садом	- 1
Заместитель заведующего детским садом	- 2
Воспитатель	- 10
Педагог-психолог	- 0,5 (совм)
Учитель логопед	-1
Инструктор по физической культуре	- 0
Музыкальный руководитель	-1
Служащие	-10
Рабочие	-7

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:
высшая квалификационная категория – 6 педагогов;
первая квалификационная категория – 3 педагога;
соответствие занимаемой должности – 4 педагога.
без квалификационной категории - 2 педагога (проработали в данном учреждении в должности «воспитатель» менее 2 лет)

Наименование должности	***Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса***
Заведующий	-управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -участвует в формировании мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; -контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)
Заместитель заведующего по воспитательно-образовательной и методической работе	-организует воспитательную деятельность в ДОУ; -содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся (воспитанников), вносит необходимые коррективы в систему их воспитания; -разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы; -проводит анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - развивает сотрудничество с социальными партнерами; -организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов; -осуществляет планирование работы в организации воспитательной деятельности; -организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; -проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с педагогическим советом; -формирует мотивацию педагогов к участию в разработке разнообразных образовательных и социально-значимых проектов; -проводит информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; -участвует в наполнении сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; -проводит распространение передового опыта других образовательных организаций -стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
Воспитатель	-осуществляет деятельность по воспитанию детей; -содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. -осуществляет изучение личности обучающихся (воспитанников), их склонностей, интересов, содействует росту познавательной мотивации и

	становлению учебной самостоятельности, формированию компетентностей; -создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника. -способствует развитию общения обучающихся (воспитанников); -оказывает помощь обучающемуся (воспитаннику) решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, педагогами, родителями (лицами, их заменяющими); -соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса
Помощник воспитателя	-совместно с воспитателем обеспечивают занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; -участвуют в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника
Музыкальный руководитель	-осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников; -формирует у обучающихся (воспитанников) эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности; - координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей; - определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений обучающихся (воспитанников; - участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках рабочей программы воспитания образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение; -консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях; -обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса; -участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных рабочей программой воспитания.
Педагог-психолог	-осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательном учреждении; -содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка;

	-способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации; -определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся (воспитанников) и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного); -оказывает консультативную помощь родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем; - -консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально- психологической компетентности, педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих).
Учитель-логопед	-осуществляет педагогическое сопровождение детей с речевыми нарушениями, не требующими создания специальных условий; -консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам коррекции речевых нарушений у дошкольников и оказания им логопедической; - изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся (воспитанников) с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки обучающихся (воспитанников), соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования - проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и дошкольной гигиены, а так же современных информационных технологий.

В целях эффективной реализации Рабочей программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (городские методические объединения, семинары, научно-практическая конференции, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам воспитания и образования детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, и др.формы методической работы по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений педагоги используют потенциал образовательной программы и включают обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;

-опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; - приобщение к системе культурных ценностей;

- готовности к осознанному выбору профессии;

- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;

- эстетическое отношение к окружающему миру;

-потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Нормативно-методическое обеспечение. (п. 29.4.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Рабочей Программы воспитания МДОАУ № 183:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказ Министерства просещения РФ от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 "Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ"

-Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года

Основные локальные акты:

- Программа развития МДОАУ № 183;
- Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ № 183, включающая рабочую Программу воспитания, календарный план воспитательной работы, режим и распорядок дня дошкольных групп;
- Годовой план деятельности МДОАУ № 183 на учебный год;
- Должностные инструкции педагогов;
- Локальные нормативные акты, связанные с утверждением рабочей программы воспитания.
-Договор о сотрудничестве с муниципальным общеобразовательным автономном учреждении «Гимназия № 8 имени Льва Таикешева» г. Оренбурга
- Планы взаимодействия с социальными партнерами, семьями воспитанников.

Для реализации программы воспитания МДОАУ № 183 так же используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное на платформе институтвоспитания.рф.

Требования к условиям работы с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи. (п. 29.4.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. (п. 29.4.3.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной

образовательной программы дошкольного образования)

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОУ созданы особые условия воспитания для обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с тяжелыми нарушениями речи.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (ТНР):

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями (ТНР), с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями (ТНР);

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.9.4 Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Традиционные духовные ценности -это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые из поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО в соответствии с возрастными особенностями детей.

Основные методы приобщения детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

-Рассказы взрослого, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок обеспечивают накоплению ребенком представлений о духовных, культурных ценностях и этническом составе нашей страны, особенностях этнической культуры Оренбуржья, возбуждают интерес к данному содержанию.

- Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами

их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками способствуют воспитанию интереса к культуре родной страны, своего этноса, других народов и национальностей, углубляют опыт познания ребенком причин различия и глубинное сходство этнических культур, обеспечивают возможность отражения полученных знаний в разных видах художественно-творческой деятельности.

-Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем духовных ценностей, межэтнического взаимодействия в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей.

-Метод проектов углубляет интерес ребенка к культурным ценностям, этническ, самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада и пр.

- Праздники (в том числе народные обрядовые праздники), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводят своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствуют накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры, воспитанию культурных и духовных ценностей, становлению этнотолерантных установок.

- Совместная трудовая деятельность.

Средства приобщения детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

- Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы: народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем, введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению дошкольников с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

- Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических, духовных общечеловеческих ценностей.

- Декоративно-прикладное искусство, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности русского народа и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами, позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций, делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

- Поликультурное пространство мини-музея «Русская изба». Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к культуре русского народа в условиях музея.

3. Организационный раздел Программы

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания. (п. 32. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

3.1.

В МДОАУ № 183 созданы материально-технические условия, обеспечивающие: (п. 32.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.

Детский сад оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. (п. 32.3. ФОП ДО)

Детский сад расположен в двухэтажном здании, площадь которого 1653 кв.м., имеет огороженную металлическим забором по периметру территорию. На территории детского сада размещены групповые и хозяйственная площадки, а также предусмотрены необходимые асфальтобетонные проезды и проходы. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям. 6 прогулочных изолированных групповых площадок оборудованы верандами с теневыми навесами, «малыми формами», песочницами для игр детей с песком, имеется площадка по ПДД, спортивная площадка.

Территория дошкольного образовательного учреждения засажена полосой зеленых насаждений по всему периметру, имеются различные виды деревьев, газоны, клумбы и цветники, разбит огород. Оборудована и оснащена «Экологическая тропа» и «Тропа здоровья».

Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: дошкольные образовательный учреждения №181, №123, №5, №161, МОАУ «Гимназия № 44» г. Оренбурга, муниципальное бюджетное учреждение «Библиотека им. А.С. Пушкина». Социальные условия месторасположения МДОАУ № 183 способствуют успешной социализации воспитанников ДОУ.

Здание детского сада включает:

- 6 групповых ячеек (изолированных помещений);
- музыкальный зал (совмещен со спортивным залом и тренажерным залом;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет заведующего;
- кабинет заместителя заведующего по ВО и МР;
- кабинет заместителя заведующего по АХР;
- сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная);
- служебно-бытовые помещения для персонала;
- складские помещения.

В состав каждой групповой ячейки входят:

-приемная - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви

оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные стенды для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Меню» и другие), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов;

- групповая (игровая) комната - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные), а в некоторых группах телевизоры.

Игрушки, безопасные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В группах размещены кварцевые лампы,в музыкальном зале и холле – рециркуляторы воздуха;

- спальня - предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплекта наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка;

- буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды;

- умывально-туалетная комната - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей в возрасте от 3 до 7 лет установлены детские унитазы в закрывающихся кабинах.

В группах оборудованы физкультурные зоны с набором игр, пособий для развития движений, нестандартного оборудования.

В планировочной структуре здания соблюден принцип групповой изоляции. Все помещения дошкольного учреждения: групповые, физкультурный зал, спортивная площадка, в соответствии с их назначением, оснащены необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем, мебелью.

Водоснабжение и канализация

Общее санитарно-гигиеническое состояние водоснабжения, канализации, отопления и вентиляции ДОУ соответствует действующим СанПиН. Водоснабжение и канализация функционирует от существующих городских сетей. Система канализации: хозяйственно-бытовая и производственная – самотечная.

Теплоснабжение и отопление

Теплоснабжение и отопление здания осуществляется от существующего ввода наружных тепловых сетей. Для обогрева пола первого этажа, в групповых, предусмотрена система отопления пола с прокладкой труб в конструкции пола. Горячее водоснабжение централизованное. В качестве резервного источника горячего водоснабжения в производственных цехах, моечных отделениях пищеблока предусмотрены электрические накопительные водонагреватели.

Вентиляция

В здании дошкольного учреждения предусмотрена приточной и вытяжная системы вентиляции.

Искусственное и естественное освещение

Искусственное и естественное освещение помещений для образования детей находится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. В дошкольном учреждении предусмотрено общее рабочее освещение, аварийное освещение безопасности и эвакуационное.

Соответствие с правилами пожарной безопасности

Организация работы по пожарной безопасности в МДОАУ № 183 строится на основании нормативных документов. В дошкольном образовательном учреждении, в целях предотвращения опасности возникновения пожара, соблюдены в полном объеме все необходимые требования пожарной безопасности в соответствии с правилами пожарной безопасности в дошкольных образовательных учреждениях.

Основные требования пожарной безопасности в дошкольном образовательном учреждении:

- МДОАУ № 183 оборудовано с применением систем: автоматической пожарной сигнализации (предназначена для раннего обнаружения, определения адреса очага пожара и выдачу звукового сигнала «Пожар», оборудованы световые оповещатели «Выход». Во всех помещениях размещены пожарные датчики, реагирующие на появление задымления, открытого пламени или резкого повышения температуры. В случае срабатывания пожарных датчиков, срабатывает система речевого оповещения и по учреждению раздается общая пожарная тревога. Работоспособность данных систем регулярно удостоверяется специализированной организацией на техническое обслуживание и ремонт систем противопожарной защиты.

- В МДОАУ № 183 установлена и подключена объектовая станция программно – аппаратный комплекс «Стрелец-мониторинг». В случае срабатывания датчика, по учреждению раздается общая пожарная тревога и сигналы от данной объектовой станции передаются напрямую по специально выделенному МЧС России радиоканалу на пульт подразделения пожарной охраны подразделения МЧС России.

-Все электрооборудование эксплуатируется в соответствии с Правилами устройства электроустановок (ПУЭ). Для всех кабинетов и помещений нашего детского сада назначены ответственные за противопожарную безопасность. В их обязанности входит контроль за надлежащим использованием электросети и электроприборов.

-Пути эвакуации обеспечивают быстрый беспрепятственный выход всех воспитанников и персонала из здания детского сада. Все выходы из здания свободны от посторонних предметов, которые могут помешать эвакуации личного состава и воспитанников. На всех без исключения путях эвакуации установлены световые указатели с надписью «Выход». На окнах первого этажа нет решеток, что также является обязательным. Регулярный контроль за исполнением данного требования осуществляет заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе.

-Оборудование и материалы, применяемые в дошкольном образовательном учреждении, имеют сертификаты пожарной безопасности и соответствия государственным стандартам России.

- Помещения, включая подвал, не загромождены легковоспламеняющимися материалами. Данное требование неукоснительно выполняется под контролем администрации нашего детского сада.

- Помещения укомплектованы первичными средствами пожаротушения. В помещениях нашего детского сада, в соответствие действующим нормам, размещены порошковые огнетушители. С необходимой регулярностью производится перезарядка всех огнетушителей.

- В детском саду регулярно проводятся инструктажи и обучение педагогического состава мерам пожарной безопасности, отрабатываются их действия при пожаре или иной чрезвычайной ситуации (ЧС). В нашем детском саду регулярно проходит теоретическая и практическая подготовка сотрудников по вопросам пожарной безопасности и действий в случае ЧС. Это реализуется в виде различных инструктажей и проведения учений по эвакуации личного состава.

- На территория детского сада предусмотрен въезда для автомобильного транспорта. Вокруг здания детского сада предусмотрен проезд для пожарной техники.

-В здании предусмотрены 15 эвакуационных выходов наружу (8 непосредственно из помещений групповых ячеек, 2 из музыкального зала, 2 из вестибюлей, по 1 из помещений медицинского изолятора, пищеблока и постирочной), со второго этажа 6 эвакуационных выхода наружу (2 на лестницы и 4 в эвакуационные лестничные клетки) Из подвального помещения предусмотрен эвакуационный выход непосредственно наружу.

Все кабинеты и помещения оснащены достаточным и необходимым оборудованием для организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-

исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Кроме того помещения оснащены современной мебелью, техническим оборудованием, спортивным и хозяйственным инвентарем, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальными инструментами, развивающими играми, игрушками, что способствует комфортному пребыванию ребёнка и оказывает благоприятное воздействие на его развитие.

Обеспечение антитеррористической безопасности.

Дошкольное учреждения находится под охраной ООО «Максим - П», ведется видеонаблюдение, функционирует АПС, домофонная система доступа

Все предписания контролирующих органов своевременно исполняются.

Соблюдение организацией и работниками требований пожарной, антитеррористической безопасности подтверждает акт проверки ГУ МЧС России по Оренбургской области от 04.08.2021 г.

Информационное обеспечение

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

Дошкольная образовательная организация оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, ноутбуками, ЖК - телевизорами. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, официальные паблики, подтвержденные через Госуслуги, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

МДОАУ № 183 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности

Медицинское обеспечение;

В детском саду имеется и функционирует в полном объеме медицинский блок по договору безвозмездного пользования. В состав *медицинского блока* входят:

1 - медицинский кабинет;

1- изолятор; туалет;

1 - процедурный кабинет.

Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием и набором мебели.

Оборудование медицинского блока соответствует требованиям стандарта оснащения медицинских блоков по приказу Минздрава РФ от 05.11.2013 № 822н.

Материально – техническое обеспечение для организации питания.

Пищеблок.

Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Все технологическое и холодильное оборудование исправно. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь и кухонная посуда имеют маркировку для сырых и готовых пищевых продуктов. При работе технологического оборудования исключена возможность контакта пищевого

сырья и готовых к употреблению продуктов. Производственное оборудование, разделочный инвентарь и посуда отвечают следующим требованиям:
- столы, предназначенные для обработки пищевых продуктов
- цельнометаллические;
- для разделки сырых и готовых продуктов имеются отдельные разделочные столы, ножи и доски;
- посуда, используемая для приготовления и хранения пищи, изготовлена из материалов, безопасных для здоровья человека;
- кухонная посуда, столы, оборудование, инвентарь промаркированы и используются по назначению.

Материально – техническое обеспечение для организации физического развития

Спортивный зал

Спортивный зал детского сада совмещен с музыкальным и предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, физкультурных праздников и досугов, а также соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.

Оборудование спортивного зала включает: мягкие модули, маты, оборудования для лазания/подлезания,

-разнообразный спортивный инвентарь для физического развития детей разного возраста (мячи, обручи, гантели, флажки, ленты, скакалки, мешочки для метания и др.); игровое спортивное оборудование, нестандартное оборудование.

Спортивная площадка.

Спортивная площадка предназначена для проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе (в старшей и подготовительной к школе группах), проведения утренней зарядки, спортивных праздников и развлечений на улице, организации соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников - освоение элементов спортивных игр (баскетбола, волейбола, футбола, хоккея). Оборудование спортивных площадок включает: площадку для спортивных игр с разметкой, баскетбольный щит (2 шт.), щиты для метания (2 шт.), яму для прыжков (песок), приспособление для лазания, **«Тропу здоровья».**

Прачечная. Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два раздельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

Имеются современные стиральные машины (4 шт.), сушилка, сушильный шкаф, шкафы для хранения белья, парогенератор.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ (ТНР) МДОАУ № 183 учитывает особенности их физического и психического развития. (п. 32.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

. В детском саду оборудован логопедический кабинет ,в групе комбинированной направленности оборудоган уголок «Говоруша» для детей с ТНР, а так же «Сундучок правильной речи»

Логопедический кабинет.

Логопедический кабинет предназначен для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с ОВЗ с с целью устранения речевых недостатков развития речи, формирования умения пользоваться речью как средством коммуникации. В логопедическом кабинете в достаточном количестве имеются зеркала, дидактические пособия, дидактические игры, картотеки на формирования грамматического строя речи, лексической стороны речи, коррекции нарушений звукопроизносительной стороны речи, развития фонематического слуха, мелкой моторики. Логопедический кабинет оснащен необходимыми методическими изданиями. Развивающая среда логопедического кабинета обеспечивает условия условия для общения, коррекции и стимуляции речевой деятельности.

Методический кабинет

Методический кабинет предназначен для оказания практической помощи воспитателям, организации их творческой работы, самообразования и совершенствования педагогического мастерства, а так же для анализа и обобщения опыта работы, накопленного в ДОУ. Методический кабинет оборудован: мебелью для хранения нормативно- правовой и методической документации, дидактических пособи, рабочий стол и компьютер для организации работы заместителя заведующего по ВО и МР, ноутбук для работы педагогов, подключенные к сети Интернет стулья для педагогов в ДОУ, конференц-стол для проведения совещаний и заседаний, информационные стенды, отражающие организацию воспитательно-образовательной и методической работы в ДОУ, тематические выставки, фонды периодической печати, литературы по вопросам педагогики, психологии, методики дошкольного обучения и воспитания, образцы учебной документации (планы-конспекты занятий, развлечений, консультаций и т.д.), информационные указатели, каталоги и картотеки методического, практического, дидактического характера, наглядный материал, дидактические пособия, демонстрационные картинки, библиотеку детской литературы и т.п.

Музыкальный зал.

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, а также проведения праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются современные музыкальные игрушки, инструменты, музыкально - дидактические пособия, атрибуты для театрализованной деятельности, музыкально - дидактические игры, фонотека, нотный материал, музыкальный центр, микрофоны, стереосистема, мультимедийная техника, ЖК телевизор, компьютер, ноутбук, подключенные к сети Интернет.

Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, часть формируемую участниками образовательных отношений, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Участки для прогулки в ДОУ правильно спланированы и оборудованы. Пребывание детей на участке позволяет широко использовать в целях закаливания мощные оздоровительные природные факторы – воду, солнце, воздух.

На участках созданы условия для получения реальной возможности удовлетворения потребности в движении, совершенствования двигательных умений в играх, в разнообразных гимнастических упражнения, трудовых процессах.

Все участки хорошо озеленены, что оказывает положительное влияние на эмоциональный тонус, который в сочетании с активной двигательной деятельностью поддерживает состояние хорошей работоспособности детей.

Участки используются в педагогических и воспитательных целях для ознакомления с окружающей природой, развития речи, мышления, для воспитания трудовых навыков, реализации отдельных форм физического воспитания.

Участки оснащены для организации образовательной и самостоятельной двигательной деятельности детей:

- навесы со скамейками, под которым дети могут заниматься, а в плохую погоду укрываться от дождя и ветра.
- выносные столы и стулья для организации настольных игр и художественного творчества.
- оборудование для игр с водой,
- песочницы (закрывающиеся пленкой).
- оборудование для сюжетно-ролевых игр (малые архитектурные формы – домики, машина, корабль и т.п.).
- оборудование для физических упражнений (лесенки, баскетбольные щиты, щиты для метания,

выносное спортивное оборудование.).

- спортивная площадка, свободная от игровых построек.
- Площадка для игр по ПДД
- Экологическая тропа
- Тропа здоровья

При обеспечении оборудования и средств обучения и воспитания коллектив МДОАУ № 183 руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. (п. 32.9. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Оснащение РППС, включает средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

Требования к материально-техническому обеспечению программы в части обеспеченности оборудования, оснащения помещений развивающей предметно-пространственной средой выполняются согласно финансированию и в соответствии с потребностями, определенными педагогами каждой группы.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда групп содержит различные центры активности, соответствующие содержанию пяти образовательных областей, указанных в ФГОС ДО:

Группа общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 2 лет

Центр развития	Материалы и оборудование	Количество
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно – ролевых игр. *Сюжетная игра-ситуация «Кукла Катя заболела»*	Фонендоскоп	1 шт.
	Медицинские лотки	1 шт.
	Молоточек	2 шт.
	Термометр	1 шт.
	Скальпель	1 шт.
	Лопаточка	1 шт.
	Щипцы	1 шт.
	Шприц	1 шт.
	Набор медицинских принадлежностей	1 шт.
Сюжетная игра-ситуация «Кукла Катя накрывает стол»,	Кукла - повар	шт.
	Стульчик для кормления, кукольный	3 шт.
	Куклы (пупсы)	3 шт.
	Кукла в одежде	5 шт.
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	3 шт.
	Набор столовой посуды	3 набора
	Набор чайной посуды	2 набор
	Игровой модуль «кухня» Миксер	1 шт.
	Кукольный диванчик	1 шт.
	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	1 шт.
	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1 шт.

	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1шт.
«Купаем куклу Катю, укладываем спать	Кукольная люлька	1 шт.
	Шкафчик для кукольного белья	1 шт.
	Набор кукольных постельных принадлежностей	1 шт.
	Кроватка для куклы	1 шт.
	Коляска	1шт.
	Набор для купания пупсиков	1 шт.
	Горшок для пупса	2 шт.
	Ванночка для кукол	1шт.
	Стол и диван для пупса	1 набор
	Коляски- мини для пупсов Набор «Гладильная доска и утюг»	2 шт.
Сюжетная игра-ситуация «Отвезем игрушки с куклой Катей в детский сад »	Автомобили грузовые	2 шт.
	Автомобили легковые	2 шт.
	Руль игровой (музыкальный)	2 шт.
	Набор инструментов (пластмассовых)	1 набор
	Паровозик на колесах с веревочкой с озвученным элементом	1 шт.
	Трактор	2 шт.
	Кораблик	1 шт.
	Танк	1 шт.
	Машины спец транспорт	3 шт.
Сюжетная игра-ситуация «Расчешем кукле Кате волосы»	Кукла -парикмахер Набор заколок	1 шт. 2 шт.
	Фен	1 шт.
	Ободок	1 шт.
	Плойка	1 шт.
	Расчески	3 шт.
	Зеркало	1 шт.
	Набор парикмахера	1 шт.
Сюжетная игра-ситуация «Кукла Катя идет в магазин»	Набор фруктов (муляжи)	1 набор
	Набор овощей (муляжи)	1 набор
	Касса	3 шт.
	Корзинки для продуктов	3 шт.
	Набор хлебо- булочных изделий	1 набор
	Весы	1 шт.
	Сумка	4 шт.
Уголок уединения	Домик пластиковый большой	1 шт.
	Коврик настроения (дидактическая игра)	1 шт.
	Дидактичекая игра «Веселый - грустный»	1 шт.
	Диванчик детский мягкий бескаркасный	1 шт.
	Кресла детские мягкие бескаркасные	2 шт.
	Набор мягких модулей	1 шт.
Уголок ряжения	Берет	1 шт.
	Юбки	2 шт.

	Ободки с ушками	1 шт.
	Кепка, косынки	2 шт.
	Бусы	3 шт
	Чемодан с костюмами	1 шт.
Уголок безопасности	Безопасность детей на дорогах:	1 шт.
	Мелкие машинки	4 шт.
	Руль игровой	2 шт.
	Каталки – с палочкой или шнурком	1 шт.
	Светофор	1 шт.
	Дидактические картинки «Безопасность на улице, дома, на природе»	1 набор
	Фигурки деревьев	4 шт.
	Пожарная безопасность Пожарная машина (среднего размера)	1 шт.
	Дидактические картинки «Пожарная безопасность »	1 набор
	Безопасность в природе Дидактическая игра «Хорошо – плохо»,	1 шт.
	Безопасность собственной жизнедеятельности (Ребенок дома) Дидактическая игра «Можно – нельзя»	1 шт.
Уголок хозяйственно – бытового труда	Тазик	1 шт.
	Губки, тряпочки	5 шт.
	Лопатки	4 шт.
	Грабли	2 шт.
	Лейки	3 шт.
	Совок	2 шт.
	Набор для уборки с тележкой	1 шт.
Уголок патриотического воспитания	Альбом с фотографиями «Моя семья» Дидактический альбом «Семья» Дид. пособие «Дом, в котором я живу» Матрешка Флаг	1 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт.
Образовательная область: «Познавательное развитие»		
Уголок формирования сенсорных эталонов, познавательных действий	Дидактическая игра «Веселые шнурочки » в ассортименте	4 шт.
	Дидактическая игра «Геометрические фигуры»	1шт.
	Мозаика крупная	1 шт.
	Логический домик с геометрическими фигурами	1 шт.
	Геометрические фигуры	1 комплект.
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1 шт.
	Пирамидки настольные, окрашенные в основные цвета	2 шт.
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками	2 шт.
	Объёмные вкладыши разной формы	3 шт.
	Матрешки трехкукольные	2 шт.
	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде	1шт.

	пазла – комплект «Овощи», «Фрукты», «Чей малыш?», «Кто где живет?», «Кто что ест?»,	
	Набор объёмных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1 набор.
	Набор для забивания: молоточек с втулками	1 шт.
	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей	6 шт.
	Дидактическая игрушка - черепаха с 2-3 видами застежек (шнуровка)	2 шт.
	Чудесный мешочек с набором объёмных геометрических форм	1 шт.
	Домик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1 шт.
	Настольно-печатные игра «Выложи узор»	1 шт.
	Набор разноцветных лент	1 шт.
	Мольберт двухсторонний	1 шт.
	Дидактическая игра «Картинки –половинки»	3 шт.
	Юла, волчок	2 шт.
	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1 шт.
Уголок экспериментирования	Набор для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 шт.
	Набор для экспериментирования с водой (емкости 2 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания)	1 набор.
	Набор для экспериментирования с песком (формочки разной формы и размера, совочки, лопатки).	1 набор.
	Природный и бросовый материал: шишки, камешки, пробки и. д.	1 набор.
	Уголок для игр с песком и водой	1 шт.
	Песок	1 емкость
	Лопатка	1 шт.
	Ведерко	1 шт.
	Предметы-орудия для переливания и выливания	1 набор
Уголок природы	Дидактические пособия, отражающие климатические условия Картинки по временам года	1 набор.
	Природный материал (шишки, семена,)	1 набор.
	Набор картинок: «дикие» и «домашние» животные, овощи, фрукты, ягоды, деревья	1 набор.
	Иллюстрации по временам года	1 набор.
	Кукла в сезонной одежде	1 шт.
	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1 набор

	Набор репродукций картин о природе	1 комплект.
	Фигурки домашних животных	1 набор.
	Набор пластмассовый - овощи и фрукты	1 шт.
	Фартуки детские	2 шт.
	Комнатные растения (рейнекия, традесканция)	2 шт.
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1 шт.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Уголок речевого развития	Парные картинки разной тематики (животные, птицы, овощи)	1 комплект.
	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)	20 шт.
	Набор объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»	1 набор.
	Дидактические игры для развития речи	2 шт.
	Книжки – игрушки с картинками	3 шт
	Мягкие игрушки	5 шт.
	Набор картинок для группировки - животные, животные с детенышами, птицы, деревья цветы, овощи, фрукты и т.д.	По 1 набору.
	Серии картинок для установления последовательности действия и событий (сказочные)	1 набор.
	Серия картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	1 шт.
Книжный уголок	А. Барто Стихи для самых маленьких	1 шт.
	Русская народная сказка «Колобок»	1 шт.
	Русская народная сказка «Репка»	1 шт.
	Русская народная сказка «Теремок»	1 шт.
	Русская народная сказка «Три медведя»	1 шт.
	Русская народная потешка «Кошкин дом»	1 шт.
	Песенки- потешки	1 шт.
	Г. Лагздынь «Песенки –потешки»	1 шт.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома с 1года до 3 лет.	1 шт.
	Сборник «Братики –сестренки»	1 шт.
	Перчаточные куклы	5 шт.
	Дидактическая игра «Сказки: кого не хватает?»	1 шт.
Образовательная область: «Физическое развитие»		
Уголок физического развития	Корзинка для метания предметов	1 шт.
	Набор разноцветных кеглей с мячом	1 набор.
	Флажки	1 набор.
	Мешочки для метания	10 шт.
	Набор мячей (разного размера, резина)	1 набор.
	Мяч надувной	2 шт.
	Обручи	3 шт.
	Канат	1 шт.
	Платочки и ленточки	По 1 комплекту
	Косички для упр.	1 набор.

	Лошадка - качалка	2 шт.
	Коврик массажный	1 шт.
	Мягкая игрушка (крупная напольная)	1 шт.
	Набор для дыхательных упражнений	1шт.
Уголок здоровья	Пособие для дыхания «Жук на цветке»	1 шт.
	Дидактический альбом «Будь здоров»	1 шт.
	Ростометр	1 шт.
	Набор массажных мячиков	3 шт.
	Сухой бассейн с комплектом шаров	1 шт.
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»		
Уголок театрализации	Пальчиковый театр « Теремок»	1 набор.
	Перчаточный театр «Колобок»	1 набор.
	Настольный театр «Репка»	1 набор.
	Дидактическое лото по сказкам	1 набор.
	Набор кубиков (4 шт.) по сказкам	1 набор.
	Магнитный театр по сказкам	1 набор.
	Фланелеграф «3 медведя»	1 шт.
	Бумажный плакат –игра по сказкам	1 шт.
	Маски	7 шт.
Уголок изобразительной деятельности	Бумага белая, цветная	4 набор.
	Гуашь	6 набора.
	Кисти круглые беличьи	15 шт.
	Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	1 набор.
	Трафареты	1 набор.
	Цветные карандаши	По кол-ву детей.
	Стаканчики для воды (непроливайка)	10 шт.
	Подставка для карандашей	4 шт.
	Подставка для кисточек	4 шт.
	Вата, салфетки бумажные, губка	В необх. кол-ве
	Мольберт двойной	1 шт.
	Формочки для декорирования лепных работ	1 набор.
	Пластилин	5 наборов.
	Клеенчатые скатерти для столов	2 шт.
	Доска для работы с пластилином	20 шт.
	Дидактическая игра «Разложи по цвету»	1 шт.
	Картон разного качества	1 комплект.
Уголок конструирования	Крупногабаритный напольный конструктор	1 набор.
	Комплект больших мягких модулей	1 комплект.
	Набор мелкого строительного материала	1 набор.
	Конструктор мягких деталей среднего размера	1 набор.
Музыкальный уголок	Бубен	2 шт.
	Свистульки	2 шт.
	Музыкальная колонка , фонотека детских муз. произведений	1 шт
	Барабан	1 шт.
	Маракасы	5 шт.
	Балалайка	1 шт.
	Звуковой молоток	1 шт.

	Неваляшка музыкальная	1 шт
	Пианино игрушечное	1 шт
	Ксилофон	1 шт
	Музыкальные тарелки	1 набор
	Погремушки	10 шт.

Группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет

Центр развития	Материалы и оборудование	Количество
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно – ролевых игр. *Сюжетная игра-ситуация «Кукла Катя заболела»*	Кукла- врач Фонендоскоп	1 шт 3 шт.
	Ножницы	2 шт.
	Медицинские лотки	1 шт.
	Молоточек	1 шт.
	Термометр	2 шт.
	Скальпель	1 шт.
	Лопаточка	1 шт.
	Щипцы	2 шт.
	Шприц	1 шт.
	Костюм врача	1шт.
	Набор медицинских принадлежностей	3 шт.
Сюжетная игра-ситуация «Уложим куклу спать»	Коляска	3 шт.
	Кроватка для куклы	2 шт.
	Куклы (пупсы)	5 шт.
	Кукла в одежде	5 шт.
	Горшок для пупса	3 шт.
	Набор кукольных постельных принадлежностей	2 шт.
	Шкафчик для кукольного белья	1 шт.
Сюжетная игра-ситуация «Кукла Катя накрывает стол»	Кукла- повар	1 шт.
	Набор столовой посуды	3 набора
	Набор чайной посуды	3 набор
	Игровой модуль «кухня»	1 шт.
	Кукольный диванчик	1 шт.
	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	1 шт.
	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1 шт.
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	2 набор
	Набор «Кухонные приборы».	1 набор
	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	2 набор
Сюжетная игра-ситуация «Отвезем игрушки с куклой Катей в детский сад »	Автомобили грузовые	3 шт.
	Автомобили легковые	4 шт.
	Руль игровой (музыкальный)	2 шт.
	Набор инструментов (пластмассовых)	1 набор
	Паровозик	2 шт.

	Трактор	2 шт.
	Набор "Железная дорога"	1шт
	Игрушки	1 набор
Сюжетная игра-ситуация «Расчешем кукле Кате волосы»	Кукла - парикмахер Набор заколок	1 шт 2 шт.
	Набор резинок	3 шт.
	Ножницы (игрушечные)	2 шт.
	Фен	2 шт.
	Ободок	1 шт.
	Плойка	2 шт.
	Расчески	3 шт.
	Зеркало	1 шт.
	Костюм парикмахера	1шт.
	Набор парикмахера	1 шт.
Сюжетная игра-ситуация «Кукла Катя идет в магазин»	Кукла- продавец Набор фруктов (муляжи)	1 шт 1 набор
	Набор овощей (муляжи)	1 набор
	Набор хлебо - булочных изделий (муляжи)	1 набор
	Корзинки для продуктов	4 шт.
	Весы (с гирями)	1 шт.
	Сумка	5 шт.
	Тележка для продуктов	1шт.
	Касса	2шт
Уголок уединения	Игрушки- антистресс	3 шт.
	Кубик настроения (дидактическая игра)	1 шт.
	Кукла большая	1 шт.
	Картинки- смайлики	4шт.
	Кресла детские	2 шт.
	Набор мягких модулей	1 шт.
	Подушка мягкая	1 шт.
	Коврик	1шт
Уголок ряжения	Берет	3 шт.
	Юбки	2 шт.
	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	2 шт.
	Кепка, косынки	2 шт.
	Бусы	3 шт
	Браслеты	10 шт
	Магнитная игра «Одевашки»	1шт.
	Карнавальные костюмы	3 шт
Уголок безопасности	Безопасность детей на дорогах:	1 шт.
	Мелкие машинки	15 шт.
	Каталки – с палочкой или шнурком	2 шт.
	Настольная игра Мемо «Машины.Транспорт».	1шт.

	Светофор	1 шт.
	Фигурки людей	2 шт.
	Фигурки деревьев	4 шт.
	Набор инструментов	1шт
	Пожарная безопасность Пожарная машина (среднего размера)	1 шт.
	Безопасность в природе Дидактическая игра «Хорошо – плохо»,	1 шт.
	Дидактическая игра «Правила поведения на природе»	1 шт.
	Безопасность собственной жизнедеятельности *(Ребенок дома)* Дидактическая игра «Можно – нельзя»	1 шт.
Уголок хозяйственно –бытового труда	Тазик	1 шт.
	Губки, тряпочки	5 шт.
	Лопатки	3 шт.
	Грабли	3шт.
	Лейки	3 шт.
	Совок	2 шт
	Набор для уборки с тележкой	1шт
Уголок патриотического воспитания	Альбомы «Моя семья», Альбом «Традиции, праздники » Изделия народных промыслов – комплект Матрешка Дид.игра « Мой город»-разрезные картинки Альбом «Животный мир Оренбуржья» Альбом «Растительный мир Оренбуржья» Набор костюмов разных народов (плоскостных) Кукла в русском костюме	1 шт. 1 шт. 1 шт. 3 шт 1шт 1шт. 1шт 1шт 1шт.
Образовательная область: «Познавательное развитие»		
Уголок математических представлений, сенсорных эталонов и познавательных дейстий	Дидактическая игра «Веселые шнурочки » в ассортименте	4 шт.
	Дидактическая игра «Геометрические фигуры»	1шт.
	Мозаика крупная	1 шт.
	Кубик с геометрическими фигурами	1 шт.
	Геометрические фигуры	1 комп.
	Логический куб с геометрическими фигурами	1 шт.
	Веселые горки	2 шт.
	Пирамидки настольные, окрашенные в основные цвета	4 шт.
	Шнуровка «Бусы с животными»	1 шт.
	Набор из фигурок и шнурков для нанизывания	2шт.
	Игрушка сортер, конструктор	1 шт.
	Развивающая игра «Веселые половинки».	1шт.
	Деревянные досочки Сегена. Пазлы.	1шт.
	Сортер «Развивайка», классификатор с карточками.	1шт.
	Матрешки трехкукольные	3 шт.
	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект «Овощи», «Фрукты», «Животные»,	1шт.

	«Чей малыш?», «Кто где живет?», «Кто что ест?»,	
	Набор объёмных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1 набор.
	Набор для забивания: молоточек с втулками	2 шт.
	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей	4 шт.
	Дид. игрушка Безиборд « Дом» с 2-3 видами застежек (шнуровка), замки, крючки.	2шт.
	Дид игра « Логическое домино»	1 шт
	Чудесный мешочек с набором объёмных геометрических форм	1 шт.
	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1 шт.
	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	4 шт.
	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	2 шт.
	Мольберт двухсторонний	1 шт.
	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1шт.
	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1 шт.
Уголок экспериментирования	Набор для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 шт.
	Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания)	2 набор.
	Набор для экспериментирования с песком (формочки разной формы и размера, совочки, лопатки).	1 набор.
	Природный и бросовый материал: шишки, камешки, пробки и. д.	1 набор.
	Наборы: зеркальце для игр с солнечными зайчиками для улицы.	1 набор.
	Уголок для игр с песком и водой	1 шт.
	Песок	1 емкость
	Лопатка	1 шт.
	Ведерко	1 шт.
	Предметы-орудия для переливания и выливания	1 набор
Уголок природы	Дидактические пособия, отражающие климатические условия Картинки по временам года	2 набор.
	Макет «Времена года»- сезонное дерево	1 шт.
	Магнитная игра «Времена года»	1шт.

	Лото «Кто где живет?»	1шт.
	Природный материал (шишки, семена,)	1 набор.
	Набор картинок: «дикие» и «домашние» животные	1 набор.
	Иллюстрации по временам года	2 набор.
	Кукла в сезонной одежде	1 шт.
	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1 набор
	Набор репродукций картин о природе	1 компл
	Фигурки домашних животных	2 набор.
	Лейка	2 шт.
	Лопатки	6 шт.
	Грабли	4 шт.
	Набор пластмассовый: «овощи и фрукты»	1 набор.
	Фартуки детские	2 шт.
	Комнатные растения (драцена, аспидистра, традесканция)	3 шт.
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1 шт.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Уголок речевого развития	Парные картинки разной тематики (животные, птицы, овощи)	1 компл
	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)	20 шт.
	Набор объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»	1 набор.
	Дидактическая игра «Собери семью»	1шт.
	Телефон игровой	1 шт.
	Игрушки забавы (неваляшка)	1 шт
	Мягкие игрушки	5 шт.
	Набор картинок для группировки - животные, животные с детенышами, птицы, деревья цветы, овощи, фрукты и т.д.	По 1 набору.
	Серии картинок для установления последовательности действия и событий (сказочные)	1 набор.
	Серия картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	1 шт.
Книжный уголок	А. Барто Стихи.	1 шт.
	Русская народная сказка «Колобок»	1 шт.
	Русская народная сказка «Гуси- лебеди»	1шт.
	Русская народная сказка «Теремок»	1 шт.
	Русская народная сказка «Три медведя»	1 шт.
	К. Чуковский «Муха-цокотуха»	1 шт.
	К. Чуковский Стихи и сказки	1 шт.
	С.Михалков «Лучшие стихи»	1 шт.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	1 шт.

	Книги детских писателей – комплект	1 шт.
Образовательная область: «Физическое развитие»		
Уголок физического развития	Корзинка для метания предметов	1 шт.
	Набор разноцветных кеглей с мячом	1 набор.
	Флажки	25 шт
	Мешочки для метания	10 шт.
	Набор мячей (разного размера, резина)	1 набор.
	Мяч надувной	5 шт.
	Обручи	5 шт.
	Платочки	1 компл
	Ленточки	1 компл
	Косички для упр.	1 набор.
	Кольцеброс	1шт
	Коврик массажный	8 шт.
	Мягкая игрушка (крупная напольная)	1 шт.
Уголок здоровья	Пособие для дыхания	5 шт.
	Дидактическая игра «эмоции»	1 шт.
	Ростометр	1 шт.
	Массажный мячик	3 шт.
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие		
Уголок изобразительной деятельности	Бумага белая, цветная, разных фактур	4 набор.
	Гуашь	15 набора.
	Кисти круглые беличьи	20 шт.
	Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	1 набор.
	Настольная точилка для карандашей(для воспитателя)	1 шт.
	Трафареты	1 набор.
	Цветные карандаши	По кол-ву детей.
	Стаканчики для воды (непроливайка)	10 шт.
	Подставка для карандашей	4 шт.
	Подставка для кисточек	4 шт.
	Вата, салфетки бумажные, губка	В необх. кол-ве
	Мольберт двойной	1 шт.
	Формочки для декорирования лепных работ	1 набор.
	Пластилин	5 наборов.
	Доска для работы с пластилином	По кол-ву детей.
	Картон разного качества	3 компл.
Уголок конструирования	Крупногабаритный напольный конструктор	1 набор.
	Комплект больших мягких модулей	1 комп
	Набор мелкого строительного материала	5 набор.
	Крупная мозаика с основой для выкладывание фигур	1 набор.
	Конструктор мягких деталей среднего размера	1 набор.
	Обьемный конструктор- мозаика	1набор
	Набор «Болты и гайки»	1 набор
	Набор «Строитель»	1 набор.
Музыкальный уголок	Бубен маленький	2 шт.
	Бубен средний	1 шт.

	Музыкальная колонка	1 шт
	Фонотека детских муз. произведений на флэшнакопителе	1шт
	Барабан	1 шт.
	Маракасы	5 шт.
	Гитара	1шт
	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1 шт.
	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1 шт.
	Музыкально – дидактические игры «Птицы и птенчики», «Узнай колокольчик», «Угадай, на чем играю»	4 шт
Уголок театрализации	Пальчиковый театр « Теремок»	1 набор.
	Настольный театр «Колобок»	1 набор.
	Настольный театр «Репка»	1 набор.
	Фланелеграф «Репка»	1 набор.
	Музыкально - дидактическая игра « Музыкальный куб»	1 набор.
	Плоскостной театр «Репка»	1 набор.
	Настольный театр «Теремок»	1 набор.
	Фланелеграф «3 медведя»	1 шт
	Театр на палочках	2 шт
	Ширма настольная	1 шт.
	Маски	1 набор.

Группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет

Центры	Наименование образовательных областей	количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно – ролевых игр	<u>*Сюжетно-ролевая игра «Больница»*</u> Набор «Доктор» Градусник, таблетки, микстуры, бинт, лейкопластырь, вата, фонендоскоп Медицинские халаты Медицинские лотки Модуль игровой «Больница» Головные уборы	 2шт. 1шт. 2 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт.
	<u>*Сюжетно-ролевая игра «Магазин»*</u> Набор фруктов (муляжи) Набор овощей (муляжи) Набор хлебобулочных изделий Кондитерские изделия	 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор

	Весы Касса Сумка Корзины, кошельки; Предметы-заместители; Модуль игровой «Магазин» набор посуды	1 шт. 2 шт. 6 шт 5 шт. 1шт. 1 набор 1 шт. 3 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты» Костюм парикмахера Набор парикмахера (расческа, ножницы, фен, заколки итд.) Модуль игровой «Парикмахерская» Альбом причесок	 1 шт. 2комплекта 1 шт. 1 шт. 1шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Семья» Комплект кукольной мебели, стол и стулья, Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; Куклы, Одежда для кукол; Коляски, кроватка кукольная, Комплект пастельных принадлежностей; Гладильная доска, утюги. Шкафчик для кукольного белья	 1 комплекта 2 комплект 5 шт. 2 комплекта 1 шт. 1 шт. 1 комплект 1 шт. 2 шт. 1 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Кухня/кафе» Модуль-основа Фартуки Меню Блокнот Поднос Деньги Комплект кухонной посуды Комплект столовой посуды Комплект приборов домашнего обихода Стол, стулья Кондитерские изделия	 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1шт. 1 шт. 5шт. 1 комплекта 1 комплекта 1 комплект 1 шт. 1 набор
	Сюжетно-ролевая игра «Гараж» Руль, Грузовые машины Легковые машины набор инструментов Дидактическая игра «Транспорт»	2шт. 20 шт. 1 шт. 1 шт.

Уголок ряжения	Элементы костюма для уголка ряженья: Костюм Красная шапочка Собака Мышка Маски сказочных героев Юбки Косынки	 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 набор 1 шт. 2 шт.
Уголок хозяйственно-бытового труда	Фартуки Набор для уборки: совок и щетка Тазик Салфетки Губки, тряпочки Прищепки	2 шт. 1 комплект 1 шт. 2 шт. 2 комплекта 20шт.
Уголок безопасности	*<u>Безопасность на улице</u>* Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт Наглядно-дидактическое пособие «Транспорт» Спецмашины Художественная литература по правилам дорожного движения Пословицы, считалки, загадки о правилах дорожного движения Подвижные игры по правилам дорожного движения Стихи о правилах дорожного движения <u>Безопасность в природе</u> Дид. пособие «Правила поведения в природе» *<u>Безопасность собственной жизнедеятельности (дома)</u>* Дидактическое пособие «Правила безопасного поведения» Дид. пособие «Свои – чужие) Дид.пособие «Как избежать неприятностей» <u>Пожарная безопасность</u> Дидактическое пособие «Соблюдай правила пожарной безопасности» Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) Пожарная машина (среднего размера)	 1 шт. 1 шт. 5 шт. 1 шт. 1 шт. 1шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 3 шт.
Уголок уединения	Мягкие игрушки Набор клубочков разноцветных ниток (для разматывания и сматывания) Уголок для уединения Мячик - антистресс Мячик массажный для релаксации Карточки «Мир моих эмоций»	5 шт. 10 шт. 1шт 2 шт. 10 шт. 2 комплекта
Уголок патриотического воспитания	Фото альбом «Моя семья» Наглядные пособия по традиционной национальной одежде Наглядные пособия символики России	1 комплект 2шт.

	Лэпбук «Моя Россия» Иллюстрации по теме «Ребенок и его сверстники» Дид. игра «Собери картинку из частей», «Люди» Картотека дид. игр по ознакомлению дошкольников с трудом взрослых Стихи о профессиях Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий «Дом, квартира,.» Альбом профессий «Все профессии нужны - все профессии важны» Дид. игра «Все профессии важны» Картотека «Плохо-хорошо» Набор военной техники (мелкого размера)	1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 набор 1 игра 1 набор
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Уголок математических представлений, сенсорных эталонов и познавательных дейстий	Набор из шнурков для нанизывания Объёмные вкладыши 5-10 элементов Матрешки Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей Доска с прорезами для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели Чудесный мешочек с набором объёмных геометрических форм Набор пазлов – комплект Д/и «Разложи по порядку» Д\игра «Много - мало» «Больше - меньше» Д/игра «Пазлы по счету» Развивающая игра «Сложи узор»	1 шт. 2 шт. 2шт. 1 шт. 1 шт. 1шт. 1 шт. 1 шт. По 1 шт. 5 шт. 1 шт. 1шт. 1 шт.
Уголок природы	<u>Дид. материал, отражающий климатические условия</u> Календарь природы Дидактическая кукла с одеждой по сезонам Наглядно-дидактическое пособие «Животные Оренбуржья» Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» д/и «Фрукты и овощи» Наглядно-дидактическое пособие «Птицы» Наглядно-дидактическое пособие «Животные» настольная игра «Поймай рыбку» Наглядно-дидактическое пособие «В мире животных» Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект Развивающая игра «Чей малыш» «Дидактическая игра «Подбери мордочку» Природный материал (шишки, ракушки, семена, желуди)	2 набора. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1шт. 1шт 1шт. 1 шт. 1 набор 1 шт. 1 шт. 2 шт. 2 шт.

	Комнатные растения (традесканция, драцена,) Лейка пластмассовая детская Фартук Ведерко Лопатка Салфетка для протирания листьев Деревянные палочки для рыхления земли в горшках	2 шт. 1шт. 2 шт. 2шт. 2 шт. 2 шт. В достаточном количестве
Уголок экспериментирования	Предметы для переливания набор Емкости разных размеров Сыпучие материалы (песок, рис, горох и т. д.) Губка Природный материал (шишки, ракушки, семена, желуди) Фартук детский Уголок «Песок – вода» Формочки разных размеров и разной формы Лопатка Ведерко Тактильная книга «Ткани» Песок для терапии	1 шт. 4 шт. 5 шт. 5шт. 1 шт. 2 шт. 4 шт. 2 шт. 2 шт. 2 шт. 1 шт.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Уголок развития речи	Картотеки: «Скороговорки » Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» «Фрукты и овощи» «Птицы» «Домашние и дикие животные» «Мебель», «Посуда» ,«Транспорт» «Парные картинки» «Цветы, деревья» Дидактические игры «Вспомни , что изменилось?» «Чего не стало?» «Назови предметы» «Разрезные картинки» «Запоминай-ка» «Разложи по порядку (сказки)» Д/игра на развитие речи детей «Расскажи об осени» Дид. игры «Чей детеныш?» Дид. игры « Назови ласково» Дид. игры «Расскажи сказку» Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» Дид.игра «Сложи сказку по порядку»	1шт. По 1 набору 1 шт. 1шт. 1шт 1шт. 1шт. 1 шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1 шт. 1 шт.
Книжный уголок	Портреты детских писателей и поэтов Сказки «Лисичка со скалкой» «Вершки и корешки» «Бобовое зернышко» С.Я. Маршак «Три поросенка» Шарль Перро «Красная Шапочка» К. Чуковский «Телефон» «Краденое солнце» «Айболит и его друзья» Хрестоматия для детей 2-7 лет Картинки по русско-народным сказкам	1 комплект 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Музыкальный уголок	Барабан	1 шт.
	Бубен	2 шт.
	Гармошка	1 шт.
	Гитара	2 шт.
	Маракасы	5 шт.
	Юла	2 шт.
	Магнитофон	1 шт.
	Музыкальные тарелки	6 шт.
	Музыкальный репертуар: минусовки, классическая, музыка для релаксации	
	Музыкально - дид. игры «Четвертый лишний» «Музыкальный кубик» («Музыкальные инструменты»), «Кто как идет», «Сколько нас», «На чем играю?»	5 шт. 2 шт.
	Музыкальные молоточки	4 шт.
	Металофон	
Уголок изобразительной деятельности	Развивающая игра «Цвета»	1шт.
	Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры	1шт.
	Альбом с образцами для рисования	1 шт.
	Раскраски	5шт.
	Трафареты для рисования (животные, рыбы, овощи . фрукты , формы)	7 шт. 1 шт.
	Доски для лепки	28 шт.
	Формочки для декорирования лепных работ	10 шт.
	Пластилин	6 наборов.
	Тарелочки для клея	7 шт.
	Стакан-непроливайка	10 шт.
	Салфетки	Достаточно
	Цветные карандаши	5 наборов
	Подставки для карандашей	5 шт.
	Альбомы	10 шт.
	краски	8 шт.
	кисточки для рисования с подставками	25 шт.
	настольная точилка для карандашей	1 шт.
	Фломастеры разной толщины	2 набора
	кисточки для клея	25 шт.
	клей ПВА	7 шт.
	бумага цветная для аппликации	Достаточно
	картон белый, картон цветной	Достаточн
	гуашь	5 наборов
	губка	3 шт.
	ватные палочки	20 шт.
	мольберт	1 шт.
	пастель масляная	2 шт.
	Печати	7 шт.
	Деревянные ложки	5 шт.
	Лэпбук «Мы рисуем»	1 шт.
	Дидактическое пособие «Дымковская игрушка»	1 шт.
	Картины русских художников	1 папка

	Расскраски	20 шт.
Уголок конструирования	Конструктор деревянный «Ферма» Конструктор с изображением домов, елочек, человечков, машин. Конструктор пластмассовый крупный Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Мелкая мозайки Набор инструмента Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1 набор 1 набор 1 шт. 1 набор 3 шт. 1 шт. 1 набор
Уголок театрализации	Теневой театр Пальчиковый театр Набор наручных и пальчиковых кукол бибабо; Ширма настольная для театрализованных игр; Набор масок сказочных животных; Плоскостной театр «Колобок»; Театр «Три поросенка»; Конусный театр: «Волк и семеро козлят»; Настольной театр «Ферма» Театр из фетра «Репка» Связанный театр Связанный домик	1 шт. 2 шт. 1 набор 1 шт. 1 набор 1 шт. 1шт. 1 шт. 1шт. 1 шт. 5 шт. 1 шт.
Образовательная область «Физическое развитие»		
Физкультурный уголок	Обруч малый Скакалка короткая Кегли Кольцеброс Мячи пластмассовые Мяч резиновый Мешочки с песком Флажки Корзинка для метания предметов Канат для перетягивания Платочки ленточки Коврик массажный Косички для упр. Бубен Нетрадиционные оборудование для дыхания, для ловкости . Книга «Спорт» Картотеки: «Гимнастика для глаза», «Мимическая гимнастика» «Утренняя гимнастика» «Гимнастика после сна» «Народные, хороводные, подвижные игры » «Пальчиковая гимнастика» «Точечный массаж» «Дыхательная гимнастика» «Артикуляционная гимнастика».	1 шт. 5 шт. 1 набор 2 набора Достаточное количество Достаточно 10 шт 15 шт 1 шт 1 шт. 23шт 15 шт 5 шт 10 шт. 1шт. 5 шт. По одной картотеке

Уголок здоровья	Картотеки: «Гимнастика для глаз», Точечный массаж» «Дыхательная гимнастика» Ростомер д/и «Здоровым быть - здорово!» кукла «Доктор»	3 шт 1 шт. 1 шт. 1 шт.

Группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет

Центр развития	Материалы и оборудование	Количество
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно – ролевых игр	***Сюжетно-ролевая игра*** **«Больница»**	
	Фонендоскоп	1 шт
	Ножницы	1 шт
	Медицинские лотки	2 шт
	Молоточек	1 шт
	Грелка	1 шт
	Термометр	1 шт
	Скальпель	1 шт
	Лопаточка	1 шт
	Щипцы	1 шт
	Шприц Кукла- доктор	3 шт 1 шт
	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
	Кроватка для куклы	1 шт
	Куклы (пупсы), Кукла-девочка	3 шт
	Кукла в одежде	1 шт
	Плитка для кухни	2 шт
	Кукольная люлька	1 шт
	Набор столовой посуды	3 набор
	Игровой модуль «Кухня»	1 шт
	Кукольный диванчик	1 шт
	Кукольный стол	1 шт
	Кукольный горшок	1 шт
	Тостер	1 шт
	Микроволновая печь	1 шт
	Кухонный комбайн	1 шт
	Электрический чайник	1 шт
	Утюг	2 шт
	Гладильная доска	1шт
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	2 набор
	Сюжетно-ролевая игра «Гараж»	
	Автомобили грузовые	3 шт
	Автомобили легковые	5 шт
	Руль игровой (музыкальный)	3 шт
	Трактор	2 шт
	Поливальная машина	1 шт
	Жезл	1 шт.
	Ящик с инструментами	1 шт
	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	

	Набор заколок, резинок	По 3 шт
	Зеркало	1 шт
	Ножницы	1 шт
	Фен, Плойка	По 1 шт
	Ободок	1 шт
	Кукла - парикмахер	1 шт
	Расчески	2 шт

	Сюжетно-ролевая игра **«Магазин»**	
	Набор фруктов (муляжи)	1 набор
	Набор овощей (муляжи)	1 набор
	Набор хлебобулочных изделий (муляжи)	1 набор
	Корзинки для продуктов	3шт
	Картошка фри (муляж)	4шт
	Бургер (муляж)	2шт
	Весы	1 шт
	Яйца(муляж)	6 шт
	Сумка для продуктов	1 шт
	Кукла - продавец	1 шт
	Сюжетно-ролевая игра **«Моряки»**	
	Штурвал	1 шт
	Бескозырки	3 шт
	Флажки	5 шт
	Якорь	1 шт
	Бинокль	1 шт
	Карта	1 шт
	Кирпичики (стульчики)	20 шт
	Сюжетно-ролевая игра «Кафе»	
	Кукла - повар	1 шт
	Посуда столовая	1 набор
	Посуда чайная	1 набор
	Меню	3 шт
	Продукты (муляжи)	5 шт
	Одежда для повара	2 шт
	Муляжи овощей и фруктов	2 набора
Уголок ряжения	Чемодан для ряжения Накидка шуба	1шт
	Юбка	1 шт
	Праздничное платье	2 шт
	Шляпа	1шт
	Фартук	1 шт
	Шапки – маски животных	8 шт
	Платки	3 шт
	Карнавальные костюмы	3 шт
	Украшение для девочек (бусы, браслеты)	10 шт
	Медиатека	1 шт
Уголок безопасности	Транспорт, Город. – «Томик» (набор)	1шт
	Мелкие машинки	15шт
	Макеты домов	3 шт
	Светофор	1 шт
	Фигурки людей	2 шт
	Фигурки деревьев	9 шт
	Безопасность на улице	
	Д.И. «Безопасность на улице»	1 шт.
	Альбом по теме «Транспорт»	1 шт

	Макет светофора	1 шт
	д/и «Стихи о дорожных знаках»	1 шт
	д/и «Азбука пешехода»	1 шт
	Медиатека	1 шт
	Безопасность в природе	
	Д.И.Безопасность в природе	
	Дидактическая игра «Хорошо – плохо»	1 шт
	Набор сюжетных картинок о поведении в природе	1 шт
	Медиатека	1 шт
	Безопасность собственной жизнедеятельности (Ребенок дома)	
	Дидактическая игра «Можно – нельзя»	1 шт
	Дидактическая игра «Опасные предметы дома»	1 шт
	Медиатека	1 шт
	Д.И. «Безопасность дома»	1 шт
	Пожарная безопасность	
	Д. И. «пожарная безопасность»	1 шт.
	Спецтехника: пожарные машины	2 шт
	Медиатека	1 шт
Уголок патриотического воспитания	Кукла русская девочка	1шт
	Кукла русский мальчик	1 шт
	Куклы в национальных костюмах Оренбуржья	9 шт
	Альбом «Мой город Оренбург»	1 шт
	Флаг	1 шт
	Куклы разных рас и гендерных принадлежностей	2 шт
	Альбом «Животные и растения Оренбургского края»	2 шт
	Символ Оренбуржья «Оренбургский пуховый платок»	1 шт
	Мини – музей «Народные промыслы»	1 шт.
	Медиатека	1 шт
Уголок хозяйственно – бытового труда	Тазик	1 шт
	Губки, тряпочки	5 шт
	Лопатки	6 шт
	Грабли	4 шт
	Лейки	3 шт
	Совок	2 шт.
	Прищепки, верёвка	1 шт, 10 шт
	Набор для труда «Маленькая хозяйка»	1 шт.
	Фартуки	5 шт
	Медиатека	1 шт
Образовательная область: «Познавательное развитие»		
Уголок формирования математических представлений, сенсорного	Математический планшет	2 шт
	Логические блоки Дьенеша	2 шт
	Логический шар с геометрическими фигурами	1 шт
	Геометрические фигуры	2 комп.
	Мягкие геометрические фигуры с отверстиями	1 шт
	Пирамидка настольная, окрашенная в основные цвета	1 шт
	Цветные счетные палочки	3 шт.
	Геометрическое лото	1 шт

развития	Дидактическая игра «Четвертый лишний»	1 шт
	Фигуры	1 шт
	Ежики (геометрические фигуры)	5 шт
	Дидактическая игра «Справа, как слева»	1шт
	Дидактическая игра «Один-много»	1 шт
	Дидактическая игра «Поезд с геометрическими фигурами»	1 шт
	Дидактическая игра «Большой-маленький»	1 шт
	Дидактическая игра «Геометрические лупы»	1 шт
	Вкладыши «Цифры»	1 шт
	Квадрат Воскобовича	1 шт
	Пальчиковый вкладыш	1 шт
	Дидактическая игра «Подбери по форме»	1 шт
	Тетрис (деревянный)	1 шт
	Раздаточный материал «Знаки, фигуры, цифры»	10 шт
	Медиатека	1 шт
	Палочки Кьюизенера	2 шт
Уголок эксперимен ти-рования	Набор для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 шт
	Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания)	3 набор
	Набор для экспериментирования с песком (формочки разной формы и размера, совочки, лопатки).	1 набор
	Природный и бросовый материал: шишки, камешки, пробки и.т. д.	1 набор
	Наборы: зеркальце для игр с солнечными зайчиками для улицы.	1 набор
	Формочки разных размеров и разной формы	1 набор
	Лопатка	1 шт
	Ведерко	1 шт
	Предметы-орудия для переливания и выливания	1 набор
	Оптика «Как устроен этот мир»	1 шт
	Мыльные пузыри	1 шт
	Медиатека	1 шт
	Дидактические пособия, отражающие климатические условия	
	Кукла в сезонной одежде	1 шт
	Иллюстрации по временам года	1 набор
	Лепбук «Осень»	
	Набор картинок: «дикие» и «домашние» животные	1 набор
	Природный материал (шишки, семена,)	1 набор
	Календарь природы	1 шт
	Картинки по временам года	1 шт
	Лейка	2 шт
	Лопатки	6 шт
	Грабли	4 шт
	Наглядно-дидактическое пособие «Времена года»	1 шт
	д/и «Фрукты и овощи»	1 шт
	Наглядно-дидактическое пособие «Дикие и домашние животные»	1 шт

	Детское лото «Зоопарк»	1 шт
	Лото «Парочки»	2 шт
	Дидактическая игра «Кто живет в лесу»	1 шт
	Дидактическая игра «Собери урожай»	1 шт
	Дидактическая игра «Насекомые»	1 шт
	Дидактическая игра «Животное»	1 шт
	Дидактическая игра «Накорми животное»	1 шт
	Дидактическая игра «Бабочка к цветку»	1 шт
	Дидактическая игра «Животные и их детеныши»	1 шт
	Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде»	1 шт
	Пазлы «Времена года»	1 шт
	Набор пластмассовый: «овощи и фрукты»	1 набор
	Фартуки детские	2 шт
	Комнатные растения (драцена, аспидистра, примула, колеус, китайский розан)	5 шт
	Медиатека	1 шт
Образовательная область « Речевое развитие»		
Уголок речевого развития	Парные картинки разной тематики (животные, птицы, овощи)	1 комплект
	Набор репродукций картин о природе	1 набор
	Набор объемных и плоских игрушек «зоопарк» «Домашние животные» «Овощи» «Фрукты»	1 набор
	Лепбук «Семья», «Домашние животные»	1 шт
	Дидактическая игра «Расскажи сказку»	1 набор
	Мягкие игрушки	5 шт
	Дидактическая игра «Вершки и корешки»	1 шт
	Игра «Разрезные картинки»	1 шт»
	Дидактическая игра «Мой, моя, моё, мои»	1 шт
	Дидактическая игра «Лото – русские народные сказки»	1 шт
	Дидактическая игра «Сладкое, солёное, кислое, острое»	1 шт
	Дидактическая игра «Кто где живёт?»	1 шт
	Герои сказок «Курочка ряба»	1 шт
	Дидактическая игра «Назови одним словом»	1 шт
	Пазлы «Герои русских сказок»	1 шт
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	1 набор
	Серии картинок для установления последовательности действия и событий(сказочные)	1 набор
	Серия картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	1 шт
	Медиатека	1 щт
Книжный уголок	А. Барто Стихи для самых маленьких	1 шт
	Русская народная сказка «Колобок»	1 шт
	Русская народная сказка «Репка»	1 шт
	Русская народная сказка «Теремок»	1 шт
	Русская народная сказка «Три медведя»	1 шт
	К. Чуковский «Муха-цокотуха»	1 шт
	К. Чуковский Стихи и сказки	1 шт

	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1 шт
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	1 шт.
	Художественные книги в плотном переплете	8 шт
	Портреты писателей	1 набор
	Медиатека	1 шт
Образовательная область: «Физическое развитие»		
Уголок физического развития	Корзинка для метания предметов	1 шт
	Оборудование для дыхательных упр.	5 шт.
	Кегли	1 набор
	Флажки	1 набор
	Мешочки для метания	12 шт
	Мячи (диаметр6-8,10-12,20-25)	1 набор
	Мяч надувной	1 шт
	Мяч футбольный	1 шт
	Обруч (диаметр50-60)	10 шт
	Канат	1 шт
	Платочки и ленточки	По 30 штук
	Косички для упр.	1 набор
	Набор кеглей с мячом	1 шт
	Скакалка детская	8 шт
	Игрушки- моталки	4шт
	Ребристая дорожка	1 шт
	Коврик массажный	10 шт
	Медиатека	
Уголок здоровья	Мячики Су- джок (для массажа рук)	10 шт
	Дидактическая игра «Вредное - полезное»	1 шт
	Режим дня	1 шт
	Альбом «Зимние виды спорта», « Летние виды спорта» «Моё тело», «Витамины»	По 1 шт
	Медиатека	1 шт
	Тренажер для дыхания, зрения	По 5 шт
	Массажные коврики для профилактики плоскостопия	10 шт
	Нетрадиционное оборудование (гантели, султанчики, «Бильбоке», кольцеброс, «Массажеры», «Лыжи - скороходы»)	На подгруппу
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»		
Уголок изобразительной деятельности	Бумага белая, цветная	5 набор
	Гуашь	4 набора
	Кисти круглые беличьи	30 шт
	Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	1 набор
	Настольная точилка для карандашей (для воспитателей)	1 шт
	Трафареты	4 набор
	Фломастеры разной толщины	2 набора
	Цветные карандаши	На подгруппу

	Стаканчики для воды (непроливайка)	10 шт
	Подставка для карандашей	4 шт
	Подставка для кисточек	4 шт
	Вата, салфетки бумажные, губка	В необх. кол-ве
	Формочки для декорирования лепных работ	1 набор
	Пластилин	4 набора
	Дидактическая игра «Подбери по цвету»	
	Клеенчатые скатерти для столов	3 шт
	Доска для работы с пластилином	26 шт
	Картон разного качества	5 комп
	Медиатека	
Уголок конструирования	Крупногабаритный напольный конструктор	1 набор
	Пластмассовый конструктор	1 компл
	Игра «Дженга»	1 набор
	Веселая стройка	1 набор
	Игра «Мы строители»	2 набора
	Набор мелкого строительного материала	1 набор
	Набор конструктора (пластмассовый)	5 шт.
Музыкальный уголок	Бубен маленький	1шт
	Бубен средний	1 шт
	Погремушки	18 шт
	Пианино	1 шт
	Дудочка	2 шт
	Юла	2 шт
	Гармошка	1 шт
	Ксилофон	2 шт
	Неваляшка	3 шт
	Барабан	1 шт
	Дидактическая игра «Кого встретил колобок»	1 шт
	Дидактическая игра «Музыкальные инструменты»	1 шт
	Картотека музыкально дидактических игр	2 шт
	Гитара	1 шт
	Медиатека	
Уголок театрализации	Пальчиковый театр	1 набор
	Настольный театр «Теремок»	1 набор
	Ширма	1 шт
	Театр на платках «Белоснежка и гномы»	1 шт
	Театр на кружках « Три медведя»	1 шт
	Театр на нагрудниках « Репка»	1 шт
	Маски	1 набор
	Медиатека	

Группа общеразвивающей направленности для детей 5 - 6 лет

Центр/ уголок развития	Имеющиеся материалы и оборудование	Количество
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно – ролевых игр	Куклы крупные и средние	5 шт.
	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда,	По 1 комплекту
	Сюжетно-ролевая игра « Салон красоты»	
	Модуль-основа, соразмерная росту ребенка	1 шт.
	Набор парикмахера	2 шт.
	Фен	2 шт.
	Пеньюар парикмахера	1 шт.
	Накидка для клиента	1 шт.
	Кукла маникен	1 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Торговый центр»	
	Модуль-основа, соразмерная росту ребенка	1 шт.
	Большая ширма «Магазин»	1 шт.
	Набор овощей (муляжи)	3 шт.
	Набор фруктов (муляжи)	3 шт.
	Наборы для отделов «Хлебобулочные изделия», «Игрушки», «Молочные продукты»	По 1 шт.
	Витрина	1 шт
	Весы	2 шт.
	Касса	2 шт.
	Сумочки	6 шт.
	Корзинки	5 шт.
	Костюм продавца	2 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	
	Модуль-основа, соразмерная росту ребенка	1 шт.
	Большая ширма «Больница»	1 шт.
	Костюм доктора	1 шт.
	Костюм медсестра	1 шт
	Набор «Доктор»	1 шт.
	Ванночка	2 шт.
	Грелка	1 шт.
	Шприц	3 шт.
	Скальпель	2 шт.
	Фонендоскоп	2 шт.
	Термометр	1 шт.
	Пинцет	1 комплект
	Шпатель	1 шт.
	Набор для измерения давления	1 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	
	Витрина- ширма	1 шт.
	Лекарственные препараты (имитация)	1 набор
	Халат белый	1 шт.
	Шапка медицинская	1 шт.

Рецепты	20 шт.
Шприц	1 шт.
Вата	1 шт.
Бинт	1 шт.
Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная клиника «Айболит»»	
Животные (игрушки).	1 набор
Халат белый	1 шт.
Шапка	1 шт.
Карандаш и бумага для рецептов	1 набор
Фонендоскоп	1 шт.
Градусник	1 шт.
Вата	1 шт.
Ножницы	1 шт
Шприц	2 шт.
Лекарственные препараты- муляжи из предметов заместителей	1 набор
Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
Куклы разного размера	7 шт.
Диван	1 шт.
Набор постельного белья	1 шт.
Двухэтажный дом с мебелью	1 шт.
Утюг, гладильная доска	1 шт.
Комплект игровой мягкой мебели	1 шт.
Набор посуды	1 шт.
Кукольный набор «Семья»	1 шт
Сюжетно-ролевая игра « Ателье»	
Разнообразные ткани на витрине	1 комплект
Швейная машина	1 шт
Наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки	1 набор
Ножницы	2 шт.
Выкройки (лекала)	1 набор
Нитки	1 набор
Сантиметровая лента	1 шт.
Утюг	1 шт.
Гладильная доска	1 шт.
Журналы мод	1 шт.
Квитанции	10 шт.
Карандаш или ручка	1 шт.
Сюжетно-ролевая игра «Кафе- столовая»	
Модуль-основа, соразмерная росту ребенка «Кухня»	1 шт.
Набор разделочных досок	1 шт.
Комплект кухонной посуды	1 шт.
Комплект столовой, чайной посуды	по1 шт.
Меню	1 шт.
Костюм повара	1 шт.
Сюжетно-ролевая игра «Банк»	

	Телефон	1 шт.
	Банкомат-муляж	1 шт.
	Буклеты с информацией о банках	5 шт.
	Пластиковые карты	5 шт.
	Касса	1 шт.
	Деньги (имитация)	В дост. кол-ве
	Сюжетно-ролевая игра «Автомастерская»	
	Машины	8 шт.
	Набор инструментов	1 шт.
	Автопарковка	1 набор
	Костюм слесаря	1 шт.
	Сюжетно – ролевая игра «Почта»	
	Почтовая сумка Конверты Штамп Деньги (имитация) Посылка, бандероль Кукла работник почты	1 шт. 5 шт. 1 шт. 10 шт. По 1 шт 1шт
	Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»	
	Набор животных	1 шт.
	Билеты	15 шт
	Деньги (имитация)	15 шт
	Касса	1 шт
	Конструктор «Зоопарк»	1 шт
Уголок ряжения	Маски сказочных персонажей	6 шт
	Платки, фуражки, шапочки , кокошники, ободки	В дост. количестве
	Русские народные рубашки, шаровары	По 1 шт
	Сарафаны, кофты	По 1 шт
	Костюмы по профессиям	6 шт
Уголок безопасности	Безопасность на дороге. Напольный коврик и комплект транспортных средств и дорожных знаков к напольному коврику «Дорожное движение»	1 шт.
	Большие пазлы-дорога	1шт.
	Действующий макет светофора	1 шт.
	Развивающая игра-лото «Умный светофор»	1 шт.
	Дидактическая игра «Внимание , дорога»	3 шт.
	Дидактическая игра «Учим дорожные знаки»	1 шт.
	Дидактическая игра «Правила дорожного движения»	1 шт.
	Дидактическая игра «Дорожные знаки»	1шт.
	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей» На улице	1 шт.
	Рули	2 шт.
	Развивающее лото «Транспорт»	1 шт.
	Домино «Дорога»	1 шт.
	Жезл инспектора	1 шт.
	Ширма и «театр на прищепках по ПДД	
	Настольная игра-викторина «Правила дорожного движения»	1 шт.
	Настольная игра-викторина «Уроки безопасности»	1 шт.

	Машины большие и маленькие	В дост. количестве
	Безопасность в природе	
	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей» На природе.	1 шт
	Безопасность собственной жизнедеятельности (дома) Наглядно-дидактическое пособие «Уроки безопасности»	1 шт.
	Пожарная безопасность Демонстрационный материал « Пожарная безопасность»	1 шт.
	Лепбук «Пожарная безопасность»	1 шт.
	Дидактическое пособие «Не играй с огнём»	1 шт.
	Дидактическая игра «Огонь- друг, огонь- враг»	
Уголок хозяйственно – бытового труда	Фартуки	10 шт.
	Тазик	4 шт.
	Салфетки	На подгруппу
	Набор для уборки: совок и щетка	3 комп.
	инструменты и орудия труда по уходу за растениями	1 комплект
Уголок дежурных	Фартуки	2 комплекта
	Салфетницы	4 шт.
	График дежурства с именами	1 шт.
	Набор для уборки: совок и щетка	1 шт.
	Плауат «Сервировка стола»	1 шт.
	Плакат «Правила поведения за столом»	1 шт.
	Схема дежурства	1 шт
Уголок уединения	Раскладной домик для уединения (палатка)	1 шт.
	Стульчик	1 шт.
	Столик	1 шт.
	Большая кукла	1шт.
	Игра «Угадай настроение»	1 шт.
	Мячик массажный	8 шт.
	Игрушки для снятия стресса	3 шт
	Мягкая подушка - мерилка	1 шт.
	Баночка для удаления страхов	1 шт.
Уголок патриотического воспитания	Куклы в национальных костюмах	10 шт
	Дидактическая игра «Найди пару» нац. костюмы	1 шт
	Дидактическая игра « Составь картинку» (Виды Оренбурга)	1 шт.
	Карта Оренбургской области	1шт
	Альбом «Животный мир Оренбургской области»	1 шт.
	Альбом «Растения Оренбургской области»	1 шт.
	Папка с фото «Оренбуржье - родина моя!»	1 шт.
	Карта Оренбургской области	1 шт.
	Альбом «город Оренбург»	1 шт.
	Альбом «Достопримечательности г. Оренбурга»	1 шт.
	Дидактическое пособие «Права ребенка»	1 шт.
	Дидактическая игра «Сложи герб Оренбурга»	1 шт.
	Фото с видами г. Оренбурга	1 комплект
	Дидактическая игра «Построй дом»	1 шт.
	Настольная игра-викторина «Страна моя –Россия»	1 шт.
	Лепбук «Моя Россия»	1шт.

Образовательная область «Познавательное развитие»		
Уголок математических представлений, сенсорных эталонов и познавательных действий	Веер цифр	2 шт.
	Счетные палочки, геометрические фигуры, цифры и знаки (раздаточный материал)	В необх. кол-ве
	Линейки	В необх. кол-ве
	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1 шт.
	Блоки Дьенеша	3 набора
	Игры Никитина : «Сложи узор»	По 1 шт
	Домино «Для девочек», «Для мальчиков»	По 1 шт
	Развивающие игры Воскобовича: «Игровизор», «Геоконт»	По 1 шт
	Мозаики, пазлы.	10 шт
	Дидактические игры «Весёлая логика»	1 шт
	Палочки «Кюизенера»	3 набора
	Раздаточный материал по математике	В необх. кол.
	Развивающая игра «Формы»	1 шт
	Головоломки «Танграм», «Пентамино» и др.	2 шт
	Учебно-игровое пособие «Логика и цифры»	2 шт.
	Развивающая игра «Игровизор»	1 шт.
	Развивающая игра «Математический планшет»	1 шт.
	Настольная игра «Считалочка»	1 шт.
	Дидактическая игра «Дроби»	1шт
	Дидактическая игра «Назови соседей»	1шт
	Дидактическая игра «Рассели жильцов по домам»	1 шт.
	Дидактическая игра «Что лишнее?»	1 щт.
Уголок природы	<u>Наглядные пособия, отражающие климатические условия</u> Календарь погоды	1 шт.
	Кукла в сезонной одежде	1 шт.
	Дидактические игры и пособия «Ферма» «Четыре сезона» «Ветки и детки» «Воздух, земля, вода» «Осень» Лепбук «Зима» Лепбук «Весна»	1 шт. По1 шт
	Набор диких и домашних животных	1 шт
	Домино «Обитатели леса»	1 шт.
	Лейки, Пульверизатор, Горшки для посадки растений, губки и др.	3 шт 1 шт 5 шт
	Заостренные палочки для рыхления земли в горшках	2 шт
	Альбом «Животный мир Оренбургской области»	1 шт.
	Альбом «Растения Оренбургской области»	1 шт.
	Тазик, тряпочки	1 шт. 10 шт.

Уголок познавательно – исследовательской деятельности	Комнатные растения (китайский розан, колеус, драцена, хлорофитум)	По 1 растению
	Дидактическая игра-лото « Времена года»	1шт
	Оборудование для опытов с водой, песком колбы, баночки разных размеров, коктейльные трубочки, коллекция природных ископаемых, набор зеркал, семена, мыльные пузыри, шишки, желуди, фартуки, нарукавники, шапочки, бросовый материал, палочки. « Лаборатория цвета» Опыты с водой дид. пособие Опыты с воздухом дид. пособие Опыты с магнитом дид.пособие Микроскоп. Комплект для опытов с водой	1 к. В необх. кол. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Уголок речевого развития	Дидактическая игра «Угадай сказку»	1 шт
	Книга-игра «Первые слова»	1 шт
	Развивающая игра «Алфавит»	1 шт.
	Развивающая игра «Умные кубики. Букварь»	1 шт
	Наглядно –дидактическое пособие рассказы по картинкам	1 шт.
	Книга-игра «Веселые буквы и слова»	1 шт.
	Умное домино «Читаем по слогам»	1шт
	Настольная игра – пазлы «Азбука» Пособие «Круги Луллия» по развитию речи	1шт 1шт.
	Дидактическая игра «Расскажи сказку»	1шт.
Книжный уголок	Альбом «Портреты детских писателей»	1 шт
	Хрестоматия для чтения детям 5 -6 лет Хорошо иллюстрированные детские книжки разных жанров в соответствии с образовательной программой	1 шт. 15 шт.
	Детские энциклопедии	1 шт
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: трещотки, дудочки, маракасы, барабаны, бубны, губные гармошки, гитары, ксилофон, кастаньеты, свистульки,	По1 шт
	Колонка музыкальная , сборник музыки на флэшкарте	комплект
	Дидактическая игры: «Сосчитай звуки», «Музыкальные инструменты» , «Разноцветные кубики», «Волшебный сундучок» и др.	4 шт
Уголок изодеятель-ности	Репродукции картин, Произведения графики	комплект
	Альбом «Виды живописи»	1 шт
	Альбом «Жанры живописи»	1 шт
	Бумага (цветная, глянцевая, матовая и т.п)	В необх.кол.
	Гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, сангина, пастель, мел (цветной и белый)	
	Пластилин, тесто для лепки	
	Ножницы с тупым концом	

	Палитры	
	Доски для лепки	
	Печатки, штампики	
	Точилки для карандашей	
	Материалы для декорирования и оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, обои, фантики)	
	Трафареты для рисования	
	Клей- карандаш	
	Мольберт	2 шт
	Набор бросового материала (катушек, банок, пробок, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, фольга, поролон, пенопласт)	В необх.кол.
	Подставки для карандашей, кисточек, ножниц.	
	Стаканчики для воды	
	Вата, бумажные салфетки, ватные палочки, губки	
	Материал для оформления групп к праздникам	
	Дидактическое пособие по различным видам росписи	13 шт.
	Книжки-Раскраски	10 шт.
Уголок конструирования	Набор пластмассового конструктора	3 шт.
	Набор деревянного конструктора	3 шт.
	Набор мягкого конструктора	1 шт
	Набор «Веселый строитедь»	1 шт.
	Набор мелкого строительного материала	1 шт.
	Конструктор разного размера	1 шт
	Лего - конструктор	1 шт.
	Конструктор «Мягкий»	1 комплект
	Конструкторы: «Зоопарк», «Ферма», «Деревянный»	По 1 шт
Уголок театрализации	Кукольные театры (би – ба – бо) по русским народным сказкам , «Три поросенка», «Мужик и Медведь»	3 шт.
	Настольный театр: «Репка», «Заячья избушка», «Три поросенка», «У страха глаза велики, «Теремок»	По 1 шт
	Театр на фартуке «Зимовье зверей»	1 шт
	Пальчиковый театр: «Красная Шапочка»	1 шт
	Теневой театр	1 шт
	Фланелеграф: «Сказка о глупом мышонке», «Теремок»	1 шт
	Театр на помпонах герои по мотивам русских народных сказок	1шт
Образовательная область «Физическое развитие»		
Физкультурный уголок	Шнур короткий плетеный- (косичка)	30 шт
	Скакалки	15 шт
	Кегли	3 набора
	Кольцеброс	2 шт
	Мячи разных размеров	Дост. кол
	Мишень для метания	1 шт
	Комплект мягких модулей	1 компл
	Лестница с зацепами	1 шт
	Скамейка гимнастическая для упражнений в равновесии, спрыгивания	2 шт
	Ленты короткие	30
	Флажки	60

	Мешочки для метания	10 шт.
	Палки гимнастические	Дост. кол
	Аптечка для оказания первой помощи	1 шт
	Обруч	Дост. кол
	Санки	2 шт.
	Тренажёры для дыхания	Дост.кол.
	Атрибуты для подвижных игр	Дост.кол.
Уголок здоровья	Нестандартное оборудование для развития дыхания мелкой моторики	6 шт
	Дорожки для закаливания	8 шт
	Альбом «Картинки для зрения»	1 шт.
	Пособие «Режим дня»	1 шт
	Дидактическая игра «Вредные и полезные продукты»	1шт
	Мячи набивные разных размеров	3шт
	Игра-плакат звуковая « Мое тело»	1 шт
	Настольная игра-викторина «Тело человека»	1 шт
	Дид. пособия по теме «Будь здоров»	8 шт
	Лепбук «Здоровые зубы»	1 шт.
	Лепбук «ЗОЖ»	1 шт.

Группа комбинированной направленности для детей от 6 до7 лет

Центр/ уголок развития	**Имеющиеся материалы и оборудование**	**Кол-во в наличие**
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно – ролевых игр	Куклы крупные	1 шт.
	Куклы средние	6 шт
	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда,	По 1 комплекту
	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	2 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»	
	Модуль-основа, соразмерная росту ребенка	1 шт.
	Набор парикмахера	2 шт.
	Фен	2шт.
	Альбом «Прически»	1 шт.
	Пеньюар парикмахера	1 шт.
	Накидка для клиента	1 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Торговый центр»	
	Набор овощей (муляжи)	3 шт.
	Набор фруктов (муляжи)	3 шт.
	Наборы для отделов «Хлебобулочные изделия», «Игрушки», «Молочные продукты»	По 1 шт.
	Витрина	1 шт
	Весы	2 шт.
	Касса	1 шт.
	Сумочки	6 шт.
	Корзинки	4 шт.

	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	
	Кукла в костюме доктора	1 шт
	Костюм доктора	1 шт
	Набор «Доктор»	1 шт.
	Ванночка	2 шт.
	Грелка	1 шт.
	Шприц	3 шт.
	Скальпель	2 шт.
	Фонендоскоп	2 шт.
	Термометр	1 шт.
	Пинцет	1 комплект
	Шпатель	1 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	
	Витрина	1 шт.
	Лекарственные препараты (имитация)	1 набор
	Халат белый	1 шт.
	Шапка медицинская	1 шт.
	Рецепты	20 шт.
	Шприц	1 шт.
	Вата	1 шт.
	Бинт	1 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная клиника»	
	Животные (игрушки).	1 набор
	Халат белый	1 шт.
	Шапка	1 шт.
	Карандаш и бумага для рецептов	1 набор
	Фонендоскоп	1 шт.
	Градусник	1 шт.
	Вата	1 шт.
	Ножницы	1 шт
	Шприц	2 шт.
	Лекарственные препараты	1 набор
	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
	Куклы разного размера	7 шт.
	Диван	1 шт.
	Набор постельного белья	1 шт.
	Утюг, гладильная доска	1 шт.
	Комплект игровой мягкой мебели	1 шт.
	Набор посуды	1 шт.
	Стиральная машина	1 шт
	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	
	Сюжетно-ролевая игра «Швейное ателье»	
	Разнообразные ткани на витрине	1 комплект
	Швейная машина	1 шт
	Наборы, содержащие нитки, пуговицы, наперстки	1 набор

	Ножницы	2 шт.
	Выкройки (лекала)	1 набор
	Сантиметровая лента	1 шт.
	Утюг	1 шт.
	Гладильная доска	1 шт.
	Одежда для швеи	1 шт.
	Журналы мод	1 шт.
	Квитанции	10 шт.
	Карандаш или ручка	1 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Кафе- столовая»	
	Набор разделочных досок	1 шт.
	Комплект кухонной посуды	1 шт.
	Комплект столовой, чайной посуды	по1 шт.
	Меню	1 шт.
	Костюм повара	1 шт.
	Сюжетно-ролевая игра «Банк»	
	Телефон	1 шт.
	Интерактивный банкомат	
	Буклеты с информацией о банках	5 шт.
	Пластиковые карты	5 шт.
	Касса	1 шт.
	Деньги (имитация)	В необх. кол-ве
	Сюжетно-ролевая игра «Автомастерская»	
	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	5 шт.
	Автомобили (крупного размера)	2шт.
	Набор инструментов	1 шт.
	Костюм работника	1 шт.
	Автопарковка	1 набор
	Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей)	
	Сюжетно – ролевая игра «Почта»	
	Почтовый ящик Почтовая сумка Калькулятор Конверты Штамп Деньги (имитация) Посылка, бандероль	1 шт. 1 шт. 1 шт. 5 шт. 1 шт. 10 шт. По 1 шт
	Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»	
	Набор животных	1 шт.
	Афиша	3шт.
	Билеты	15 шт
	Деньги (имитация)	15 шт
	Касса	1 шт
	Конструктор «Зоопарк»	1 шт
Уголок ряжения	Маски сказочных персонажей	6 шт
	Платки, фуражки, шапочки, кокошники, ободки	В дост. количестве
	Русские народные рубашки, шаровары	По 2 шт

	Сарафаны, кофты	По 2 шт
	Костюмы по профессиям	8 шт
Уголок безопасности	Безопасность на дороге. Напольный коврик и комплект транспортных средств и дорожных знаков к напольному коврику «Дорожное движение»	1 шт.
	Действующий макет светофора	1 шт.
	Развивающая игра-лото «Умный светофор»	1 шт.
	Дидактическая игра «Собери знак»	3 шт.
	Дидактическая игра «Улицы нашего города»	1 шт.
	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение"	
	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей на улице»	1 шт.
	Рули	2 шт.
	Настольная игра «Виды транспорта»	1 шт.
	Костюм инспектора ГИБДД	1 шт.
	Жезл инспектора	1 шт.
	Машины большие и маленькие	10 шт.
	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	
	Набор "Аэродром" (трансформируемый)	
	Набор самолетов (мелкого размера)	
	Набор самолетов (среднего размера)	
	Ракета (среднего размера)	
	Набор солдатиков (мелкого размера)	
	Безопасность в природе Дидактическое пособие «Съедобное – не съедобное»	1 шт
	Настольная игра «Я в беду не попаду»	1 шт
	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей на природе».	1 шт
	Безопасность собственной жизнедеятельности (дома) Наглядно-дидактическое пособие «Уроки безопасности»	1 шт.
	Пожарная безопасность Демонстрационный материал «Пожарная безопасность»	1 шт.
	Альбом «Первая медицинская помощь»	1 шт.
	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей» «Пожарная безопасность»	1 шт
Уголок хозяйственно – бытового труда	Фартуки	2 шт.
	Тазик	2 шт.
	Салфетки	На подгруппу
	Набор для уборки: совок и щетка	1 шт.
	Знакомые детям инструменты и орудия труда	1 комплект
	Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек	
Уголок дежурных	Фартуки	2 комплекта
	Салфетницы	4 шт.
	График дежурства с именами	1 шт.
	Набор для уборки: совок и щетка	1 шт.
	Планшет «Сервировка стола»	1 шт.
	Плакат «Правила этикета за столом для карапузов»	1 шт.
	Схема дежурства	1 шт

Уголок уединения	Раскладной домик для уединения	1 шт.
	Стульчик	1 шт.
	Столик	1 шт.
	Игра «Угадай настроение»	1 шт.
	Мячик массажный	3 шт.
	Коврик для снятия стресса	1 шт
	Пособие для примирения	1 шт.
	Баночка для удаления страхов	1 шт.
Уголок патриотического воспитания	Альбом с символикой нашей страны	1 шт
	Альбом с символикой нашей области	1шт.
	Альбомы с народными играми, пословицами, песнями	3 шт.
	Макеты народных изб	2 шт
	Макет оренбургского краеведческого музея	1 шт
	Образцы народных промыслов оренбургского края	3шт.
	Коллекция минералов «Сундучок хозяйки Медной горы»	1 шт.
	Настольная игра МЕМО « Достопримечательности России»	1 шт
	Дидактическая игра «Назови одним словам»	1 шт
	Дидактическая игра «Найди блюдо национальной кухни»	1 шт
	Дидактическая игра «Составь знакомую картинку и назови её»	1 шт.
	Карта нашей родины.	1шт
	Куклы в народных костюмах	4 шт
	Альбом «Животный мир Оренбургской области»	1 шт.
	Альбом «Растения Оренбургской области»	1 шт.
	Папка – передвижка «Наша страна – Россия»	1 шт.
	Карта Оренбургской области	1 шт.
	Дидактическое лото «Мой Оренбург»	1 шт.
	Альбом «Достопримечательности г.Оренбурга»	1 шт.
	Дидактическое пособие «Права ребенка»	1 шт.
	Набор фигурок людей разных рас	2 шт.
	Набор фигурок людей разных профессий	
	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1 шт
	Дидактическая игра «Сложи герб Оренбурга»	1 шт.
	Фото с видами г. Оренбурга	1 комплект
	Буклеты-открытки с видами разных городов	6 шт.
	Набор репродукций картин великих сражений	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Уголок математических представлений, сенсорных эталонов и познавательных действий	Веер цифр	2 шт.
	Счетные палочки, геометрические фигуры, цифры и знаки (раздаточный материал)	В необх. кол-ве
	Линейки	30 шт.
	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1 шт.
	Набор проволочных головоломок	
	Блоки Дьенеша	1 набор
	Игры Никитина : «Уникуб», «Кубики для всех»	По 1 шт
	Домино «Для девочек», «Для мальчиков»	По 1 шт
	Развивающие игры Воскобовича: «Игровизор», «Геоконт»	По 1 шт

	Мозаики, пазлы.	10 шт
	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект	
	Дидактические игры «Весёлая логика» «Арифметика»	1 шт
	Палочки «Кюизенера»	1набор
	Раздаточный материал по математике	В необх. кол.
	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями "площадь", "объем", "масса"	
	Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - комплект	
	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	
	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно	
	Дидактическая доска с панелями - комплект	
	Развивающая игра-лото «Направо-налево»	1 шт
	Развивающая игра «Время»	1 шт.
	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих кар	
	Развивающая игра «Умные клеточки»	1 шт
	Развивающая игра «Формы»	1 шт
	Головоломки «Тангам», «Пентамино» и др.	5 шт
	Макет-часы	1 шт.
	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	
	Развивающая игра «Мы считаем»	1 шт.
	Учебно-игровое пособие «Логика и цифры»	2 шт.
	Дидактическая игра «Играем в математику»	1 шт.
	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	
	Развивающая игра –книжка «Пишем цифры»	2 шт.
	Развивающая игра «Дополни картинку»	1 шт.
	Развивающая игра «Цветные кубики»	1 шт.
	Развивающая игра «Кубики для всех»	1 шт.
	Математическое пособие «Веселые счеты»	1 шт.
	Развивающая игра «Подбери по форме»	1 шт.
	Развивающая игра «Подбери по цвету»	1 шт.
	Настольная игра «Собери цифры»	1 шт.
	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием "умножение	
	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	
	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации,	

	включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия	
	Дидактическая игра МЕМО «Космос»	1шт
	Дидактическая игра МЕМО «Весь мир»	1шт
	Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде "точек" и очертаний цифр	
	Мозаика «Азбука и арифметика»	1 шт.
	Мозаики разной степени сложности	1 шт.
	Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров	
	Игровой комплект для изучения основ электричества	
Уголок природы	<u>Наглядные пособия, отражающие климатические условия</u> Календарь погоды	 1 шт.
	Набор репродукций картин о природе	1 шт.
	Кукла в сезонной одежде	1 шт.
	Дидактические игры «Ферма» «Четыре сезона» «Ветки и детки» «Воздух, земля, вода»	1 шт. По1 шт
	Набор диких и домашних животных	1 шт
	Лейки, Пульверизатор, Горшки для посадки растений, губки и др.	3 шт 1 шт 5 шт
	Заостренные палочки для рыхления земли в горшках	2 шт
	Альбом «Животный мир Оренбургской области»	1 шт.
	Альбом «Растения Оренбургской области»	1 шт.
	Набор картинок для иерархической классификации	1 шт.
	Коллекция растений (гербарий)	1 шт.
	Коллекция семян и плодов	1 шт.
	Тазик, тряпочки	10 шт.
	Комнатные растения (драцена, китайский розан, традесканция, колеус, комнатный виноград, зигокактус - декабрист)	6 шт.
	Дидактическая игра «Круглый год»	1шт
	Настольная игра МЕМО «В мире животных»	1шт
Уголок познавательно – исследовательской деятельности	Оборудование для опытов с водой, песком колбы, баночки разных размеров, коктейльные трубочки, коллекция природных ископаемых, набор зеркал, семена, мыльные пузыри, шишки, желуди, фартуки, нарукавники, шапочки, бросовый материал, палочки. «Моя первая научная лаборатория» «Мои первые опыты»: «Оптика», «Пузыри», Магниты», «Погода» Ветряная мельница (модель) Акваскоп Весы детские Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта Увеличительная шкатулка	1 к. В необх. кол. 1 шт. 4 шт.

	Установка для наблюдения за насекомыми	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Уголок речевого развития	Дидактическая игра «Угадай сказку»	1 шт
	Книга-игра «Первые слова»	1 шт
	Дидактическая игра «Свойства предметов»	1 шт
	Развивающая игра-лото «Угадай героя сказки»	2 шт
	Серии картинок (до 6-9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	
	Развивающая игра «Пишем буквы»	2 шт.
	Развивающая игра «Буквы»	1 шт
	Наглядно –дидактическое пособие рассказы по картинкам «В деревне»	1 шт.
	Книга-игра «Веселые буквы и слова»	1 шт.
	Дидактическая игра «Умные кубики»	1шт
	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	
	Настольная игра «Азбука»	1шт
	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	
	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму	
Книжный уголок	Альбом «Портреты детских писателей»	1 шт
	Хрестоматия для чтения детям 5 -6 лет Хорошо иллюстрированные детские книжки разных жанров в соответствии с образовательной программой	1 шт. 15 шт.
	Детские энциклопедии	5 шт
	Аудиосказки	5 шт.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: трещотки, дудочки, маракасы, барабаны, бубны, губные гармошки, гитары, ксилофон, кастаньеты, свистульки, деревянные ложки.	По1 шт
	Колонка музыкальная , сборник музыки на флэшкарте	комплект
	Дидактическая игры: «Сосчитай звуки», «Музыкальные инструменты» , «Разноцветные кубики», «Волшебный сундучок» и др.	7 шт
Уголок изодеятельности	Репродукции картин, Произведения графики	комплект
	Альбом «Виды живописи»	1 шт
	Альбомы по живописи и графике	6 шт
	Бумага (цветная, глянцевая, матовая и т.п)	В необх.кол.
	Гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, сангина, пастель, мел (цветной и белый)	
	Пластилин, тесто для лепки	
	Ножницы с тупым концом	
	Палитры	
	Доски для лепки	

	Печатки, штампики	
	Точилки для карандашей	
	Материалы для декорирования и оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, обои, фантики)	
	Трафареты для рисования	
	Клей- карандаш	
	Мольберт	2 шт
	Набор бросового материала (катушек, банок, пробок, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, фольга, поролон, пенопласт)	
	Подставки для карандашей, кисточек, ножниц.	
	Стаканчики для воды	В необх.кол.
	Вата, бумажные салфетки, ватные палочки, губки	
	Материал для оформления групп к праздникам	
	Дидактическое пособие по различным видам росписи	13 шт.
	Книжки-Раскраски	10 шт.
Уголок конструирования	Набор пластмассового конструктора	3 шт.
	Набор деревянного конструктора	3 шт.
	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста	1 шт
	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1 шт
	Набор мягкого конструктора	1 шт
	Конструктор магнитный - комплект	
	Набор «Строитель»	1 шт.
	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	
	Набор мелкого строительного материала	1 шт.
	Конструктор разного размера	1 шт
	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	
	Лего - конструктор	1 шт.
	Комплект конструкторов шарнирных	2 шт
	Бирюльки	1 шт
	Конструктор «Мягкий модуль напольный»	1 комплект
	Конструкторы: «Зоопарк», «Ферма», «Деревянный»	По 1 шт
	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	1 шт
Уголок театрализации	Кукольные театры (би – ба – бо) «Три медведя», «Машенька и Медведь», «Волк и семеро козлят»	3 шт.
	Настольный театр: «Репка», «Заячья избушка», «Три поросенка», «Курочка Ряба», «Теремок»	По 1 шт
	Набор фантастических персонажей	1 шт
	Театр на нагрудниках	1 шт
	Куклы "шагающие" для настольного театра - комплект	1 шт
	Пальчиковый театр: «Теремок»	1 шт

	Театр на платках «Белоснежка и 7 гномов»	1 шт
	Теневой театр: «Рукавичка»	1 шт
	Фланелеграф: «Сказка о глупом мышонке», «Теремок»	1 шт
Физкультурный уголок	Комплект для проведения спортивных мероприятий Шнур короткий плетеный- (косичка)	15 шт
	Скакалки	5 шт
	Кегли	2 набора
	Кольцеброс	2 шт
	Мячи разных размеров	Дост. кол
	Мишень для метания	1 шт
	Лук со стрелами-присосками	1 шт
	Летающая тарелка	1 шт
	Комплект мягких модулей	1 компл
	Лестница с зацепами	1 шт
	Скамейка гимнастическая для упражнений в равновесии, спрыгивания	2 шт
	Массажный диск для формирования правильной осанки	
	Мат гимнастический	1 шт
	Ленты короткие	25
	Флажки	25
	Мешочки для метания	15 шт.
	Набор "Мини-гольф"	
	Балансиры разного типа	
	Палки гимнастические	Дост. кол
	Аптечка для оказания первой помощи	1 шт
	Обруч	Дост. кол
	Санки	2 шт.
	Хоккейный набор	
	Тренажёры для дыхания	30 шт.
	Игра-набор "Городки"	
	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	Комплект
Уголок здоровья	Нестандартное оборудование для развития дыхания мелкой моторики	5 шт
	Дорожки для закаливания	5 шт
	Альбом «Картинки для зрения»	1 шт.
	Пособие «Режим дня»	1 шт
	Пособие «2 недели в лагере здоровья»	1 шт
	Дидактическая игра «Вредные и полезные продукты»	1шт
	Дидактическое пособие «Оказание первой помощи»	1 шт.
	Мячи набивные разных размеров	3шт

Материально – техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, созданы необходимые материально – технические условия. Выделены специальные помещения отделка и оборудование которых соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, пожарной, антитеррористической безопасности , что подтверждается актами соответствующий контролирующих органов (см. выше) . Помещения оснащены необходимой мебелью, техническими средствами обучения (ноутбук, ЖК-телевизор, музыкальный центр, магнитофоны, детские музыкальные инструменты), декорации, костюмы.

- Для реализации парциальной программы «Серпантин» (хореография) используется музыкальный зал, оснащенный необходимым аудиооборудованием, современной акустической системой с микшерным пультом, атрибутами для хореографии/
- Для реализации программы Н.Ю. Куражевой «Цветик - семицветик» в группах выделены уголки. Для организации совместной и самостоятельной деятельности в группах имеются:
- аудио – видеотека;
- настольно – печатные игры; - предметные игрушки;
- - доска/ мольберт;
- - цветные мелки;
- - пластилин;
- - краски, карандаши, фломастеры;
- - писчая и цветная бумага;
- - строительный материал;

Программа «Серпантин»

Наименование	Количество
- Набор цветных платочков. - Набор цветных флажков. - Султанчики цветные. - Куклы крупные. - Куклы средние. - Мягкие игрушки крупные. - Мягкие игрушки средние. - Набор шапочек животных, героев сказок. - Короны, кокошники. - Костюмы для танцев.	20 шт. 20 шт. 20 шт. 5 шт. 1 шт. 2 шт. 3 шт. 1 набор в необходимом количестве

Программа Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик»

Группа общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет	игрушка Зайчик (кукла бибабо), Свинка, белка, лягушка; конверт с набором геометрических фигур, аудиозапись с лесными звуками. обруч, зонт, мяч, мыльные пузыри. цветные карандаши, «волшебная палочка» Игра «угадай эмоцию», мешочек с предметами, игрушки: домашние и дикие животные, предметные картинки: посуда, игрушки, обувь), муляжи фруктов и овощей
Группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет	Игрушки: Зайчик (кукла бибабо), свинка, белка, лягушка, снеговик, мама Мышь, мышата, бабочка, ежик, ворона; разрезная картинка к сказке «Репка» обруч, мяч, спортивный мостик, диск с детской веселой музыкой, аудиозапись с лесными звуками, рабочие тетради, мыльные пузыри парные карточки с изображением животных, спортивный мостик,

	картинки с изображением веселых, грустных, сердитых героев игра «Угадай эмоцию», яркая коробка, газеты, «мешочек Гнева», подушка- колотушка, конверт с набором геометрических фигур; цветные карандаши; набор для рыбалки с рыбками разной формы и цвета парные картинки на которых изображены предметы разной длины (длинный - короткий). предметные картинки разные по величине. волшебный цветок,
Группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет	Резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка; Буратино, кукла Клоун, Филин, мышка музыкальное сопровождение, мяч карандаши, рабочие тетради, каточки с изображением поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо», пиктограммы с разными эмоциями, радостное и грустное, сердитое, удивленное, испуганное, спокойное облака, «подушка-колотушка», «мешочек для крика», «коробочка гнева». пособие «Поле чудес» (рисунок с изображением предметов разных цветов, форм и размеров), карточки «Найди пару Нарисованная фигурка человечка с большими глазами, с большим носом, длинным языком, с большими ушами. коробочка с запахами (кофе, цветы, чеснок, хвоя, апельсин, ваниль, мята и т.п.), Аудиозаписи «голоса птиц и зверей», аудиозапись со звуками природы, набор картинок «Домашние и дикие животные», изображение животных с перепутанными частями тела. Сюжетные картинки «Зима», «Весна»; карточки с изображением перелетных птиц.
Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет	Игрушки Петрушка, белочка и зайчик, Снеговик, кот клубок ниток, карандаши, бумага, фонотека (веселая музыка, лесные звуки),шкатулка, мяч. сюжетные картинки «радость», «грусть», карточки с изображением разных ягод, картинки с изображением радостных и грустных сказочных героев, воздушные шарики, мыльные пузыри, мешочек с фасолью, камешки различной формы и цвета иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, массажор «Су-джок». нуровки дид материал «Пассажирский транспорт», демонстр материал «Правила поведения за столом»; Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета; Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета; картинки с изображением времени дня картинки с изображением съедобного и несъедобного
Группа общеразвивающей направленности для детей для детей 6-7 лет	Ширма для театра, фонотека (веселая музыка, лесные звуки) персонажи сказки «Лесная школа» Цветные карандаши, Пиктограммы эмоций, Настольно-печатная игра «Времена года»

	Дид.игра «Что хорошо, что плохо» стимульный материал школьных принадлежностей, портфель «волшебная палочка», Набор маленьких звездочек 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого, синего и зеленого цветов Карточки с изображением животных Мяч, Колокольчик, Зеркало

Таким образом, материально-техническая база учреждения обеспечивает стабильное функционирование детского сада. Все помещения детского сада функционируют по назначению. Созданные материально - технические условия способствуют качественному осуществлению воспитательно - образовательной деятельности, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам для дошкольных образовательных учреждений, а также соответствуют современным требованиям пожарной и антитеррористической безопасности.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания . Обязательная часть программы.

Согласно п.26.ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Федеральной программой предусмотрено использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. (п. 32.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

)

Обеспеченность компьютерами, информационно-коммуникативными сетями, аппаратно-программными и аудиовизуальными средствами

Наименование	Количество
Компьютеры	4 шт.
Ноутбук	1 шт
Принтеры	4 шт
МФУ	2 шт.
Сканер	1 шт
Телевизор ЖК	6 шт
Ксерокс	1 шт.
Музыкальный центр	1 шт.
Акустическая система с микшерным пультом,	1 шт.
Фотоаппарат	1 шт.
Брошюратор	1 шт
Ламинатор	1 шт.
Оборудование для выхода в Интернет, Wi-Fi роутер адаптеры	 1 шт. 2 шт
электронная почта, сайт детского сада;	 В наличии

Паблики детского сада лицензионное программное обеспечение .	

Обеспеченность оборудованием и инвентарём.

***Оборудование музыкального зала*:**

Пианино (1 шт), баян (2 шт.), аккордеон (1 шт.),
Металлофоны – 8 шт.,
Ксилофоны – 5 шт.;
Колокольчики мелодические – 2 набора
Барабаны – 4 шт.;
Бубны- 4 шт.;
Колокольчики – 18 шт.
Дудочки – 8 шт.;
Трещотки – 10 шт.;
Ложки деревянные: маленькие – 8 шт., средние- 60 шт., большие – 8 шт.;
Маракасы: - 6 шт.,
Кастаньеты – 2 шт.;
Треугольники - 5 шт.;
Бубенчики – 3 шт.;
Свистульки глиняные- 2 шт, деревянные – 7 шт.,
Детские духовые инструменты – 10 шт.
Скрипки – 2 шт.,
Гармошка духовая – 1 шт.;
Синтезатор «Ямаха»- 4 шт,
«Мелодика» (духовой) - 4 шт.;
Арфы – 2 шт.,
Цимбалы – 4 шт.;
Погремушки – 40 шт.
Ленточная карусель – 1 шт.
- Дидактические пособия (музыкально-дидактические игры) – 30 шт;
- Театральная ширма;
- Крутящийся стол для театрализации;
- Ростовые куклы- 20 шт.;
- театры- пальчиковый, настольный, перчаточный, марионетки, би- ба- бо.
- элементы театральных декораций – домик, деревья, плетень, мостик, колодец;
- театральные костюмы и шапочки для детей и взрослых;
- атрибуты к танцам и спектаклям – на группу детей
- альбомы композиторов – 3 набора;

Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям, музыкальный зал оснащен:
- пианино,
- музыкальным центром,
- телевизором
- ноутбуком,
- микрофонами – 7 шт..

Оборудование и инвентарь спортивного зала.

Шведская стенка	4 пролета
Скамейка гимнастическая	4 шт
Доска гладкая с зацепами	1 шт

Доска с ребристой поверхностью	1 шт.
Дуга для подлезания 50,60 см	4 шт.
Кубы 30*30, 40*40, 20*20	3 шт
Конусы	12 шт
Маты гимнастические:	
Большой	1 шт.
малые	3 шт.
Сетка волейбольная	1 шт.
Канат	1 шт.
Мяч футбольный	2 шт.
Мяч баскетбольный	2 шт.
Мяч - прыгунок	6 шт.
Мячи резиновые	На группу детей
Мячи утяжеленные	2 шт.
Массажные дорожки	3 шт.
Мешочки для метания	На подгруппу детей
Обручи	На подгруппу детей
Тонель	1 шт.
Клюшки	2 шт
Шайбы	4 шт.
Кегли	комплект
Гимнастические палки	10 шт
Скакалки	10 шт
Флажки, султанчики, веревочки, платочки, ленточки	В достаточном количестве
Лыжи	На подгруппу детей
Корзины для бросания	2 шт.
Ракетки, мячи для тенниса	1комплект
Городки	1комплект

Оборудование логопедического кабинета:

1.Зона развития артикуляционной моторики, постановки, автоматизации и дифференциации звуков.

Наименование игр и пособий	количество
Рабочие и домашние логопедические тетради	На все звуки
Логопедическое домино на звуки Л, ЛЬ, З, РЬ	4
Логопедическое лото на звуки К, КЬ, Г, ГЬ	1
Тренажер «Логопед и я» на звуки Р, РЬ	1

Тетрис	1
Тренажер «Пиши-стирай»	2 набора
4. Зона формирования лексико-грамматического строя речи и развития связной речи.	
Обитатели морей (рыбалка)	1
Найди пару	1
Посчитай	1
Мультики и сказки	1
Фигура и предмет	1
Ассоциации	3
Дикие и домашние животные	1
Кто что ест	1
Цвет и форма	1
Учим предлоги	1
Какого цвета	2
Насекомые	2
Мамы и детеныши	3
Профессии	2
Цвет и счет	1
Цифры	1
Форма и классификация	1
Классификация (игрушки, одежда, домашние животные)	1
Домино «Животные»	1
Он, она, оно, они.	1
Фигуры	1
Контрасты (скажи наоборот)	1
Лото	11
Чей малыш ?	1
Мой, моя, мои, мое	1
Кто в домике живет	1
Волшебные сказки	1
Что к чему ?	1
Словарное бинго	2
«Направо-налево»	1
Что где находится	1
Кто и что ?	1
Четвертый лишний	1
Слова и числа	1
Электровикторина «Энциклопедия малыша»	1
Игра-викторина «Россия»	1
5. Зона формирования слоговой структуры слова.	
Делим слова на слоги	1
6. Зона подготовки к обучению грамоте.	
Расшифруй слово	1
Готов ли ты к школе?	2
Рабочие тетради по обучению грамоте	10
Читаем по слогам	2
Играем со звуками	5
Часы «Составь слово»	2
Электровикторина «Учись играя»	1

Учебно – наглядные пособия

Образовательная область «Познавательное развитие»

Демонстрационный материал «Детям о космосе», 2015 г

О.А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию». Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4- 5, 5- 6, 6 -7 лет. СПб.: Детство-Пресс.

Наглядно – дидактическое пособие «Фрукты». Мозаика – Синтез, 2015 г.

Наглядно – дидактическое пособие «Овощи». Мозаика – Синтез, 2015 г.

Наглядно – дидактическое пособие «Ягоды». Мозаика – Синтез, 2015 г.

Наглядно – дидактическое пособие «Деревья и листья». Мозаика – Синтез, 2015 г

Наглядно – дидактическое пособие «Техника бытовая». Мозаика – Синтез, 2015 г

Наглядно – дидактическое пособие «Домашние животные». Мозаика – Синтез, 2015 г

Наглядно – дидактические пособия «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». Мозаика – Синтез, 2011 г

Уроки для самых маленьких. – Ростов – на Дону.ИД «Проф-Пресс», 2014 г.:

- «Сравниваем противоположности», «Транспорт», «Грибы и ягоды», «Насекомые»; «Цветы», «Одежда», «Инструменты», «Дикие животные», «Животные Африки», «Животные России», «Домашние животные и птицы», «Обитатели морей и океанов», «Цифры и фигуры», «Земноводные», «Мамы и детки», «Игрушки».

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи в картинках: Животные. Демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи детей 3- 5 лет; детей 5 – 7 лет - ТЦ Сфера, 2015 г.

Развитие речи в картинках: Занятия детей. Демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи детей 3- 5 лет; детей 5 – 7 лет. ТЦ Сфера, 2015 г.

Развитие речи в картинках: Живая природа. Демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи детей 3- 5 лет; детей 5 – 7 лет. ТЦ Сфера, 2014 г.

О.Е. Громова. Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста.- ТЦ Сфера, 2015 г.

Н.В. Нищева. Наш детский сад 1, 2. Демонстрационные картины по обучению детей рассказыванию. - СПб.: Детство – Пресс.

Уроки для самых маленьких. «Алфавит» – Ростов – на Дону.ИД «Проф-Пресс», 2014 г.

Уроки для самых маленьких. «Азбука» – Ростов – на Дону.ИД «Проф-Пресс», 2014 г.

Уроки для самых маленьких. «Герои русских сказок» – Ростов – на Дону.ИД «Проф-Пресс», 2014 г.

Портреты детских писателей IX в., XXв.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Демонстрационный материал «Чувства, эмоции». М.: ТЦ Сфера, 2013 г.

Н.В. Нищева. Серия демонстрационных картин. «Кем быть?», СПб.: Детство – Пресс.

Р.Б. Стеркина. Учебно – наглядное пособие «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – М. Просвещение

Наглаядно – дидактическое пособие «Защитники Отечества». Мозаика – Синтез, 2011

Учебно – наглядное пособие «Мы друг другу помогаем». Санкт – Петербург «Детсво – пресс», 2006 г.

Уроки для самых маленьких. «Дорожная азбука» – Ростов – на Дону.ИД «Проф-Пресс», 2014 г.

Уроки для самых маленьких. «Уроки безопасности» – Ростов – на Дону.ИД «Проф-Пресс», 2014 г.

О.А. Скорлупова. Комплект наглядных пособий по теме «Правила и безопасность дорожного движения».- М.6 Скрипторий

Уроки для самых маленьких. «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» – Ростов – на Дону.ИД «Проф-Пресс», 2014 г.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

В.И. Савченко Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2018.
Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.
Демонстрационный материал «Симфонический оркестр». Весна-Дизайн.
Демонстрационный материал «Портреты композиторов»:
«Русские и советские композиторы», «Зарубежные композиторы».
Наглядно – дидактические пособия из серии «Народное искусство детям»: Каргопольская игрушка; Сказочная Гжель; Полхов – Майдан; Жостковский букет, Мезенская роспись; Лепим народную игрушку, 2013 г.
Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Детство-пресс.
Вохринцева С. Наглядно –дидактические пособия из серии «Музыкальные инструменты»:«Ударные инструменты»; «Клавишные и электронные инструменты»;
«Духовые инструменты»; «Струнные инструменты».
Альбом «Театры Оренбурга»
Картинки по сказкам.
Музыкально – дидактические игры для всех возрастных групп
Демонстрационные – плакаты по всем образовательным областям 25 шт

Печатные и электронные образовательные ресурсы

Методические издания
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: мозаика – синтез, 2016;
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. - М.: мозаика – синтез, 2017;
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: мозаика – синтез, 2017;
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. - М.: мозаика – синтез, 2020;
- О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Младшая группа- М.: Мозаика – синтез, 2016;
- О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Средняя группа- М.: Мозаика – синтез, 2016;
- О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Старшая группа- М.: Мозаика – синтез, 2016;
- О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Подготовительная к школе группа- М.: Мозаика – синтез, 2016;
- Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2- 7 лет. – М. .: Мозаика – Синтез, 2016 г.;

- Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. . – М. .: Мозаика – Синтез, 2017 г.;
- Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. - М.:Мозаика – Синтез,2016 г.

Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 -7 лет. -М.:Мозаика – Синтез, 2017 г.

- Найбауэр А.В., Куракина О. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Е.В. Колесникова. Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» - М.:ТЦ Сфера, 2016 г.
- Е.В.Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». (Математические ступеньки)-М.:ТЦ Сфера, 2016 г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – синтез, 2016.
- И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. М.: Мозаика – синтез, 2016.
- И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М.: Мозаика – синтез, 2016.
- О.А. Соломеникова. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика – синтез, 2016.
- О.А. Соломеникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика – синтез, 2016.
- О.А. Соломеникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика – синтез, 2016.
- О.А. Соломеникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика – синтез, 2016.
- М.В. Карпева. Формирование целостной картины мира. Вторая младшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
- О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира. Вторая младшая группа.-М.: Центр педагогического образования, 2016;
- О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира. Средняя группа.-М.: Центр педагогического образования, 2016;
- О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира. Старшая группа.-М.: Центр педагогического образования, 2016;
- О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира. Подготовительная к школе группа.-М.: Центр педагогического образования, 2016;
- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.- М.: Мозаика – синтез, 2016;
- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. - М.: Мозаика – синтез, 2016;
- Найбауэр А.В., Куракина О. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2023.
- Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2024.

– Найбауэр А.В., Куракина О. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.

- В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика – синтез, 2016.

– В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика – синтез, 2016.

– В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду средняя группа. - М.: Мозаика – синтез, 2016.

- В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. 6 – 7 лет, Мозаика – Синтез, 2020 г.

– О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3- 5 лет. М.:ТЦ Сфера, 2016 г.

– О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5 – 7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2014 г.

– Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017 г.

– Н.Ю. Дунаева, С.В. Зяблова. Учимся правильно произносить звуки.- СПб: «Детство – Пресс», 2018 г.;

– Л.П. Воронина, Н.А. Червякова. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики. СПб: «Детство – Пресс», 2018 г.;

- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей, подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

• И. А. Лыкова . Цветные ладошки. Парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. Москва 2015;

- И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. ИД «Цветной мир», Москва 2016;
- И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. - ИД «Цветной мир», Москва 2017;
- И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - ИД «Цветной мир», Москва 2017;
- И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. - ИД «Цветной мир», Москва 2017;
- Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2020;
- Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.4 – 5 лет. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2020;
- Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.5-6 лет. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2020;
- И. А . Лыкова. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. ИД «Цветной мир», Москва 2016;
- И. А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Старшая группа. ИД «Цветной мир», Москва 2015;
- И. А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. ИД «Цветной мир», Москва 2016;
- В.Л. Куцакова Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2016;
- В.Л. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2016;
- Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 4-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 5-6 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

- С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 6- 7лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- О.П. Радынова. Песня , танец, марш.- М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- О.П. Радынова. Музыка о животных и птицах.- М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- О.П. Радынова. Настроение, чувства в музыке- М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- О.П. Радынова. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.- М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- О.П. Радынова. Природа и музыка. - М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- Найбауэр А.В., Куракина О. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

С.Н. Теплюк. Игры – занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- синтез, 2016 г.

Э.Я. Степанкова. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2016 г.

С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 -3 лет. Вторая группа раннего возраста.: Мозаика – Синтез, 2017 г.

С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3 - 4 лет. Младшая группа.: Мозаика – Синтез, 2017 г.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Л.И. Пензулаева.Физическая культура в детском саду.6–7 лет.: Мозаика–Синтез, 2020г.

Е.И. Можгова. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет, - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.

Электронные учебные издания

CD диск «Внимание-светофор»
CD диск «Учимся рисовать»
CD диск «Дракоша и правила дорожного движения»
CD диск «Азбука безопасности на дороге»
CD «Энциклопедия компьютер Ёжика»
CD диск «Любимые сказки»
CD диск «В мире сказок»
CD диск «Детская мастерская»
CD диск «Приключения Буратино»
CD диск «Любимые песни из кино и мультфильмов»
CD диск «День рождения динозаврика»
CD диск «Волшебные игрушки»
CD -диск «Веселая детскотека»
CD -диск «Круглая компания»
CD -диск «Мои первые сказки»
CD диск «Лучшие Аркады»
CD -диск «Любимые мультфильмы»
CD -диск «Где и как встречают Новый год»
CD диск «Чип и Дейл спешат на помощь»
CD диски «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой», - Издательство «Учитель», 2020 г. для всех

возрастных групп
Медиатеки по всем образовательным областям образовательной программы ДО

Методические материалы и средства обучения и воспитания, разработанные педагогами МДОАУ № 183

Консультации для педагогов:
- «Организация самостоятельной деятельности детей дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО»;
- «Основы духовно – нравственной культуры народов России»;
- «Развитие навыков общения»;
- «Требования к качеству речи педагогов»;
- «Культурное богатство русского народа»;
- «Развивающие игры с экологическим содержанием»;
- «Как рассказать детям о ВОВ»;
- «Организация оздоровительной работы с детьми в летний период»
- Использование игры Воскобовича «Коврограф – ларчик» для развития психических процессов, эффективного осуществления сенсорного развития дошкольников»;
- «Организация детской экспериментальной деятельности летом»:
- «Прогулки в природу летом»;
- «Музыкально-дидактические игры как средство развития музыкальных способностей детей»;
- «Групповые музыкальные уголки»;
- «Музыка, как средство эмоционального и коммуникативного развития ребенка»
- «Фольклор для маленьких»;
- «Развитие коммуникативных навыков дошкольников через различные виды музыкальной деятельности»;
- «Формирование навыков самостоятельного одевания и раздевания детей в детском саду»
- «Методы и приемы руководства плоскостным конструированием и моделированием из геометрических фигур в совместной деятельности»,
- «Конструирование из бумаги в технике Оригами»
- Как с помощью кейсов научить воспитателей решать образовательные ситуации»
«Организация дневного сна детей младшего дошкольного возраста в условиях детского сада»
- «Типичные ошибки реализации ФГОС ДО»
- «Использование психогимнастических игр и упражнений на музыкальных занятиях»
- «Влияние музыки на психо-эмоциональный фон дошкольника»
-«Как снять тревожность во время аттестации»
- «Как оформить персональную страницу в интернете»
- Психологические приемы, которые помогут воспитателям организовать дисциплину в группе после зимних каникул
- «Ситуация успеха как условие организации образовательной деятельности дошкольников»
- Знакомим детей с понятием "Время"
- Как подготовить и записать видеоролик для родителей в период дистанционной работы
- «Чем увлечь детей на экологической тропе»
- «7 заблуждений о прогулках»
- «Организация игровой деятельности детей на участке детей на участке в летний период»
- «Как устроить огород в детском саду»
-«Беседы о важном. Как и о чем говорить с ребенком»;
-«Деятельности и культурные практики как средства реализации задач воспитания»;
-«Семь направлений в содержании воспитательной работы»

Консультации для родителей:
- «Адаптация . Идем в детский сад»;
- «Режим дня в детском саду: сценарий поведения родителей»;
- «Развитие мотивационной готовности к школе»;
- «Организация театрализованной деятельности дома»;
- «Как создать домашнюю лабораторию»;
- «Воспитание у детей любви к родному краю в условиях семьи»;
- «Ребенок и компьютер»;
- «Семь основных правил воспитания»;
- «Воспитание у детей любви к матери»;
- «Колыбельная песня в жизни ребенка»;
- «Формирование у детей миропонимания средствами народного творчества»;
- «Погремушка, погремушка – развеселая игрушка»;
- «Как вырастить творческую личность»;
- «Как формировать основы музыкальной культуры»;
- «Нетрадиционные музыкальные инструменты»;
- «Творчество и фантазия»;
- «Музыка как часть повседневной жизни»;
- «Все лучшее возьмем из сада в школу и лучшее по жизни пронесем»;
- «Интересные сведения о музыке»;
- «Витамины на столе»; «Морковные радости. Доктор яблоко»;
- «Детский травматизм и несчастные случаи: как их избежать?»
-«Как одевать ребенка зимой?»
- «Как организовать свободное время ребенка»
- «Дети плохо едят: в чем причина и что делать?»
- Что значит "Быть готовым к школе"?
- «Компьютер и ребенок»
- «Ребенок и телевизор в период самоизоляции»
- «Развитие понятийно – логического мышления у старших дошкольников»
- «9 ошибок родителей, которые мешают подготовить ребенка к школе»
- «Знания, умения и навыки, которым нужно научить ребенка к школе»
- «Развиваем детей летом»
- «Как исправить речевые нарушения посредством театрализованной деятельности»
- «С пользой для здоровья» - игры, в которые можно играть с детьми дома»
- «Каким принципам следовать перед тем, как ребенок пойдет в школу»
- «Какой режим организовать для будущих первоклассников»;
- «Восемь частых проблем дошкольников перед выпуском из ДОО»;
- «Игры и упражнения для развития учебной мотивации, зрительного восприятия и моторики»

Материалы семинаров и практикумов:
- «Формирование у детей познавательных действий, первичных представлений о количестве, пространстве, размере в процессе освоения парциальной программы «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой»;
- «Формирование пластики, культуры и выразительности движений, развитие творческих проявлений в процессе приобщения детей к миру народных танцев и хороводов»;
- «Формирование эмоционально – эстетического отношения к народной культуре в условиях внедрения ФГОС ДО»;
- «Реализация основных принципов ФГОС ДО»;
- Деловая игра «Образовательная программа ДО»;
- «Вариативные формы образовательной деятельности в рамках ФГОС ДО»

- «Развитие конструктивной деятельности дошкольников. Здоровьесберегающие аспекты»;
- «Как знакомить детей с жанровой живописью»;
- «Воспитание дружелюбия у дошкольников»;
- «Развитие музыкальных способностей детей через игру на музыкальных инструментах»;
- «Использование мультимедийных дидактических способностей для формирования правильного звукопроизношения у дошкольников»
- «Профессиональный стандарт «Педагог»;
- «Использование упражнений Брейн Джим для релаксации и физминуток в процессе образовательной деятельности»
- «Гимнастика после сна с использованием оборудования физкультурных уголков»
- «Биоэнергопластика – здоровьесберегающая технология в логопедии»;
-«Каким должен быть педагог дошкольного образования?»
- «На зарядку с фитболом – ура»;
- «Использование синквейна для закрепления знаний детей профессиях»;
- «Этикет, как форма развития социальных навыков детей дошкольного возраста»;
- «Виртуальная экскурсия на выставку, в музей»;
- «Творческая мастерская «Прозрачный чудо – мольберт».
- Как использовать интеллект – карты в работе с детьми
- «Как организовать исследовательскую проектную деятельность детей.»
- «Развитие основ нравственной культуры дошкольников»;
- «Формирование привычки к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста»

Материалы открытых просмотров:
- «Музыкально – хореографическая гостиная «Славься, русский хоровод!» для детей 6 -7 лет;
- «Знакомство с календарем» для детей 6 – 7 лет;
- «Использование логического многофункционального материала и проблемных ситуаций для математического развития детей» для детей 5- 6 лет
- «Музыкально – художественная гостиная «Мир эмоций» для детей 5 -6 лет;
- «Организация прогулки с детьми старшего возраста» для детей 5 -6 лет;
- «Развитие речи и памяти детей с помощью мнемотехники» для детей 5- 6 лет;
- «Музыкально – художественная гостиная «Образы богатырей в музыке, живописи, литературе» для детей 6 -7 лет;
- «Хорошо быть мальчиком, хорошо быть девочкой» для детей 4 -5 лет;
- «Сказки – пересказки» для детей 4 -5 лет;
- «Я и мой город» для детей 4 -5 лет;
- «Руководство сюжетно – ролевой игрой «Больница» для детей 4 – 5 лет;
- «Безопасное поведение ребенка дома» для детей 3 -4 лет
- «Поможем Ежику вернуть смех» для детей 3 -4 лет;
- «Учимся дружить» - образовательная деятельность для детей 4- 5 лет
- Художественная гостиная «Художественное творчество по мотивам детских литературных произведений» для детей 5 -6 лет;
- «Три кита в музыке» для детей 5-7 лет;
- «Путешествие в Мастер-град» для детей 5- 6 лет;
- «Мир народного творчества» -музыкально – художественная гостиная для детей 5- 7 лет;
- «Путешествие в Лего – град» для детей 6 -7 лет;
- «Балалайка – символ России» - музыкальное занятие с детьми 6- 7 лет;
- «Эколята – друзья и защитники природы» для детей 6-7 лет ;
- «Форирование речевой активности и звуковой культуры дошкольников в соответствии с ФОП ДО» для детей 5-6 лет

Образовательные проекты:

- «От ступеньки дома до крыши вселенной» для детей 2 – 7 лет,
- «Скоро в школу» для детей 6- 7лет;
- «Народное творчество, как средство эстетического и патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста» для детей 6-7 лет;
- «Самое дорогое и прекрасное имя – мама»: для детей 5 -7 лет;
- «Использование мнемотехники для развития речи детей старшего дошкольного возраста» для детей 5 -7 лет;
- «Использование различных техник изобразительной деятельности в развитии творческих способностей детей старшего дошкольного возраста» для детей 5 -7 лет;
- «Использование техники оригами для развития конструктивных и творческих -способностей старших дошкольников» для детей 5 -6 лет;
- «Развитие связной речи старших дошкольников» для детей 5 -6 лет;
- «Юный пешеход» для детей 5 -6 лет;
- «Формирование образности речи в процессе ознакомления детей с волшебной сказкой» для детей 4 -5 лет;
- «Игры, развивающие тактильное восприятие и мелкую моторику рук» для детей 3-4 лет;
- «Деревья – наши друзья» для детей 3 -4 лет;
-«Безопасность детей» для детей 3 -4 лет
- «Нетрадиционное рисование. Рисуем ладошками» для детей 2- 3 лет;
- «Игровая деятельность в адаптационный период» для детей 2 -3 лет;
- «Волшебные краски» для детей 5- 6 лет;
- «Блоки Дьенеша – средство развития познавательной активности детей старшего возраста» для детей 5- 7 лет;
- «Трудовое воспитание дошкольников в детском саду» для детей 4 – 7 лет;
- «Осторожно, елка!», «Космические дали» для детей 5 -7 лет;
- «Круги Луллия в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста»;

Методические рекомендации:
- Методические рекомендации по использованию художественной литературы как средства развития эмоциональной сферы;
- Методические рекомендации по организации художественно – речевой деятельности;
- Создание условий для самовыражения воспитанников в игровой, театрализованной, изобразительной деятельности;
- Методические рекомендации по формированию у дошкольников эмоционально – эстетического отношения к народной культуре;
- Методические рекомендации по организации сюжетно – ролевых игр .
- «Загадки о музыкальных инструментах»;
- «Музыкальные инструменты своими руками»;
- «Музыка в общении с ребенком»;
- «Музыкальная игра как средство развития ребенка»;
- «4 способа использования ИКТ в художественно – эстетическом развитии детей»
- «Педагогические ошибки воспитателей: инструкции по исправлению»;
- «Как исправить речевые нарушения посредством театрализованной деятельности»;
- «Формирование образности речи старшего дошкольника в процессе ознакомления с волшебной сказкой»;
- «Поддержка детской индивидуальности и инициативы через оказание недириктивной помощи детям»
- «Этика общения педагога»
- «Как научить воспитателей обобщать свой опыт»;
- «Как подготовиться к открытому показу»;
- «Как изготовить и использовать музыкальные игрушки – инструменты»

- «Особенности организации работы воспитателя в период адаптации детей к детскому саду»
- «Этапы работы воспитателя по формированию культуры поведения у дошкольников»
- «Интерактивное обучение, как средство развития связной речи детей дошкольного возраста»
- Как дистанционно провести групповое родительское собрание;
- «Интерактивное обучение, как средство развития связной речи детей дошкольного возраста»
- **«**Как знакомить детей с культурой родного края»
- «Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста»;
- «Взаимопосещения в детском саду. Каких ошибок следует избежать педагогам».
- «17 методических приемов, что бы научить детей принимать решения на разных этапах занятия»;
- «Деловой имидж воспитателя»
- «Педагогическая технология «Ситуация» для поддержания инициативы дошкольников, развития умения самостоятельно добывать знания»
- Методические рекомендации «Аппликация – вид декоративно-прикладного творчества. Техники и приемы изготовления»
-«Формирование у дошкольников зрелого сетевого поведения»
-«Как развивать интеллектуальные способности дошкольников»;
--«Общности в детском саду. Культура поведения воспитателя в общностях»

Лэпбуки:
- «Мой дом. Моя семья» для детей 2- 3 лет;
- «Домашние животные» для детей 2- 3 лет;
- «Разноцветный мир дошколят» для детей 3 -4 лет;
- «Удивительная математика» -для детей 4 – 5 лет;
- «Осень – пора золотая» для детей 5 – 6 лет;
- «Этикет для малышей» для детей 3-4, 5 -6, 6 – 7 лет;
- «Твоя безопасность» для детей 5 -6 лет;
- «Временя года» для детей 5 -6 лет;
- «Здравствуй, осень» для детей 6 – 7 лет;
- «Хочу в школу» для детей 6 -7 лет;
- «Музыкальные инструменты» для детей 6 – 7 лет;
- «Состав числа» для детей 6 – 7 лет;
- «Пожарная безопасность» для детей 6 – 7 лет;
- «Россия» для детей 6 – 7 лет;
- «Богатыри земли русской» для детей 6-7 лет.
- «Зима» для детей 4-5 лет, 5-7 лет
- «День Победы» для детей 5- 7 лет
- «Правила ПДД для дошкольников» для детей 4- 7 лет
- «Весна» для детей 2 – 3, 3-4, 4-5 лет:
- «В гостях у Мойдодыра»,
-«Юные экономисты», «Финансовая грамотность»; 5-7 лет.
-«Моя семья».
«Расскажи про свой город», «Моя Россия»; для детей 5-7 лет.
Кейсы:
-«Мой Оренбург»;
-«Мнемотехника»;
-«Животные и птицы в музыке»;
-«Музыкальная грамота»;
-«Театр и музыка»;
-«Мир эмоций»;
- «Произведения русских художников»

- «Брейн – джим» для детей 4- 7 лет

Картотеки:

Картотеки здоровьесберегающих технологий для детей все 2 – 7 лет:

- - «Дыхательные гимнастики»;
- - «Пальчиковые гимнастики»;
- - «Гимнастики для глаз»;
- - «Точечный массаж»;
- - «Артикуляционные гимнастики»;
- - «Мимические гимнатсики»
- - «Физминутки»;
- - «Картотека подвижных игр» для детей 2 -3 , 3 - 4, 4 -5, 5 – 7 лет;
- - «Картотека логопедических минуток» для детей 5 – 7 лет;
- - «Картотека кинезиологических упражнений» для детей 4 – 7 лет ;
- - «Картотека игр по формированию ЗОЖ»
- -«Картотека заданий по релаксации»

- «Картотека игр на развитие словарного запаса» для детей 5 – 7 лет;
- «Картотека пальчиковых игр для развития мелкой моторики» для детей 2 – 3 лет
- «Картотека игр «Твоя безопасность» для детей 5 – 7 лет;
- «Картотека пословиц и поговорок о труде, дружбе» для детей 5 – 7 лет;
- «Картотека опытов и экспериментов» для детей 5 – 7 лет;
- «Картотека сюжетно – ролевых игр» для детей 3 – 4, 5 – 7 лет;
- «Картотека дидактических игр по развитию речи» для детей 3 – 4 лет;
- «Картотека нетрадиционных способов рисования» для детей 4 – 5 лет;
- «Картотека считалок» для детей 4 – 7 лет;
- «Картотека музыкально – дидактических игр» для детей 5 – 7 лет;
- «Пальчиковые игры и загадки» для детей 5 – 7 лет;
- «Картотека математических игр и головоломок» для детей 5 – 7 лет;
- Картотека сюжетно – ролевых игр для детей 5 – 7 лет;
- «Картотека театрализованных игр» для детей 5 – 7 лет;
- «Картотека «Виды и жанры искусства» для детей – 4- 7 лет;
- «Картотека логопедических игр для детей» 5 – 7 лет;
- «Картотека «рифмы – миниатюры» для детей 5 – 6 лет
- «Картотека игр по развитию эмоциональной сферы»для детей 4- 7 лет
- «Картотека игр на развитие связной речи»
- «Достопримечательности Оренбуржья», «Писатели Оренбуржья»,
- «Картотека хороводных игр»,
- «Картотека дидактических игр по конструированию»,
- «Картотека по патриотическому направлению воспитания».
- «Картотека по эстетическом унаправлению воспитания»

Презентации, медиатека:

-«Игра как образовательная форма и как самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста»;
-«Педагогическое сопровождение сюжетно ролевых игр»
-«Гендерное воспитание детей»;
- «Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью произведений музыкального,

изобразительного искусства и литературы»;
-«Путешествие в мир эмоций»
- «Совершенствование умений художественно – речевой деятельности на основе литературных текстов»;
- «Развитие речи дошкольников в процессе работы над загадками»;
- «Приобщение дошкольников к народному творчеству»;
- «Сказочно – былинные герои»;
- «Музыкальный театр»;
- «Музыкальная синестетическая игра «Бабочки»;
- «Развивающая предметно – пространственная среда, соответствующая ФГОС ДО»;
- «Создание развивающей образовательной среды, способствующей социализации и индивидуализации процессов воспитания и развития детей дошкольного возраста».
- «Задачи на смекалку и внимание»
- «Великая отечественная война» для детей 5- лет
- «Виртуальные экскурсии» для детей 5- 7 лет
- «Сказка о добром медведе»
- «Русские народные сказки для детей дошкольного возраста»
- «Этика общения педагога»
- «Дистанционная игра "Зарничка"
- электронные развивающие книги «Зима», «Познавай – ка» для детей 5- 7 лет
- «Госсимволы России» для детей 5-7 лет.
«Народные промыслы», «Народный быт» для детей 4 – 7 лет
- «Медиатека по Патриотичесоу направлению воспитания»
- «Медиатека к программе «Маленький Оренбуржец»
- «Медиатека по социальному направлению воспитания»
- «Медиатека по эстетическому направлению воспитания»

Конспекты занятий:
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- «Травка зеленеет..» для детей 2 -3 лет;
- «На бабушкином дворе» для детей 3 - 4 лет;
- «Солнышко» для детей 3- 4 лет;
- «Матрешки –подружки» для детей 3-4 лет;

- «Животные и птицы в музыке» для детей 4 -5 лет;
- «Музыкальные инструменты» для детей 4 – 5 лет;
- «Сказка о музыке» (основы музыкальной грамоты) для детей 6 – 7 лет;
- «Карнавал животных» для детей 4- 7 лет;
- «Удивительная музыка» для детей 4 – 5 лет;
- «Веселые нотки» для детей 4 -5 лет;
-«Вальс осенних листьев» для детей 4- 5 лет;
-«Радуга» для детей 4 -5 лет;
-«Масленица» для детей 4 – 7 лет;
-«Звучащие жесты. Музыка моего тела» для детей 4 – 7 лет;
- «Путешествие в мир картин» для детей 5 -6 лет;
- «Роботы. Конструирование из геометрических фигур» для детей 5 -6 лет;
- «Волшебные краски» для детей 5 -6 лет;
-«Разноцветный урок» для детей 5 – 7 лет;
- Музыкальный театр» для детей 5 – 7 лет;
- «Картинки с выставки» для детей 5 – 7 лет;
- «Фантастические животные» для детей 5 – 7 лет;

- «Путешествие в мир симфонического оркестра» для детей 5 -7 лет;
- «Оркестр народных инструментов» для детей 5 – 7 лет;
- «Театр и музыка» для детей 5 – 7 лет;
--«Развеселая ярмарка» для детей 5 – 7 лет;
-«Откуда берется звук?» для детей 5 – 7 лет;

Образовательная область «Познавательное развитие»
- «Подарки кота Василия» для детей 2 -3 лет;
- «Весна» для детей 2 -3 , 3- 4 лет;
- «В гости к сказке Теремок» для детей 3 -4 лет.
-«Пять ключей» для детей 4 -5 лет;
- «Гуси – лебеди» для детей 4 -5 лет;
- «В стране волшебных фигур» для детей 4- 5 лет
- «На помощь Айболиту» для детей 4-5 лет;
- «Поможем Федоре» для детей 4- 5 лет;
- «На помощь Айболиту» для детей 4-5 лет;
- «Путешествие в космос» для детей 5 -6 лет;
-«Использование блоков Дьенеша для формирования умения группировать предметы по разным основаниям, ориентироваться в пространстве, осуществлять кодирование и декодирование» 5-6 лет
- «Осень» для детей 6 – 7 лет;
-«Мы ребята – эколята» для детей 6-7 лет.

Образовательная область «Речевое развитие»

- «В гости к Петушку» для детей 2 -3 лет ;
- «Курочка Ряба» для детей 2- 3 лет;
- «Пересказ сказки Чуковского «Цыпленок» для детей 3 -4 лет;
- «Едем в гости к бабушке с дедушкой» для детей 3 -4 лет;
- «Петушок и бобовое зернышко» для детей 4 – 5 лет;
- «Составление рассказов об осени с помощью мнемотехники» для детей 5-6 лет;
- «Путешествие по стране Пиши – Читай» для детей 6 -7 лет;
- «Грамоте учиться – всегда пригодиться» для детей 6 -7 лет.
-«Полет на планету «АБВГДейцев» занятие по обучению грамоте для детей 6 -7 лет
- «Какого цвета море?» для детей 5- 7 лет;
- «Учимся говорить звук (л)» для детей 5- 6 лет.
- «В поисках клада» (обучение грамоте) для детей 5-6 лет

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
- «День рождения Мишки» для детей 2 -3 лет;
- «Мы умеем дружить» для детей 3 -4 лет;
- «Каждый должен знать о том, как нельзя играть с огнем» для детей 4- 5 лет;
- «Наше настроение» для детей 5 -6 лет;
- «Грамотные пешеходы» для детей 5-6 лет;
- «Как не попасть в опасную ситуацию» для детей 5 -6 лет;
- «Мама могут» с участием родителей для детей 5- 7 лет;
- «Дружные ребята» для детей 5- 6 лет;
- «Помни ПДД везде, а иначе быть беде» для детей 6 -7 лет;
- «При солнышке тепло – при матери – добро» для детей 6- 7 лет.
- «Путешествие в страну Этикета» для детей 6 -7 лет;

Образовательная область «Физическое развитие»

- «В гости к Мышке» для детей 2 – 3 лет.
-- «Прогулка по лесу» для детей 2-3 лет;
- «В гости к кукле Кате» для детей 2 – 3 лет;
-«Мы растем здоровыми» для детей 3 -4 лет;
- «На помощь мышатам» для детей 3-4 лет;
- «Зайчата» для детей 4 -5 лет;
- «К гномам за секретами здоровья» для детей 5 -6 лет;
- «Путешествие в страну здоровья» - для детей 6 – 7 лет.

Материалы заседаний всеобучей и родительского клуба «Навстречу друг другу»:

- «Дети раннего возраста в ДОУ особенности развития, трудности адаптации»;
- «Роль матери в воспитании ребенка в современном мире»;
- «Учите детей общаться со сверстниками и взрослыми»;
- «Знакомство с праздниками и традициями русского народа»;
- «Учим детей любить Родину»;
- «Предупреждение детского травматизма в ДОУ»;
- «Диалог с инспектором»;
- «Правила дорожные – знать каждому положено»;
- «Семья на пороге школьной жизни»;
- «Научите детей основам безопасности жизни»;
-«Организация безопасной противопожарной среды в ДОУ: ответственность родителей и педагогов»;
- «Педагогические особенности подготовки детей подготовительной группы к обучению в школе»;
- «Лето – пора укрепления здоровья детей»
- «ФГОС ДО : вопросы и ответы»;
- «Реализация основной образовательной программыв ДОУ ;
- «Организация развивающей предметно – пространственной среды дошкольников в семье в соответствии с ФГОС ДО»;
- «Формирование ценностей здорового образа жизни в семье»;
- «Развитие речи дошкольников через театрализованную деятельность»;
- «Приобщение дошкольников к народному творчеству»;
- «Развитие конструктивного творчества в семье»;
- «Развитие эмоциональной сферы в семье и детском саду»;
- Мастер – класс по изготовлению театра в домашних условиях
- «Музыка и дети»;
- «Готовимся к лету»
- «Этикет дошкольника»
-«С мамочкой своею я все преодолею»
-«Использование ИКТ в образовательной деятельности с детьми»
-«С пользой для здоровья!»
-«Приобщение детей к прекрасному»
-«Навстречу школе»
- «Безопасность в наших руках».
-«Роль родителей в процессе адаптации. Соблюдение режима дня».
-«Будь здоров без докторов»
- «Играя, развиваем речь.»
-«Как подготовиться к Новому году и рождественским каникулам»
-«Как приучить ребенка к самостоятельности?».
-«Знакомим детей с культурой Оренбуржья»
-«Информационная безопасность»

- «Отдых и здоровьесбережение»
-«Готовимся к школе: пошаговое руководство для родителей»
-«По тропинкам народных традиций»
- «Дормашние обязанности дл детей. Без напоминания и с удовольствием»
- «Как проводитьвыходной с детьми»
-«Сундучок семейных игр для развития речи»
-«Как сделать дедушек и бабушек союзниками в воспитании ребенка»
- «Как помочь ребенку вернуться после лета в детский сад»

Обеспеченность методическими средствами обучения и воспитания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Серпантин» (хореография)

Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Методические издания :

- Ж.Е.Фирилева, Е.Г. Сайкина Са-Фи-Дансе. Танцеально – игровая гимнастика для детей. – СПб.: «Детство –пресс», 2016 г .

Консультации для родителей:

- Музыкально – ритмическая деятельность.
- Внешний вид детей на занятиях хореографией.
- Взрослые вопросы о детских праздниках.
- Приобщение детей к историко-культурному наследию через хореографию.

Консультации для воспитателей:

- Воспитание музыкального вкуса.
- Планирование и организация занятий хореографией.
- Хореография в жизни дошкольника.
- Праздники и развлечения в детском саду.

Конспекты:

- Музыкально - ритмическое занятие «Времена года».
- Танцевально – игровое занятие «Музыкальные змейки».
- Занятие с элементами бального танца «В ритме польки».
- Занятие с элементами танцевально – ритмической гимнастики «Упражнения с платочками».
- Музыкально - ритмическое занятие «На бабушкином дворе».
- Танцевально – игровое занятие «Мы пойдем сначала вправо».
- Занятие с элементами русского танца: движения для ног «Веселый каблучок».
- Занятие «Игрогимнастика: группировки».
- Занятие «Хороводы с перстроениями»;
- Занятие «Танец с зонтиками».
- Игра – путешествие «Цветик – семицветик».
- Игроритмика: гимнастическое дирижирование.
- Занятие с элементами классического танца «Танцуют снежинки».

Методические рекомендации:

- «Золотые правила» ритмики.

Оборудование общего назначения:

- Пианино 1 шт.
- Фланелеграф- 1 шт.
- Мольберт- 1 шт.
- Аудиотека ко всем занятиям
- Диски – 15 шт.
- ноутбук, интерактивная доска

- колонки с микшерным пультм

Атрибуты к танцам, хороводам, хореографическим играм.

- разнообразные костюмы, большое количество атрибутов для самостоятельной, совместной и творческой деятельности детей и постановки спектаклей.

Программа «Цветик-семицветик» под ред. Куражевой Н.Ю.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Методические издания

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Тузаева А.С., Козлова И.А. Цветик-семицветик. Программа интеллектуального эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет.-СПб.:Речь,М.Сфера, 2016.-160с.

Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 3-4 лет.- СПб.: Речь, 2017.-64с.

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Тузаева А.С., Козлова И.А.Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет /под ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.:Речь, 2016.-160с.

Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 4-5 лет.- СПб.-М.: Речь, 2017.-64с.

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Тузаева А.С., Козлова И.А.Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет /под ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.:Речь, 2016.-160с.

Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет.- СПб.-М.: Речь, 2017.-64с.

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Тузаева А.С., Козлова И.А.Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. Приключения будущих первоклассников /под ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.:Речь, 2016.-208с.

Куражева Н.Ю. приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет.- СПб.-М.: Речь, 2015.-96с.

Методические материалы и средства обучения и воспитания, разработанные педагогами МДОАУ № 183

- кейс «Мир эмоций»
- лэпбук «Этикет»
- картотека «Словарик эмоций»
- методические рекомендации для педагогов по реализации программы «Цветик-семицветик» под ред. Куражевой Н.Ю.
- комплексы кинезиологической гимнастики
-- медиатека и картотека по социальному направлению воспитания

3.2. Режим и распорядок дня. (п. 35. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. (п. 35.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Режим и распорядок дня разработаны в МДОАУ № 183 с учётом требований СанПиИ 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. (п. 35.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. (п. 35.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. (п. 35.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня может быть гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиИ 1.2.3685-21 и сп 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиИ 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 ос и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиИ 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		

Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до б лет от б до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до б лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1,5-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1,5-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации ПО уходу И присмотру	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Режим дня в МДОАУ № 183 строится в строгом соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами актуальных СанПиН. Он предусматривает

разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Основным принципом построения режима пребывания детей в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организована непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию организована на открытом воздухе. В летний период образовательная деятельность не проводится, организуются только спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МДОАУ № 183 соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим, распорядок дня (холодный период с 1.09.по 31.05)

Режимные моменты	для детей от 1,5 до 2 лет	для детей от 2 до 3 лет	для детей от 3 до 4 лет	для детей от 4 до 5 лет	для детей от 5 до 6 лет	для детей от 6 до 7 лет
Прием детей, осмотр. Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-7.50	7.00-8.00	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	7.50 – 8.00	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10 - 8.30	8.10 - 8.30	8.10 – 8.30	8.00-8.30	8.10 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30 - 9.00

Занятия	9.00 – 9.30	9.00– 9.30	9.00- 9.50	9.00- 09.50	9.00 - 10.25	9.00 - 11.05
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	9.30 – 10.30	9.30 – 10.30	9.50- 10.30	9.50- 10.30	10.25- 10.30	11.05- 11.10
Второй завтрак	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.30- 10.40	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	11.10 - 11.15
Прогулка	10.40 – 11.45	10.40 – 11.45	10.40 - 11.45	10.40- 11.50	10.40 - 12.00	11.15- 12.25
Двигательная активность (игры)	11.00 – 11.40	11.00 – 11.40	11.00 – 11.40	11.00 – 11.40	11.10 – 12.00	11.15 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	11.45- 12.00	11.45- 12.00	11.45 - 12.00	11.50- 12.00	12.00 - 12.10	12.25 - 12.30
Обед	12.00– 12.15	12.00– 12.15	12.00- 12.15	12.00- 12.20	12.10 - 12.30	12.30 - 12.45
Дневной сон	12.20- 15.20	12.20- 15.20	12.20 - 15.20	12.20- 15.00	12.30 - 15.00	12.45- 15.15
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30	15.15- 15.30
Полдник	15.30- 15.40	15.30- 15.40	15.30- 15.40	15.30- 15.40	15.30- 15.40	15.30- 15.40
Занятия и (или) самостоятельная деятельность. Занятия по интересам	15.40 – 16.10	15.40 – 16.10	15.40 – 16.10	15.40 – 16.10	15.40 – 16.15	15.40 – 16.25
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к прогулке)	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.10- 16.20	16.10- 16.20	16.15 - 16.30	16.25 - 16.35
Прогулка	16.20 – 18.15	16.20 – 18.15	16.20- 18.15	16.20- 18.15	16.30- 18.20	16.35 - 18.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к ужину	18.15- 18.30	18.15- 18.30	18.15- 18.30	18.15- 18.30	18.20- 18.30	18.25- 18.30
Ужин	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45	18.30- 18.45	18.30- 18.45	18.30- 18.45	18.30- 18.45
Двигательная активность, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой.	18.45- 19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00	19.45 - 19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин	90 мин
Прогулка	3 ч	3 ч	3 ч	3 ч 05 м	3 ч 10м	3 ч
Сон	3 ч	3 ч	3 ч	2 ч 40 мин	2ч.30 мин	2ч.30 мин
Двигательная активность	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч

Режим, распорядок дня (теплый период с 1.06. по 31.08.)

Режимные моменты	для детей от 1,5 до 2 лет	для детей от 2 до 3 лет	для детей от до 3-4 лет	для детей от 4 до 5 лет	для детей от 5 до 6 лет	для детей от 6 до 7 лет
Прием детей, осмотр. Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00- 8.10	7.00- 8.10	7.00- 8.10	7.00- 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20	8.10- 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30– 8.50	8.30– 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50
Подготовка к занятию, прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50 – 9.00	8.50 - 9.00	8.50- 9.00	8.50-9.00
Занятия по физическому развитию	9.00–9.10	9.00–9.10	9.00-9.15	9.00-9.20	9.25-9.50	9.30–10.00
Прогулка	9.10 – 11.40	9.10 – 11.40	9.15 - 11.40	9.20 - 11.40	9.50 - 11.40	10.00- 11.40
Двигательная активность (игры)	11.00- 11.40	11.00- 11.40	11.00- 11.40	11.00- 11.40	11.00- 11.40	11.00- 11.40
Второй завтрак	10.30- 10.35	10.30- 10.35	10.30- 10.35	10.30- 10.35	10.30- 10.35	10.30- 10.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00	11.40- 12.00	11.40- 12.00	11.40- 12.00	11.40- 12.00
Обед	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.00- 12.30	12.00- 12.30	12.00- 12.30
Дневной сон	12.20 – 15.20	12.20 – 15.20	12.20- 15.20	12.30 - 15.00	12.30- 15.00	12.30- 15.00
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20- 15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30
Полдник	15.30- 16.00	15.30- 16.00	15.30- 16.00	15.30- 16.00	15.30- 16.00	15.30- 16.00

Самостоятельная деятельность. Занятия по интересам	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00- 16.20	16.00- 16.20	16.00- 16.20	16.00- 16.20
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к прогулке)	16.20- 16.30	16.20- 16.30	16.20- 16.30	16.20- 16.30	16.20- 16.30	16.20- 16.30
Прогулка	16.30 – 18. 00	16.30 – 18. 00	16.30- 18.00	16.30- 18.00	16.30- 18.00	16.30- 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к ужину	18.00- 18.30	18.00- 18.30	18.00- 18.30	18.00- 18.30	18.00- 18.30	18.00 - 18.30
Ужин	18.30- 18.45	18.30- 18.45	18.30 – 18.45	18.45- 18.45	18.30 - 18.45	18.45- 18.45
Двигательная активность, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой.	18.45- 19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00	18.45- 19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин	90 мин
Прогулка	4 ч	4 ч	3 ч 55 мин	3 ч 50 мин	3 ч 20 мин	3 ч 10 мин
Сон	3 ч	3 ч	3 ч	2ч 30 мин	2ч.30мин	2ч.30мин
Двигательная активность	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч

Расписание образовательной деятельности (занятий) МДОАУ № 183

	Группа общеразвивающей напр. для детей от 1,5 до 2 лет	Группа общеразвивающей напр. для детей от 3 до 4 лет	Группа общеразвивающей напр. для детей от 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей напр. для детей от 5 до 6 лет	Группа комбинированной напр. для детей от 6 до 7 лет
Понедельник	9.00 – 9.10 – Музыка 9.20 – 9.30 – Сенсорные эталоны и познавательные действия.	9.00 – 9.15 – Окружающий мир/ Природа 9.25 – 9.40 – Музыка	9.00 – 9.20 - Окружающий мир/ Природа 9.30–9.50 Физическое развитие (г)	9.00 – 9.25 - Природа 9.35 –10.00 Физическое развитие (г)	9.00 – 9.30 - Природа 9.40 – 10.10- «Цветик - семицветик» 10.20 – 10.50 Физическое развитие (з.)
				15.40 – 16.05 Лепка/Аппликация	
Вторник	9.00 – 9.10 – Развитие речи и чтение художественной литературы 9.20 – 9.30 – Физическое развитие (г.)	9.00 – 9.15 – Математические представления 9.25 – 9.40 – Физическое развитие (г.)	9.00- 9.20 Музыка 9.30 – 9.50 – Развитие речи и чтение художественной литературы/ Подготовка к обучению грамоте	9.00- 9.25 Развитие речи и чтение художественной литературы 10.20 –10.45 – Музыка	9.00 – 9.30 – Математические представления 9.40-10.10 – Хореография «Серпантин» 10.20 –10.50 Рисование
				15.40 – 16.05 Рисование	
Среда	9.00 – 9.10 – Музыка 9.20 – 9.30 Рисование	9.00 – 9.15 – Развитие речи и чтение художественной литературы 9.25 – 9.40 – Музыка	9. 00 – 9.20 Математические представления 9. 45-10.05 Физическое развитие (з)	9.00 – 9.25 Математические представления 9.45 - 10.10 Хореография «Серпантин»	9.00 –9.30 Развитие речи и чтение художественной литературы/ Логопедическое занятие 9.40 – 10.10 Физическое развитие (г) 10.20– 10.50

					Музыка
				15.50 – 16.15 Физическое развитие на откр. воздухе	
Четверг	9.00 – 9.10 – Лепка	9.00 – 9.15 Лепка/Апликация 9.25 – 9.40 Физическое развитие (р)	9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50 Рисование	9.00 – 9.25 Подготовка к обучению грамоте 9.35 – 10.00 Музыка	9.00 - 9.30 Подготовка к обучению грамоте/ Логопедическое занятие 10.10– 10.40 Музыка 10.50- 11.20 Физическое развитие (на откр.воздухе)
Пятница	9.00 – 9.10 – Физическое развитие (г)	9.00 – 9.15 Рисование 9.25 – 9.40 Физическое развитие (г)	9.00 – 9.20 – Лепка/Аппликация 9.30 – 9.50– Физическое развитие (з)	9.00 – 9.25 – Окружающий мир / Формирова-ние основ безопасности 10.00 – 10.25 - Физическое развитие(з)	9.00 – 9.30 Окружающий мир /Формирование основ безопасности 9.40 -10.10 Хореография «Серпантин» 10.20 – 10.50 Лепка/аппликация
				15.50– 16.15 -«Цветик - семицветик»	

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (обязательная часть Программы).

Традиционные события и мероприятия направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов Учреждения, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий.

В формировании традиционных событий детского сада находит свое отражение принципы: сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением,
нарастания самостоятельности и активности детей, а так же учитываются доступные пониманию детей праздники, такие как День рождения, Новый год, Масленица и т.п., общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)
Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День Космоса», «День волшебных превращений», «Встреча птиц». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом. В это время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность и др.

<table>
<tr><td>Периодичность традиционных событий, праздников, мероприятий</td><td>Группа общ. напр. для детей 2-3 лет</td><td>Группа общ. напр. для детей 3-4 лет</td><td>Группа общ. напр. для детей 4-5 лет</td><td>Группа общ. напр. для детей 5-6 лет</td><td>Группа общ. напр. для детей 6-7 лет</td></tr>
<tr><td>Еженедельно (пятница)</td><td colspan="5">Театрализованная деятельность</td></tr>
<tr><td>Ежемесячно</td><td colspan="5">«Поздравляем именинников»</td></tr>
<tr><td>Ежегодно :
сентябрь</td><td></td><td colspan="4">Праздник «День знаний»</td></tr>
<tr><td>Октябрь</td><td></td><td colspan="4">Выставка поделок «Дары осени»</td></tr>
<tr><td>Ноябрь</td><td></td><td colspan="4">«День матери», «День пожилых людей»</td></tr>
<tr><td>Декабрь</td><td colspan="5">Смотр групп «Лучший новогодний дизайн»,
Новогодние утренники,
Выставка поделок и рисунков «Зимние узоры»</td></tr>
<tr><td>Январь</td><td colspan="5">Смотр-конкурс «Лучший участок»</td></tr>
<tr><td>Февраль</td><td></td><td colspan="4">Музыкально-спортивный праздник «День защитников Отечества»</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Март</td><td colspan="5">«Масленица», «Праздник мам», «Встреча птиц» (Жаворонки),Каникулы.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">Выставки рисунков «Наши мамы»</td></tr>
<tr><td>Апрель</td><td></td><td colspan="4">«День космонавтики»</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Май</td><td rowspan="3"></td><td colspan="4">Музыкально-литературный праздник «День Победы!»;
«День Детства» - музыкально – спортивный досуг на открытом воздухе</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td colspan="2">Конкурс рисунков «Салют, Победа»</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td></td><td>Выпускной бал «До свидания детский сад!»</td></tr>
</table>

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Программа «Серпантин» (хореография)

Тема	Краткое содержание традиционных событий, праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
«День знаний»	Инсценированное шоу с играми, песнями, стихами.	Атрибуты для игр, декораций.
ОКТЯБРЬ		
«Праздник Осени»	Костюмированное театрализованное представление с исполнением песен, стихов, танцев.	Совместное изготовление атрибутов для украшения зала.
«День пожилого человека»	Праздничный концерт с песнями, стихами, танцами.	Совместное изготовление подарков гостям. Рассматривание альбома «Наша семья».
НОЯБРЬ		
«День матери»	Праздничное поздравление мам с исполнением песен, стихов, инсценировок, танцев.	Совместное изготовление подарков для мам и атрибутов для праздника.
ДЕКАБРЬ		
«Новогодние праздники»	Костюмированное театрализованное представление с исполнением песен, стихов, танцев, хороводов и детского оркестра.	Подготовка атрибутов, декораций к новогодней елке.
ФЕВРАЛЬ		
«День защитника Отечества»	Праздничный концерт для пап с использованием песен, игр, стихов, танцев.	Рисование «Папы - наши защитники». Изготовление подарков.
МАРТ		
«Праздник мам»	Праздничный концерт для мам с использованием песен, игр, стихов, танцев.	Совместное изготовление атрибутов для украшения зала и подготовка костюмов.
АПРЕЛЬ		
«Приглашаем гостей на наш концерт»	Подготовка итогового концерта по хореографии	Проведение итогового концерта с приглашением семей воспитанников.
МАЙ		
Выпускной утренник	Праздничный выпускной утренник с использование шуток, инсценировок, песен, танцев, оркестра и сказочных героев.	Совместная подготовка педагогами, детьми и родителями атрибутов, декораций, костюмов.

Программа Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик»

Тема	Краткое содержание традиционных событий, праздников
Развлечение «День смеха»	Развлечение проводится 1 апреля. В праздники участвуют группы детей от 4 до 7 лет детского и приглашаются родители и семьи воспитанников. Дети старших групп готовят шуточные номера, частушки, задания – путаницы и т.д.

Выставка рисунков «Я будущий школьник»	Выпускники детского сада самостоятельно выражают в рисунках свое представление о школе, о том, как они пойдут в первый класс. Оформляется тематическая выставка рисунков к празднику «Выпуск в школу»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. (п. 31. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МДОАУ № 183 является основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. (п. 31.1.Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. (п. 31.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)
РППС МДОАУ № 183 - единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОО учитываются : (п. 31.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)
-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- - климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: (п. 31.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)
- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
-требованиям безопасности и надежности.
Наполняемость РППС обеспечивается с учетом целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО. Кроме того, РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-

исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно- насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников. (п. 31.9., 31.10 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. (п. 31.11.Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

Для детей с ОВЗ в ДОО (п. 31.13. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования) имеется специально приспособленный уголок «Речевичок», мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды
Обязательная часть программы.

Для реализации образовательной программы дошкольного образования МДОАУ №183 создана предметно-пространственная развивающая образовательная среда, которая обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Компоненты предметно-пространственной развивающей образовательной среды включает: пространство территории, пространство учреждения, пространство групповой ячейки.

При организации предметно-пространственной развивающей среды в МДОАУ № 183 можно отметить следующие **особенности:**

1) Разграничение пространства группы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда групп организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств («уголков», «центров», для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

В групповом помещении организуются следующие центры детской активности:

Центры / уголки детской активности в группе	Назначение
Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно- ролевых игр	Знакомство с социальной действительностью. Обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских

	отношений со взрослым и сверстниками. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.
Уголок ряженья	Формирование умения дружно играть, делиться, желание перевоплощаться, придумывать сюжет игры, знакомиться с профессиями
Уголок безопасности	Знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; безопасность» формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
Уголок хозяйственно – бытового труда	Формирование желания участвовать в посильном труде, поддерживать порядок и чистоту в помещении и на участке
Уголок дежурства	Создание условий в группе для воспитания у детей положительного отношения к труду. Создание условий для развития трудовых навыков в процессе дежурства детей
Уголок уединения	Обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным
Уголок патриотического воспитания	Формировать у детей представление о их ближайшем окружении, семье; формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своей Родине, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, воспитание уважения и интереса к культурным ценностям и традициям русского народа
Познавательное развитие	
Уголок формирования элементарных математических представлений, сенсорного развития	Освоения сенсорных эталонов, развитие логического мышления, памяти, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.
Уголок экспериментирования (младший возраст), познавательно – исследовательской деятельности (старший возраст)	Расширение познавательного опыта детей, развитие первичных естественнонаучных представлений; развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); формирование умений комплексно обследовать предмет, овладение средствами познавательной деятельности, способам действий.
Уголок природы	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами
Речевое развитие	
Уголок речевого развития	Развитие речи детей дошкольного возраста, развития слуха, слухового внимания и слуховой памяти, игры на развитие мелкой моторики, артикуляции и дикции
Книжный уголок	Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию

Уголок театрализации	Формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изодеятельности	Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.
Музыкальный уголок	Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности
Уголок конструирования	Развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью.
Уголок здоровья	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

2)Оформления сезонного дизайна в группах с использованием продуктов детского творчества или совестного творчества дошкольников и членов их семей.

При организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды воспитатели групп создают условия, при которых средством дизайнерского оформления группы выступают предметы детского творчества, в соответствии с принципом сезонности. Это позволяет расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о месяцах, активировать словарный запас, развивать познавательную активность, внимание, воображение, формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающего мира.

В **оформлении** помещения приемной **используются в соответствии с сезоном рисунки,** плакаты, панно по временам года «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». Так же в начале каждого сезона оформляются выставки совместного творчества детей и членов их семей «Дары осени», «Зимние фантазии», «Летняя мастерская», «Весна пришла». В конце сезона в приемной оформляется коллаж «Как я провел лето», «Зимние каникулы у бабушки», «Осенью на природе с семьей», «Весенние прогулки»

В дизайне групп так же вносятся продукты детского творчества в соответствии с временем года.

Сезонную смену атмосферы в группе педагоги подчеркивают элементами детского дизайна, которые могут располагаться на мобилях, стенах, дверях: лёгким листопадом, если это осень; снегопадом, весенними цветами или бабочками на летних цветах. Детские самодельные игрушки используются для украшения новогодней елки в группе.

В уголке природы дети оформляют мини – макеты по сезонам, а с помощью членов семей дидактическая кукла в сезонной одежде «меняет наряд» в соответствии с временем года.

В книжных уголках хранятся книжки - малышки, сделанные детьми, с иллюстрациями прочитанных произведений в каждом сезоне. Таким образом дети проявляют индивидуальность и самовыражение в соответствии с эмоциями, которые вызвало художественное произведение.

Элементы сезонного детского дизайна используются для оформления веранд и участков

(рисунки, поделки, постройки)

3) Оформление мини-музеев в уголках патриотического воспитания в группах старшего дошкольного возраста

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды в МДОАУ № 183 также является оформление мини-музеев в уголках патриотического воспитания в группах детей старшего дошкольного возраста.

Создание мини - музеев помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота.

Тематика экспозиции в мини-музеях может быть:

- связана с темой совместной деятельности, например, «Оренбургский пуховый платок», «Архитектура г. Оренбурга», «Памятники г. Оренбурга», «Куклы в национальных костюмах», «Предметы быта русского народа», «Известные люди Оренбуржья» и др;
- приурочена к праздничным датам, например, выставки, посвященные «Дню победы» «Дню космонавтики». «Дню города», «Дню защитников Отечества», «День России».
- может быть связана с каким-либо событием или явлением, вызвавшим у детей интерес, например, выставка «Народные промыслы» или «Полезные ископаемые Оренбуржья».

Особенностью оформления мини-музеев в группах для детей старшего дошкольного возраста является сменяемость экспозиций и хранение их в доступном месте в «свернутом» виде (коробки, шкатулки, папки).

4)Использование многофункциональных ширм и лэпбуков для приобретения детьми опыта и познания окружающего мира, позволяющих реализовать идеи изменения среды, уменьшить в ней статичные зоны, расширить пространство для игры, уединения.

Чтобы предметно-пространственная развивающая среда выступала как полифункциональная, трансформируемая, вариативная в группах созданы универсальные многофункциональные ширмы для использования в разных видах деятельности: игровой, и познавательной, коммуникативной. Многофункциональные ширмы используются как средство развития и воспитания детей. Они удобны в использовании, имеют привлекательный дизайн, помогающий украсить интерьер группы. Ширмы можно применять для игр детей с 2-х лет. Многофункциональные ширмы складываются и легко убираются при необходимости хранения или переноса в сложенном виде. Для поддержания интереса дошкольников и для новых возможностей оформление ширм легко можно поменять, учитывая возраст и увлечения детей. Педагоги используют многофункциональные ширмы: для организации сюжетно — ролевых игр, театрализованной деятельности дошкольников, организации самостоятельной деятельности детей по интересам, для развития творческих способностей дошкольников («Мастерская», «Магазины», «Профессии», «Безопасность», «Театры», «Выставки», «Поликлиника/ «Больница» и т.д.)

Так же особенностью предметно – пространственной среды развивающей образовательной среды нашего детского сада является активное использование в совместной образовательной деятельности разнообразных (по содержанию и оформлению) лэпбуков по различным образовательным областям. Лэпбуки, так же, как и ширмы отвечают требованиям ФГОС ДО (вариативность использования, полифункциональность), пригодны к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера); обладает дидактическими свойствами; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников. В каждой возрастной группе имеются лэпбуки, отвечающие возрастным особенностям детей и дидактическим задачам, которые воспитатели решают в рамках образовательной программы дошкольного образования. Перечень лэпбуков, используемых в образовательном процессе МДОАУ № 183 указан в разделе 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Серпантин» (хореография).

Особенностью организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды является использование:

- электронных презентаций для демонстрации детям элементом танцы;
- ростовых кукол в хореографических композициях. Ростовая кукла для детей – это особые костюмы, в виде настоящих сказочных персонажей. Одевая на себя куклу ребёнок становится кем – то из них.

Программа «Пиноккио» (английский язык)

- Особенностью организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды является использование:
- театральных атрибутов, костюмов, масок для драматизации и обыгрывания игровых ситуация на английском языке в совместной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности старших дошкольников.
- электронных учебных пособий по английскому языку («уроки тетушки Совы», электронные презентации по темам, определенным программой «Пиноккио»), которые вносят элемент заинтересованности, помогают концентрировать внимание детей, обеспечивают разнообразие в процессе освоения языка.
- многофункциональной английской куклы «Roma» для мотивирования детей на коммуникативную деятельность

Программа Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик»

- Особенностью организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды является использование:
- обязательное музыкальное сопровождение совместной деятельности
- использование разных видов театров для создания атмосферы радости, заинтересованности, решения задач по развитию эмоциональной сферы.

3.5. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы.

(п. 30. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения

учиться);
4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Кадровые условия реализации Федеральной программы.

Реализация Программы в МДОАУ № 183 обеспечивается непрерывным сопровождением квалифицированными педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО.
Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административнохозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество

работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей. В целях эффективной реализации Федеральной программы в МДОАУ № 183 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

- Штат педагогических работников укомплектован на 100%. Численность педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности составляет 47%, численность педагогов - 53% чел. По результатам аттестации численность аттестованных педагогических работников составляет 12 человек (81%), при этом высшая квалификационная категория присвоена 6 педагогам (40%), а первую квалификационную категорию имеют 2 педагога (13%), Еще 28% педагогов имеют соответствие занимаемой должности.
- Возрастной уровень и стаж педагогической работы позволяет говорить о наличии в настоящий момент опытного, квалифицированного состава (средний возраст педагогического коллектива 45 лет).
- Преобладают высококвалифицированные педагоги (7 чел), имеющие стаж более 15 лет, соответственно и возраст 21 % педагогов – более 55 лет. Это свидетельствует об стабильности в коллективе, оптимальном морально – психологическом климате в организации.
- Численность педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших обучение за последние пять лет составляет 17 (100%) человек. 100% педагогов имеют свидетельства о повышении квалификации, в том числе 30% - по направлению «Внедрение ФОП ДО».

3.6. Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах

(п. 33 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

3.6.1. Примерный перечень художественной литературы.

3.6.2. (п. 33.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

От 1, 5 до 2 лет.

(п. 33.1.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик…», «Петушок, петушок…», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга…».

Русские народные сказки. «Козлятки и волю> (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокона М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигреною»,«Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникона К. «Кряк-кряк», Токмакона И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как

поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленою>.

От 2 до 3 лет.

(п. 33.1.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…»,«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя…», «Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…»,
«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…», «Тили-бом!...»,
«Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички…».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирею>, пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;
«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гулю>, «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котеною>, «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец…» (из стихотворения
«Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостию>, «Надувала кошка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблию»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышоною>; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги«Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя»,
«Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

(п. 33.1.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,

«Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайекая И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «УходИ>»>, «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П.«Хитрый ёжию», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С.«Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратии С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

(п. 33.1.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетены>.

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабею>, англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пироп>; Есенин С.А. «Поет зима- аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я.«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый»,«Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мотковекая Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовнию»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И.«Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождию>, «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышоною>, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бою> (1-2 рассказа по выбору); Вересаев

В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёноюх, «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна»,«Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галкапить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. -«В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровмча Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

(п. 33.1.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастую> (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;

«Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёною>; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мотковекая Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварона И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторьш; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакона И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волю>; Чуковский К.И.«Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гею», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», <<Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П.«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока»,«Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовию>; Ершов П.П. «Конёк-горбуною>; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветиК>>, «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзьш; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебедю>, «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романаХ. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. *Сказки-повести* (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёною> (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка»

(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

(п. 33.1.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волю> (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Елагинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мотковекая Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежнию»«Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.
«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.
«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжию> (по выбору); Раскии А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновеннаю>, «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.
«Листопадничею>; Толстой Л.Н. «Филипою>, «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула»,
«Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.
«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.
«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Землю>.

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.
«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатию> (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруэерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родарн Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янесон Т.«Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.6.2 Перечень музыкальных произведений.

(п.33.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

От 1 года 6 месяцев до 2 лет. (п. 33.2.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш»,

муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто;«Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, ел. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, ел. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, ел. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушою>, «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочкамИ>>, рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, ел. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, ел. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», ел. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, ел. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникона и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушою>, муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

(п. 33.2.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, мел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида;«Праздничная

прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии»,рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

(п. 33.2.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчию>, муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, ел. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчию>, рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-котою>, рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатыванне мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождию>, муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой;

«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и

динамического слуха. «Громко- тихо», «Узнай свой инструмент»;«Колокольчики».
Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;
«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелею>, рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звукавысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».
Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее»,
«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 4 лет до 5 лет.

(п. 3.2.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящию> (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:
«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения.«Пружинки» под рус.нар.мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелею>, рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звукавысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

(п. 33.2.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденeнко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушею>, «Танец Снегурочки и снежиною>, муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачою>, «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игрaсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества <<Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

(п. 33.2.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки;

«Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы
«Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «БубенчикИ>>, «Наш дом», «Дудка»,
«Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-котою>, «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой;
«Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова;
«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;
«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.
В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный маю>); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус.нар.мелодия,обраб. .Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. . Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;
«На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звукавысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай»,
«Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парю>, «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домию».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики

ищи».
Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. . Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); <<Я на горку шла>>, «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

3.6.3.Перечень произведений изобразительного искусства.

(п. 33.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

От 2 до 3 лет.

(п. 33.3.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблию>, «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

33.3.2. От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

(п. 33.3.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин <<Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет. (п. 33.3.4 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин

«Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

(п. 33.3.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатырю>, «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебеды>.

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню>, «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.6.4 Перечень анимационных произведений.

(п.33.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Росеинекои Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

(п. 33.4.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года №

1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970.
Фильм «Мешок яблок», В. Бордзиловский, 1974. студия «Союзмультфильм»,
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975- 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик,1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепестою>, Р. Качанов, 1977. студия «Союзмультфильм», режиссер
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,2019.1970.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

(п. 33.4.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

3.7. Календарный план воспитательной работы.
Федеральный календарный план воспитательной работы.

(п. 36. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

План является единым для ДОО.

ДОО наряду с Планом проводит иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологическихипсихоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

(п. 36.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Календарный план воспитательной работы группы общеразвивающей направленности для детей от 1.5 до 2 лет

Сентябрь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1		Наша группа	Игра «Назови»
	2		Моя семья	Беседа «Моя семья»
	3		Рассматривание Российского флага	Совместная деятельность
	4		Рассматривание русской избы	Совместная деятельность
Социальное направление	1	1.09	День знаний	Рассматривание школьных принадлежностей. Игра «Назови».
	2		Моя любимая игрушка	Поручение «Покажи любимую игрушку»
Духовно-нравственное	3	21.09	День мира	Дидактическая игра «Найди голубя»
	4		Я люблю свою бабушку	Словесная игра «Как зовут мою бабушку?»
Трудовое направление	1		Труд помощника воспитателя	Наблюдение за трудом помощника воспитателя
	2	12.09	День программиста	Знакомство с компьютером.
	3		Наш помощник воспитателя	Игра «Какую работу выполняет помощник воспитателя?»
	4	27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Словесная игра «Назови воспитательницу»
Эстетическое направление	1		Время года «Осень»	Рассматривание осенних листьев
	2	9.09	День красоты	Рассматривание костюмов из уголка ряженья
	3		Красочные матрешки	Игры с матрешкой
	4		Осенняя картина	Игра «Что ты видишь?»
Познавательное	1		Собираем урожай	Дидактическая игра «Назови

направление				овощи»
	2	30.09	День Интернета	Просмотр мультика «Синий трактор»
Физическое и оздоровительное направление	3	22.09	Всемирный день без автомобиля	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»
	4	27.09	Всемирный день туризма	Дидактическая игра «Собери рюкзак для прогулки»

Октябрь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1		Наш участок	Прогулка
	2	7.10	Наш гимн	Прослушивание гимна
	3		Мой детский сад	Экскурсия по саду.
	4		Матрешка	Чтение потешки «Мы- матрешки- вот какие крошки»
Социальное направление	1	20.10	День отца	Беседа «Как зовут папу?»
	2	11.10	День девочек	Сюжетная игра «Что одевает девочка?»
Духовно-нравственное	3	1.10	День пожилых людей	Словесная игра «Назови свою бабушку»
	4		Дружная семья	Беседа «Папа, мама и я- дружная семья»
Трудовое направление	1	5.10	День учителя	Рассматривание картинки с учительницей.
	2		Мы - помощники	Игра «Учимся убирать игрушки»
	3	20.10	День повара	Игра «Что делает повар?»
	4	20.10	Все профессии важны	Дидактическая игра «Кто я?»
Эстетическое направление	1		Выставка осенних поделок	Рассматривание осенних поделок
	2		«Краски осени»	Рисование осенних листьев гуашью.
	3		Осенняя пора	Рассматривание картин в с осенними пейзажами
	4		Музыкальная шкатулка	Прослушивание мелодий
Познавательное направление	1	4.10	День животных	Дидактическая игра «Кто как кричит?»
	2		Домашние животные	Игра «Назови животное»
Физическое и оздоровительное направление	3		Будем здоровы	Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»
	4		Мы любим пальчикове. гимнастика	Пальчиковая гимнастика «Встреча».

Ноябрь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1		Русская изба	Экскурсия в избу
	2		Народные промыслы	Экскурсия в мини - музей
	3		День государственного герба России	Рассматривание герба России
	4	29.11	Я и моя мама	Развлечение «Я и моя мама»
Социальное направление Духовно-нравственное	1	29.11	День матери	Сюжетная игра «Мамочка любимая»
	2		Моя любимая бабушка	Беседа «Почему я люблю свою бабушку?»
	3		Приветствие	Беседа «Зачем говорят «Здравствуйте»
	4		Что такое доброта?	Беседа «Мои добрые поступки»
Трудовое направление	1		Учимся умываться сами	Разучивание потешки «Водичка, водичка»
	2		Всему свое место	Поручение « Поставь игрушку на место»
	3		Накрываем на стол	Игровое упражнение «Помоги кукле Кате накрыть на стол»
	4		Посуда	Игра «Назови посуду»
Эстетическое направление	1		Матрешки	Рассматривание и сбор матрешек
	2		Моя любимая сказка	Рассматривание иллюстраций к сказкам.
	3		Наши любимые потешки	Рассматривание иллюстраций к потешкам
	4		Деревянная расписная ложка	Танцевальные движения с ложкой
Познавательное направление	1		Осенние листочки	Игра «Найди два одинаковых листочка»
	2		Домашние животные	Игра «Найди маме детеныша»
Физическое и оздоровительное направление	3		Игры с мячом	
	4		Да здравствует, мыло душистое!	Игровое упражнение «Моем руки с мылом»

Декабрь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	08.12	Рассматривание куклы в русском костюме	Показ. Беседа.
	2		Валенки	Рассматривание валенок- назначение

	3		Расписные ложки	Рассматривание расписных ложек
	4		Герои на новогоднем празднике	Беседа «Кто приходил на новогодний праздник?»
Социальное направление	1		Мои друзья	Игра «Назови друга»
	2		Моя мама	Игровое упражнение «Как зовут мою маму»
Духовно-нравственное	3		Дружба начинается с улыбки	Слушание песни про дружбу
	4		Вежливые слова	Игровое упражнение «Я говорю «пожалуйста»
Трудовое направление	1		Я учусь снимать носочки	Упражнение «Я снимаю носочки»
	2		Культура еды за столом	Беседа «Как нужно держать ложку?»
	3		Самообслуживание	Разыгрывание игровой ситуации «Расскажи зайке, зачем надо закатывать рукава»
	4		Труд дворника	Наблюдение за работой дворника
Эстетическое направление	1		Красота снежинок	Рассматривание снежинок
	2		Деревья в инее	Наблюдения за зимними деревьями
	3		Красивая елка	Рассматривание иллюстраций с новогодними елками
	4		Новогодние игрушки	Игра «Назови новогоднюю игрушку»
Познавательное направление	1		Зима	Рассматривание картин о зимних развлечениях детей
	2		Снежинки	Наблюдение за снегопадом
Физическое и оздоровительное направление	3	10.12	Всемирный день футбола	Подвижная игра «Прокати мяч в ворота»
	4		Зимние прогулки	Беседа «Почему нужны зимние прогулки?»

Январь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотичес-кое	1		Русские народные сказки	Рассматривание иллюстраций и беседа
	2		Русские потешки	Чтение потешек
	3		Народные игрушки	Рассматривание народных игрушек
Социальное направление	1		Мои друзья	Игровые ситуации на воспитание умения играть вместе
	2		Мой дом	Игра «Назови мебель»
Духовно-нравственное	3	11.01	Всемирный день «спасибо»	Игровая ситуация «Кукла Катя подарили игрушку»
Трудовое	1		Я одеваюсь	Дидактическая игра «Назови одежду»

направление	2		Самообслуживание	Игровое упражнение «Я одеваю колготки»
	3		Труд помощника воспитателя	Беседа «Что делает помощник воспитателя?»
Эстетическое направление	1		Зимняя картина	Рассматривание картины про зиму
	2		Зимние зарисовки на окнах	Наблюдение
	3		«Город мастеров»	Выставка лучших детских рисунков.
Познавательное направление	1	24.01	Международный день эскимо	Игровая ситуация «Угостим Куклу Машу мороженым»
	2		Дорога и безопасность	Игра «Назови виды транспорта»
Физическое и оздоровительное направление	3		Режим дня	Беседа «Надо, надо умываться по утрам и вечерам»
	4		Как мы делаем зарядку	Разучивание нового комплекса, беседа о пользе зарядки

Февраль

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1		Русский солдат	Рассматривание картины «Русский солдат»
	2		Наша Армия	Альбом «Наша Армия»
	3		Богатыри	Рассматривание альбома «Богатыри»
	4	23.02	День Защитника Отечества	Выставка картин о российской Армии. Рассматривание
Социальное направление Духовно-нравственное	1	17.02	Международный день спонтанного проявления доброты	Беседа «Спешите делать добро»
	2		«Лучше папы друга нет»	Выставка газет
	3	22.02	Мой папа – защитник Отечества	Беседа «Мой папа»
	4		Я буду солдатом	Рассматривание одежды солдата
Трудовое направление	1		Кто работает в детском саду	Экскурсия по детскому саду.
	2		Чисто умываемся	Чтение потешки
	3		Туфельки поссорились - туфельки помирились	Показ и выполнение с детьми
	4		Послушная ложка	Практические упражнения
Эстетическое направление	1		Театр на палочках	Рассматривание героев сказок на палочках
	2		Сказка «Колобок»	Показ воспитателем сказки «Колобок»-

				театр на палочках
	3		Хохломская ложка	Рассматривание расписных ложек
Познавательное направление	1	27.02	Международный день белого медведя	Показ мультика про белого медведя
	2	24.02	Масленица	Беседа «Масленица»
Физическое и оздоровительное направление	3		Зимние виды спорта	Рассматривание картин про зимние забавы
	4	9.02	Играем с мячом	Подвижные игры с мячом

Март

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1		Моя семья	Игра «Назови членов семьи»
	2		Наш детский сад	Рассматривание альбома «Сотрудники детского сада»
	3		Мой город	Рассматривание альбома «Оренбург»
	4		Дом, в котором я живу	Рассматривание альбома
Социальное направление	1		Дружные ребята	Игровые ситуации по воспитанию дружелюбия
	2	08.03	Международный женский день	Тематическая образовательная деятельность
Духовно-нравственное	3		Почему нельзя кусаться	Сюжетная игра «Почему нельзя кусаться»
	4		Поможем кукле одеться на прогулку	Игровая ситуация «Поможем кукле одеться на прогулку»
Трудовое направление	1		Положи на место	Чтение З.Александрова «Что взяла, клади на место»
	2		Оладушки для бабушки	Творческая мастерская – лепка.
	3		Помощники	Поручения «Уберите стулья, чтобы помощница воспитателя могла помыть полы»
	4		Чистые ручки и лицо	Практические упражнения во время умывания
Эстетическое направление	1		Цветы для мамы	Рассматривание цветов (карточки)
	2		Весеннее солнце	Наблюдения на прогулке
	3		Масленица	Рисование круга- форма блинчика
	4	27.03	Всемирный день театра	Показ старшими дошкольниками сказки «Репка»
Познавательное направление	1	01.03	Всемирный день кошек	Подвижная игра «Кошки - мышки»
	2	22.03	Всемирный день воды	Чтение потешки «Ай, лады, лады, не боимся мы воды»
Физическое и оздоровительное направление	3	22.03	Будем, будем умываться по утрам и вечерам	Практические упражнения с водой – закаливание водой
	4		Пальчиковая гимнастика	Игра с движениями «Киска»

Апрель

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1		Первоцветы нашего края	Просмотр видео
	2	12.04	День космонавтики	Рассматривание картинок по теме «Космос»
	3		Животные Оренбургской области	Рассматривание книг с иллюстрациями про животных
	4		Растения Оренбургской области	Просмотр видеоролик
Социальное направление	1		Чудесный мешочек	Игра «Чудесный мешочек»
	2		Моя любимая кукла	Сюжетная игра «Как одета кукла»
Духовно-нравственное	3		Вежливые слова	Общение в игре «Я знаю слово «пожалуйста»
	4		Радостно, грустно	Рассматривание картин, изображающие эмоциональное состояние героев.
Трудовое направление	1	01.04	День птиц	Покормить птиц на прогулке
	2		Я умею одеваться	Рассматривание схемы последовательности одевания
	3		Я убираю игрушки	Проблемная ситуация «Котенок разбросал игрушки»
	4		Чистые руки	Практические упражнения «Как я мою руки»
Эстетическое направление	1		Иллюстрации к потешкам	Рассматривание к потешкам (Васнецов)
	2		Музыкальные инструменты	Игра «Послушай, как звучит»
	3		Любимые сказки	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам
	4		Наши любимые мультики	Просмотр любимых мультиков
Познавательное направление	1	02.04	День детской книги	Рассматривание книг со сказками с иллюстрациями
	2	23.04	День Земли	Игра «Убери фантики»
Физическое и оздоровительное направление	3	07.04	День здоровья	Веселая зарядка под музыку
	4		Спорт и витамины - наши друзья	Беседа «Зачем нам витамины?»

Май

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1		Я люблю свой детский сад	Рассматривание альбома
	2	09.05	День Победы	Посещение музея военной техники в детском саду

	3		Наши герои	Рассматривание альбома «Знаменитые люди Оренбуржья»
	4		Мой город	Наблюдения на прогулке
Социальное направление	1		Мой друг	Беседа «С кем я люблю играть?»
	2		Мои братья и сестры	Рассматривание альбома «Моя семья»
Духовно-нравственное	3		Мои любимые игрушки	Беседа «Как я делюсь с игрушками со своим другом»
	4		Я - вежливый	Проблемная ситуация «Я хочу играть с твоей игрушкой»
Трудовое направление	1		Благоустройство территории детского сада	Наблюдения детей за озеленением сада
	2		Мы - помощники	Полив клумб с цветами
	3		Наш огород	Посадка грядки фасолью
	4		Наша грядка	Полив грядки
Эстетическое направление	1		Воздушные шарики	Выставка рисунков «Воздушные шарики»
	2		Одуванчики	Наблюдения за одуванчиками
	3	18.05	Международный день музеев	Показ мини- музея «Откуда хлеб пришел»
	4		Любимые сказки	Просмотр видеофильмов «Русские народные сказки»
Познавательное направление	1	03.05	Всемирный день солнца	Закрашивание трафарета солнца гуашью
	2	13.05	День Черноморского флота	Рассматривание костюма моряка-одежда
Физическое и оздоровительное направление	3		Игры с мячом	Подвижные игры с мячом
	4		Пальчиковая гимнастика	«Ладушки – ладошки»- пальчикова гимнастика

Июнь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1.06	День защиты детей	Развлечение «Мы - счастливые дети»
	2	12.06	День России	Рисование российского флага
	3	22.06	День скорби и памяти	Рассматривание альбома «Великая Отечественная война»
	4	28.06	День молодежи России	Беседа «Мои старшие сестры и братья»
Социальное направление	1	8.06	День социального работника	Игровая ситуация «Помогаем Кукле Кате убираться дома»
	2			
Духовно-нравственное	3	6.06	Пушкинский день России	Рассматривание иллюстраций к произведениям А.Пушкина
	4	5.06	День эколога	Игра «Собираем мусор»

Трудовое направление	1	18.06	День медицинского работника	Игровая ситуация «На приеме у врача»
	2		Труд врача	Игра «Кукла заболела»
	3		Собираемся на прогулку	Практические упражнения в процессе одевания и раздевания
	4		«Мы чистые»	Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Аккуратные зайчата»
Эстетическое направление	1		Театр на магнитах	Показ театра на магнитах «Под грибком»
	2		Наши любимые мультики	Видеомультики «Три кота»
	3		Веселая петрушка	Выступление игрушечной петрушки с потешкой «Гуси, гуси»
	4		Наш цветник	Экскурсия по экологической тропе: цветник
Познавательное направление	1	21.06	День кинолога	Рассматривание альбома «Собаки»
	2		Одежда	Дидактическая игра «Одень куклу»
Физическое и оздоровительное направление	3	2.06	День здорового питания	Беседа «Как заботиться о своем питании»
	4		Мы любим играть	Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Пузырь»

Июль

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	8.07	Всероссийский день семьи, любви и верности	Рассматривание альбома «Моя семья»
	2		Мой дом	Конструирование из блоков
	3		Мой детский сад	Экскурсия в методический кабинет
	4		Наша дружная семья	Заучивание потешки «Этот пальчик дедушка»
Социальное направление	1		Мое лицо	Игра «Покажи и назови»
	2		У Кати день рождение	Хороводная игра «Каравай»
Духовно-нравственное	3	6.07	Всемирный день поцелуя	Игровая ситуация «Я целую свою куклу»
	4		Я люблю кошку	Чтение потешки «Как у нашего кота»
Трудовое направление	1	3.07	День ГАИ	Игры с полицейской машиной и светофором
	2		Чистые руки	Практические упражнения с потешкой «Знаем, знаем, да да да»
	3		Назначение салфеток	Беседа «Для чего нужны салфетки?»
	4		Мы трудимся	Практические упражнения «Как

				нести стул»
Эстетическое направление	1		В гостях у матрешки	Игра «Собери матрешку»
	2		Красота лета	Рассматривание пейзажа- лето
	3		Озеро с утками	Наблюдение за озером на участке детского сада
	4		Цветники	Наблюдения за цветниками детского сада
Познавательное направление	1	11.07	Всемирный день шоколада	Сюжетная игра «Угости Машу шоколадкой»
	2		Наш огород	Игра «Найди огурец, помидор на грядках»
Физическое и оздоровительное направление	3		Витамины	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
	4		Репка	Пальчиковая гимнастика «Репка»

Август

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	12.08	День военно - воздушных сил	Знакомство с самолетом. Игры с самолетом.
	2		Мы - летчики	Подвижная игра «Самолеты»
	3		Мы любим потешки	Заучивание потешки «Пошел котик на торжок»
	4	22.08	День государственного флага России	Рисование флага России
Социальное направление	1		Моя семья	Пальчиковая гимнастика «Моя семья»
	2		Угощения бабушке	Лепка «Сладкие печенки бабушке»
Духовно-нравственное	3		Мы любим играть	Игровая ситуация «Кукла Маша собирается гулять»
	4		Я катаю куклу Таню	Проблемная ситуация «Кукла Таня плачет, что делать?»
Трудовое направление	1	15.08	День археолога	Малоподвижная игра «Найди куклу, которая спряталась»
	2	19.08	День яблочного спаса	Игра «Собираем яблоки»
	3		Моя обувь	Практическое упражнение «Я обуваюсь»
	4		Жаркая погода	Беседа «Как я спасаюсь от жары?»
Эстетическое направление	1		Времена года	Рассматривание летнего пейзажа
	2		Матрешка	Настольная игра «Собери матрешку»
	3		Мы любим мультики	Просмотр мультика «Три кота»
	4	27.08	День российского кино	Беседа «Кто такая артистка?»
Познавательное	1	1.08	День инкассатора	Рассматривание российских

				денег
	2		Магазин игрушек	Игра «Назови игрушки»
направление Физическое и оздоровительное направление	3	12.08	День физкультурника	Веселая утренняя зарядка под музыку
	4	13.08	Международный день левшей	Практическое упражнение «Я умею держать ложку»

Календарный план воспитательной работы группы общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет

Сентябрь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	03.09	День окончания Второй мировой войны	Акция «Георгиевская ленточка»
	2	2н	Рассматривание макета русской избы	Совместная деятельность
	3	3н	Раскрашивание флага России	Продуктивная деятельность
	4	4н	Мой город	Презентация
Социальное направление	1	1н	Моя семья	Пальчиковые игры.
	2	2н	Моя семья	Рассматривание семейного альбома.
Духовно-нравственное	3	21.09.	День мира	Акция «Мы за мир»
	4	4н	Зачем говорят «здравствуй»?	Ситуация общения
Трудовое направление	1	1н	Учимся стирать кукольное бельё	Трудовая деятельность
	2	2н	«Чисто жить - здоровым быть».	Трудовой десант по благоустройству территории детского сада
	3	3н	Уборка игрушек в уголке кукол	Трудовая деятельность
	4	27.09.	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Тематическая беседа, поздравительные флэшмобы
Эстетическое направление	1	1.09.	Первый день осени	Рассматривание альбома
	2	9.09.	День красоты	Ситуация общения
	3	3н	Полюбуемся осенним пейзажем	Наблюдение
	4	4н	Осень в картинах художников.	Рассматривание репродукций картин.
Познавательное направление	1	08.09.	Международный день распространения грамотности;	Тематическая беседа, викторина

	2	30.09.	День Интернета	Ситуация общения
Физическое и оздоровительное направление	3	22.09.	Всемирный день без автомобиля	Познавательная беседа
	4	27.09.	Всемирный день туризма	Развлечение

Октябрь

Направления воспитания	Не Де ля,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Наш флаг	Рассматривание, беседа
	2	2н	Наш герб	Дидактическая игра
	3	3н	Наш гимн	Прослушивание гимна
	4	4н	Флаг	Продуктивная деятельность. Аппликация.
Социальное направление	1	1 октября	Международный день пожилых людей	Беседа.
	2	Третье воскресенье октября	День отца в России.	Просмотр презентации «Мой папа»
Духовно-нравственное	3	4 октября	День защиты животных	Рассматривание красной книги Оренбуржья.
	4	28 октября	День бабушек и дедушек в России	Родители наших родителей. Рисование подарка для бабушек и дедушек.
Трудовое направление	1	9 октября	Всемирный день почты	Тематическая беседа «Службы, которые помогают людям общаться на расстоянии»
	2	2н	Помогаем нашей няне	Акция
	3	3н	Поможем воспитателям убрать листву на площадке	Трудовая деятельность
	4	25 октября	Международный день школьных библиотек	Беседа о профессии.
Эстетическое направление	1	1 октября	День музыки	Ситуация общения «Что такое музыка и как она рождается»
	2	2н	Золотая осень	Продуктивная деятельность. Рисование
	3	3н	Осенняя музыка	Прослушивание.
	4	4н	Праздник осени	Развлечение.
Познавательное	1	5 октября	День учителя	Тематическая беседа

направление	2	20 октября	День повара	Тематическая беседа
Физическое и оздоровительное направление	3	4 октября	День детского здоровья	Образовательная деятельность
	4	4н	Полезная и вредная еда	Дидактическая игра

Ноябрь

Направления воспитания	Не де ля,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	4 ноября	День народного единства	Развлечение
	2	2н	«Народные промыслы»	Экскурсии в мини-музей
	3	3н	«Сердцу милый уголок»	Выставка рисунков
	4	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.	Знакомство с гербом. Беседа
Социальное направление Духовно-нравственное	1	1н	«Давай помиримся»	Сюжетно- ролевая игра.
	2	2н	«Каким должен быть друг»	Беседа
	3	3н	«Учимся прощать своих друзей»	Игровая ситуация
	4	4н	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	Праздник для мам
Трудовое направление	1	1н	«Кем работают взрослые»	Презентация
	2	2н	Привлечение детей к помощи воспитателю (подготовка к занятию)	Трудовая деятельность
	3	3н	«Расставим стулья»	Упражнение
	4	4н	Кто работает в нашем детском саду?	Экскурсия
Эстетическое направление	1	1н	«Народные промыслы»	Раскрашивание
	2	2н	Русская матрёшка	Просмотр мультфильма.
	3	3н	«Третий лишний». Художественные промыслы	Дидактическая игра
	4	4н	Песни об осени	Музыкальная гостиная
Познавательное направление	1	1н	Всемирный день приветствия	Беседа «Вежливые слова»
	2	4н	Мебель вокруг нас	Игра «Назови»
Физическое и оздоровительное направление	3	2н	Для чего нужно мыть руки	Беседа- показ
	4	3н	Мы заботимся о своем здоровье.	Игры с дыхательными тренажерами

Декабрь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Рассматривание куклы в Русском костюме.	Беседа .Показ
	2	2н	Наш музей	Мини-Экскурсия в музей Народных промыслов
	3	3н	Расписные ложки	Рисование-раскрашивание ложек «Хохлома»
	4	4н	Дымка	Беседа о промысле. Рассматривание игрушек.
Социальное направление	1	1н	«Что такое доброта?»	Воспитательная беседа
	2	2н	Новогодние подарки	Продуктивная деятельность.
Духовно-нравственное	3	3 декабря	«День Доброты» -посвящен дню инвалидов	Просмотр мультфильма «Цветик –семицветик»
	4	4н	«Вежливость»	Как мы учили Мишку быть вежливым. Игровая ситуация
Трудовое направление	1	1н	Игра «Одежкин домик»	Трудовая деятельность. Уборка в шкафу.
	2	8 декабря	Международный день художника	Конкурс рисунка «Мы маленькие художники».
	3	3н	Поможем дворнику расчистить дорожки	Трудовая деятельность
	4	27 декабря	День спасателя Российской Федерации	Просмотр познавательного мультфильма
Эстетическое направление	1	1н	Что за звездочки такие?	Рассматривание снежинок
	2	2н	Зимний пейзаж	Наблюдение на прогулке
	3	3н	Наша Ёлка	Украшение группы к празднику.
	4	4н	Новогодние игрушки	Изготовление поделок.
Познавательное направление	1	10 декабря	День прав человека	Ситуативная беседа
	4	4н	Новый год.	Новогоднее развлечение
Физическое и оздоровительное направление	3	3н	«Как одеваться в прохладную погоду?»	Игровая ситуация. «Соберём кукол на прогулку»
	2	4н	Для чего нужно мыть фрукты и овощи перед едой.	Беседа.

Январь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Колядки.Рождественский	Участие в празднике

			сочельник.	
	2	2н	Русский народный костюм	Рассматривание куклы в русском народном костюме
	3	3н	Народная игрушка	Показ-беседа о народных игрушках
Социальное направление	1	1н	Международный день «спасибо»	Игровая ситуация.
	2	2н	Международный день объятий	Игра на сплочение коллектива
Духовно-нравственное	3	3н	«Почему нужно уметь уступать»	Ситуативная беседа
	4	4н	Братья наши меньшие	Беседа об уходе за дом. животными.
Трудовое направление	1	1н	Книжкина больница	Трудовая деятельность.
	2	2н	Маленькие помощники	Воспитательная беседа.
	3	3н	Помогаем делать постройки из снега	Трудовая деятельность
	4	4н	«Бережливость»	Воспитательная беседа
Эстетическое направление	1	1н	Ледяные игрушки	Продуктивная деятельность
	2	2н	Зимние поделки	Выставка поделок
	3	3н	День эскимо	Рисование эскимо.
Познавательное направление	1	1н	День заповедников и национальных парков.	Просмотр фильма о заповедниках
	2	2н	День Российской печати	Изготовление книжки-малышки
Физическое и оздоровительное направление	3	3н	Рукавички	Игровая ситуация.
	4	4 н	Мы заботимся о глазах	Гимнастика для глаз

Февраль

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Мой город	Виртуальная экскурсия по музеям города
	2	2н	Богатыри — защитники земли Русской	Просмотр картин
	3	23.02.	День защитника Отечества	Праздничное мероприятие
	4	4н	Хлеб-богатство нашей Родины	Экскурсия в мини музей.

Социальное направление Духовно-нравственное	1	1н	Почему надо уметь мириться и договариваться	Игровая ситуация
	2	17.02.	Международный День спонтанного проявления доброты	Беседа
	3	3н	Семейные традиции	Просмотр семейного альбома
	4	4н	Как быть добрым	Чтение рассказа о доброте.
Трудовое направление	1	1н	Поможем кукле Кате	Стирка кукольного белья
	2	2н	«Убери мусор в корзину»	Игра
	3	3н	«Разложи карандаши»	Упражнение
	4	4н	«Застегни пуговицы»	Упражнение
Эстетическое направление	1	1н	Весёлый Этикет	Досуг
	2	2н	Что такое хорошо и что такое плохо	Рассматривание иллюстраций.
	3	3н	Мы -художники	Сюжетно-ролевая игра
	4	4н	«Что такое искусство»	Рассказ о видах.
Познавательное направление	1	8 .02.	День Российской науки	Беседа «Что мы знаем о науке и технике»
	2	21.02.	Международный день родного языка;	Беседа «Что такое родной язык»
Физическое и оздоровительное направление	3	3н	Мой весёлый звонкий мяч	Спортивное развлечение
	4	4н	Зимние виды спорта	Рассматривание альбома

Март

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Моя семья	Составление фотоколлажа
	2	2н	Мой детский сад.	Рассматривание альбома о детском саде
	3	2н	Дом в котором я живу	Беседа о семье
	4	4н	Страна в которой я живу	Просмотр обучающего мультфильма
Социальное направление	1	1 н	Международный женский день;	Развлечение
	2	2н	«Добрый – злой»	Воспитательная беседа.
Духовно-нравственное	3	1.03	День кошки	Чтение стихов о кошках
	4	4н.	Мы –помощники дедушкам и бабушкам	Беседа
Трудовое направление	1	1н	Подарок для мамы	Продуктивная

				деятельность
	2	2н	Наш огород на окне	Трудовая деятельность в огороде на окне
	3	3н	Весёлые пуговки	Одевание кукол
	4	4н	Наша площадка.	Уборка на территории
Эстетическое направление	1	3.03.	Мы бережем природу	Рассматривание альбома о природе
	2	2н	Весенние цветы	Любование первыми цветами
	3	3н	Весенние мелодии	Прослушивание муз.произведений
	4	4н	Весна в картинах художников	Рассматривание картин
Познавательное направление	1	1н.	Я и моя мама	Ситуативная беседа.
	2	27.03.	Виды театра нашей группы	Постановка сказки « Репка»
Физическое и оздоровительное направление	3	3н	Весёлые зверята	Спортивное развлечение
	4	4н	Оденем кукол на прогулку	Игровая ситуация

Апрель

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Первоцветы нашего края	Рассматривание альбома
	2	12 апреля	День космонавтики	Флешмоб
	3	3н	Животные Оренбургской области	Видеоролик «Животные Оренбургской области». Просмотр
	4	4н	Растения Оренбургской области	Видеоролик «Растения Оренбургской области». Просмотр
Социальное направление	1	5 апреля	Международный день нравственности	Как поступать правильно в детском саду. Ситуация.
	2	2н	«Вежливые слова»	Воспитательная беседа
Духовно-нравственное	3	3н	«Каким должен быть друг»	Воспитательная беседа
	4	4н	«Учимся прощать своих друзей»	Ситуация общения
Трудовое направление	1	1н	Наши комнатные растения	Полив комнатных растений.
	2	2н	Наводим порядок на площадке	Трудовая деятельность
	3	3н	Учимся убирать в книжном уголке	Трудовая деятельность

	4	4н	Помогаем няне	Расставить салфетницы
Эстетическое направление	1	1н	Полюбуемся первыми весенними деньками	Наблюдение на прогулке
	2	19 апреля	День подснежника	Рисование подснежника
	3	23 апреля	Мир книг	Рассматривание книжных иллюстраций
	4	29 апреля	Международный день танца	Динамическая пауза
Познавательное направление	1	4 апреля	Витамины- наши друзья	Д\И «Найди витамины»
	2	22 апреля	День Земли	Познавательная беседа на прогулке
Физическое и оздоровительное направление	3	6 апреля	Международный день спорта	Спортивный праздник
	4	7 апреля	Всемирный день здоровья	Беседа «Что значит быть здоровым»

Май

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Я люблю свой детский сад	Заучивание песни.
	2	9 мая	День Победы	Праздник День победы
	3	15 мая	Международный день семьи	Моя семья, моя родословная. Беседа
	4	4н	Русский лес	Рассматривание альбома деревьев .
Социальное направление	1	1н	Наши ветераны	Презентация.
	2	2н	Наша Победа.	Беседа о празднике.
Духовно-нравственное	3	3н	Правила поведения в театре.	Игровая ситуация
	4	4н	Добрые и недобрые поступки.	Беседа с элементами игры.
Трудовое направление	1	1 мая	Праздник Весны и Труда;	Беседа о традиции празднования.
	2	2н	Ухаживаем за комнатными растениями.	Трудовая деятельность
	3	3н	Посадка растений в огороде	Трудовая деятельность
	4	4н	Наш цветник	Отбор семян для посадки
Эстетическое направление	1	3 мая	Всемирный день солнца	Рисование.
	2	18 мая	Международный день музеев	Какие бывают музеи. Беседа
	3	3н	Одуванчики	Любование. Рисование.
	4	24 мая	День славянской письменности и культуры	Кирилл и Мефодий — братья, которые научили славян читать и писать.

Познавательное направление	1	6 мая	День герба и флага Москвы	Что такое большая и малая родина. Беседа
	2	2н	Скоро лето	Просмотр познавательного мультфильма о временах года.
Физическое и оздоровительное направление	3	3н	Летние виды спорта	Просмотр альбома
	4	4н	Вода в жизни человека.	Образовательная ситуация.

Июнь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 июня	День защиты детей;	Праздник
	2	12 июня	День России;	Развлечение.
	3	22 июня	День памяти и скорби.	Беседа .
	4	4н	Мы живем в Оренбурге	Рассматривание фотографий
Социальное направление	1	9 июня	День друзей	Как надо знакомиться. Игровая ситуация.
	2	2н	Здравствуйте.	Знакомство с видами приветствий.
Духовно-нравственное	3	3н	Семейные традиции	Рассказ воспитателя.
	4	4н	Как я проявляю заботу к младшим братьям и сёстрам.	Игровая ситуация.
Трудовое направление	1	1н	Наш огород	Посадка овощей
	2	2н	Наш цветник	Полив рассады цветов
	3	3-е воскр. июня	День медицинского работника	Просмотр обучающего мультфильма.
	4	4н	Комнатные растения	Пересадка растений.
Эстетическое направление	1	1н	Песенки о лете	Разучивание песен о лете
	2	2н	Летний пейзаж	Рассматривание картин
	3	3н	Краски лета	Рисование летнего пейзажа
	4	4н	Летний букет	Наблюдение за разнообразием садовых цветов.
Познавательное направление	1	1н	Песочница. Свойства песка	Конкурс на лучшую постройку
	2	2н	Насекомые.	Наблюдение на прогулке.
Физическое и оздоровительное направление	3	2 июня	День здорового питания	Как заботиться о своем здоровье. Беседа
	4	23 июня	Международный олимпийский день	Развлечение «Мы любим спорт»

Июль

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Белая берёзка-символ России.	Знакомство .Рисование символа.
	2	8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности	Развлечение
	3	3н	Хохлома. Знакомство с промыслом.	Просмотр познавательного мультфильма о промысле.
	4	4н	Гжель. Знакомство с промыслом.	Просмотр познавательного мультфильма о промысле.
Социальное направление	1	1н	Будь доброжелательным.	Ситуативная беседа
	2	2н	«С кем тебе нравится играть»	Игровая ситуация
Духовно-нравственное	3	3н	«Как вести себя во время разговора»	Беседа.
	4	4н	«Игры без ссор»	Ситуация общения.
Трудовое направление	1	1н	Наш огород	Полив растений.
	2	2н	Наш цветник	Полив цветов
	3	3н	Наш участок	Сбор песка вокруг песочницы
	4	4н	Комнатные растения	Протирание листьев.
Эстетическое направление	1	1н	День Ивана Купала. Знакомство с народным праздником	Беседа.
	2	2н	Песенки о лете	Просушивание аудиозаписей
	3	3н	Гроза	Просмотр репродукций художников.
	4	4н	Лето	Продуктивная деятельность .Рисование
Познавательное направление	1	11 июля	Всемирный день шоколада	Шоколадное развлечение.
	2	20июля	Международный день шахмат.	Показ игры. Беседа.
Физическое и оздоровительное направление	3	3н	Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья.	Беседа о ЗОЖ.
	4	4н	Для чего нужно одевать головной убор летом.	Ситуативная беседа.

Август

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1н	Тульский самовар	Рассматривание. Беседа

	2	2н	Матрёшка.	Лепка.
	3	3н	Моя малая Родина	Просмотр альбома «Оренбург»
	4	22 августа	День Государственного флага РФ	Развлечение.
Социальное направление	1	1н	Вежливость	Беседа.
	2	2н	«Ступеньки доброты»	Чтение худ.литр о доброте.
Духовно-нравственное	3	3н	«Мы едем в транспорте»	Игровая воспитательная ситуация.
	4	23 августа	День милосердия и благотворительности в России	Как взрослые помогают друг другу. Беседа.
Трудовое направление	1	1н	Наш огород	Рыхление грядок.
	2	2н	Наш цветник	Рыхление.
	3	3н	Наш участок	Трудовая деятельность.
	4	4н	Наши комнатные растения	Полив.
Эстетическое направление	1	1н	Летние пейзажи	Рассматривание картин.
	2	2н	Моё лето	Выставка рисунков
	3	3н	Огород.	Заучивание стихотворений об овощах
	4	4н	Цветы	Рассматривание альбома о садовых цветах.
Познавательное направление	1	14 августа	Международный день правил дорожного движения	Д\И «Безопасность на дороге»
	2	27 августа	День кино	Беседа .
Физическое и оздоровительное направление	3	12 августа	День физкультурника	Спортивное развлечение.
	4	4н	Лето с пользой	Беседа о пользе закаливания.

Календарный план воспитательной работы группы общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет

Сентябрь

Направления воспитания		Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое направление	1	03 сентября	День окончания Второй мировой войны	Акция «Георгиевская ленточка»

	2	2 неделя	Рассматривание макета русской избы	Совместная деятельность
	3	3 неделя	Аппликация флага России	Продуктивная деятельность
	4	4 неделя	Мой город Оренбург	Презентация
Социальное направление	1	1 неделя	Моя семья	Рассматривание семейного альбома
	2	2 неделя	Профессии родителей	Беседа
Духовно-нравствен-ное	3	21 сентября	День мира	Акция «Мы за мир»
	4	4 неделя	Зачем говорят «здравствуй»?	Ситуация общения
Трудовое направле-ние	1	1 неделя	Учимся стирать и вешать кукольное бельё	Трудовая деятельность
	2	12 сентября	День программиста	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	3	3 неделя	Уборка игрушек в уголке кукол	Трудовая деятельность
	4	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Тематическая беседа, поздравительные флэшмобы
Эстетичес-кое направле-ние	1	1 сентября	Первый день осени	Рассматривание альбома, беседа
	2	9 сентября	День красоты	Ситуация общения
	3	3 неделя	Полюбуемся осенним пейзажем	Наблюдение за природой
	4	4 неделя	Осень в картинах художников.	Рассматривание репродукций картин.
Познавательное направле-ние	1	08 сентября	Международный день распространения грамотности;	Тематическая беседа
	2	30 сентября	День Интернета	Ситуация общения
Физическое и оздоровительное направле-ние	3	22 сентября	Всемирный день без автомобиля	Познавательная беседа
	4	27 сентября	Всемирный день туризма	Развлечение, игровая ситуация

Октябрь

Направления воспитания		Дата	Мероприятия	Форма
Патриотичес-кое	1	1неделя	Наш флаг	Презентация

	2	2неделя	Наш герб	Дидактическая игра
	3	3неделя	Наш гимн	Прослушивание гимна
	4	4неделя	Флаг РФ	Продуктивная деятельность. Рисование.
Социальное направление	1	1 октября	Международный день пожилых людей	Беседа.
	2	Третье воскресенье октября:	День отца в России.	Просмотр альбома «Моя семья»
Духовно-нравственное	3	4 октября	День защиты животных	Рассматривание красной книги Оренбуржья.
	4	28 октября	День бабушек и дедушек в России	Родители наших родителей. Рисование подарка для бабушек и дедушек.
Трудовое направление	1	9 октября	Всемирный день почты	Тематическая беседа «Службы, которые помогают людям общаться на расстоянии»
	2	2 неделя	Помогаем нашей няне	Игровая ситуация
	3	3 неделя	Поможем воспитателям убрать листву на площадке	Трудовая деятельность
	4	20 октября	День повара	Беседа о профессии.
Эстетическое направление	1	1 октября	День музыки	Ситуация общения «Что такое музыка и для чего она нужна»
	2	2 неделя	Золотая осень	Продуктивная деятельность. Аппликация.
	3	3неделя	Осенняя корзинка	Продуктивная деятельность. Лепка
	4	4 неделя	«Осень, осень, в гости просим»	Развлечение.
Познавательное направление	1	5 октября	День учителя	Тематическая беседа
	2	25 октября	Международный день школьных библиотек	Игровая ситуация
Физическое и оздоровительное направление	3	4 октября	День детского здоровья	Образовательная деятельность
	4	4 неделя	Полезная и вредная еда	Дидактическая игра. Беседа.

Ноябрь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	4 ноября	День народного единства	Развлечение
	2	2 неделя	«Народные промыслы»	Экскурсии в мини-музей
	3	3 неделя	«Сердцу милый	Выставка рисунков

			уголок»	
	4	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.	Презентация. Беседа
Социальное направление Духовно-нравственное	1	1 неделя	«Давай помиримся»	Сюжетно- ролевая игра.
	2	2 неделя	«Каким должен быть друг»	Беседа
	3	3 неделя	«Учимся прощать своих друзей»	Игровая ситуация
	4	4 неделя	Поможем няне накрыть на стол	Трудовая деятельность
Трудовое направление	1	1 неделя	«Кем работают взрослые»	Игровая ситуация. Беседа.
	2	2 неделя	Привлечение детей к помощи воспитателю (подготовка к занятию)	Трудовая деятельность
	3	3 неделя	«Убираем игрушки»	Игровая ситуация
	4	4 неделя	Профессии	Рассматривание альбома «Профессии»
Эстетическое направление	1	1 неделя	«Народные промыслы»	Раскрашивание
	2	2 неделя	Русская матрёшка	Презентация.
	3	3 неделя	«Третий лишний». Художественные промыслы	Дидактическая игра
	4	4 неделя	Песни об осени	Музыкальная гостиная
Познавательное направление	1	1 неделя	Портрет моей мамы	Рисование
	2	4 неделя	День матери	Праздник для мам
Физическое и оздоровительное направление	3	2неделя	Для чего нужно мыть руки	Беседа- показ
	4	3 неделя	«Сдуем снежинки».	Игры с дыхательными тренажерами

Декабрь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1неделя	Рассматривание куклы в Русском костюме.	Беседа. Показ
	2	2 неделя	Наш музей	Экскурсия в музей Народных промыслов
	3	3 неделя	Расписные ложки	Раскрашивание ложек «Хохлома»
	4	4 неделя	Дымковская игрушка	Беседа о промысле. Рассматривание игрушек.
Социальное	1	1неделя	«Что такое доброта?»	Воспитательная беседа

направление	2	2 неделя	Новогодние подарки	Продуктивная деятельность.
Духовно-нравственное	3	3 декабря	«День Доброты» - посвящен дню инвалидов	Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»
	4	4 неделя	«Вежливость»	Как мы учили Мишку быть вежливым. Игровая ситуация
Трудовое направление	1	1неделя	Игра «Домик для одежды»	Трудовая деятельность. Уборка в шкафу.
	2	8 декабря	Международный день художника	Выставка рисунка «Мы маленькие художники».
	3	3 неделя	Поможем дворнику собрать мусор	Трудовая деятельность
	4	27 декабря	День спасателя Российской Федерации	Игровая ситуация
Эстетическое направление	1	1 неделя	Первые снежинки	Экспериментирование
	2	2 неделя	Зимний пейзаж	Наблюдение на прогулке
	3	3 неделя	Наша Ёлка	Украшение группы к празднику.
	4	4 неделя	Новогодние игрушки	Изготовление поделок.
Познавательное направление	1	10 декабря	День прав человека	Ситуативная беседа
	4	31 декабря	Новый год.	Новогоднее развлечение
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	«Как одеваться в прохладную погоду?»	Игровая ситуация. «Соберём куклу Катю на прогулку»
	2	4 неделя	Для чего нужно мыть фрукты и овощи перед едой.	Беседа.

Январь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	«Всемирный день мира»	Беседа
	2	2 неделя	Красная книга Оренбуржья (животные)	Показ-беседа о животных занесённых в красную книгу
	3	3 неделя	Красная книга Оренбуржья (растения)	Показ-беседа о растениях занесённых в красную книгу
Социальное направление	1	1 неделя	Международный день «спасибо»	Игровая ситуация.
	2	2 неделя	Международный день объятий	Игра на сплочение коллектива
Духовно-нравственное	3	3 неделя	Колядки. Рождественский сочельник.	Развлечение

	4	4 неделя	Братья наши меньшие	Беседа об уходе за дом. животными.
Трудовое направление	1	1 неделя	«Больница для книг»	Трудовая деятельность.
	2	2 неделя	Маленькие помощники	Трудовая деятельность.
	3	3 неделя	Помогаем делать постройки из снега	Трудовая деятельность. Игровая ситуация
	4	4 неделя	«Бережливость»	Воспитательная беседа
Эстетическое направление	1	1 неделя	Ледяные игрушки	Продуктивная деятельность
	2	2 неделя	День детских изобретений	Выставка поделок
	3	3 неделя	День эскимо	Рисование эскимо.
Познавательное направление	1	1 неделя	День заповедников и национальных парков.	Беседа.
	2	2 неделя	День Российской печати	Изготовление книжки-малышки
Физическое и оздорови-тельное направление	3	3 неделя	Одежда зимой	Игровая ситуация с куклой в сезонной одежде.

Февраль

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотичес-кое	1	1 неделя	Мой город	Виртуальная экскурсия по музеям города
	2	2 неделя	Богатыри — защитники земли Русской	Рассматривание лэпбука
	3	23 февраля	День защитника Отечества	Праздничное мероприятие
	4	4 неделя	Хлеб-богатство нашей Родины	Экскурсия в мини музей.
Социальное направление	1	1 неделя	Почему надо уметь мириться и договариваться	Игровая ситуация
	2	17 февраля	Международный День спонтанного проявления доброты	Беседа
Духовно-нравственное	3	3 неделя	Семейные традиции	Просмотр семейного альбома. Беседа.
	4	4 неделя	Кто такие друзья	Чтение рассказов о дружбе
Трудовое	1	1 неделя	Поможем кукле Кате	Стирка кукольного белья

направление	2	2 неделя	«Убери мусор в корзину»	Игра
	3	3 неделя	«Разложи карандаши»	Трудовая деятельность
	4	4 неделя	«Застегни пуговицы»	Игровая ситуация
Эстетическое направление	1	1 неделя	Весёлый Этикет	Досуг
	2	2 неделя	Что такое хорошо и что такое плохо	Рассматривание иллюстраций.
	3	3 неделя	Мы -художники	Продуктивная деятельность
	4	4 неделя	«Что такое искусство»	Рассказ о видах искусства.
Познавательное направление	1	8 февраля	День Российской науки	Беседа «Что мы знаем о науке и технике»
	2	21 февраля	Международный день родного языка;	Беседа «Что такое родной язык»
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Мой весёлый звонкий мяч	Спортивное развлечение
	4	4 неделя	Зимние виды спорта	Рассматривание альбома

Март

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1неделя	Родные просторы нашего края	Презентация
	2	2 неделя	Мой детский сад.	Рассматривание альбома о детском саде
	3	2 неделя	Дом, в котором я живу	Беседа о семье
	4	4 неделя	Страна, в которой я живу	Презентация
Социальное направление	1	8 марта	Международный женский день;	Развлечение
	2	2 неделя	«Добрый – злой»	Воспитательная беседа. Игровая ситуация
Духовно-нравственное	3	1 марта	День кошки	Чтение стихов о кошках
	4	21 марта	День весеннего равноденствия	Рисование «Весна»
Трудовое направление	1	1 неделя	Подарок для мамы	Продуктивная деятельность
	2	2 неделя	Наши комнатные цветы	Трудовая деятельность , поливка цветов
	3	3 неделя	Весёлые одежки	Игра- упражнение
	4	4 неделя	Наша площадка.	Уборка на территории

Эстетическое направление	1	3 марта	Всемирный день дикой природы	Рассматривание альбома о дикой природе
	2	2 неделя	Весенние цветы	Любование первыми цветами
	3	3 неделя	Мелодии весны	Прослушивание муз.произведений
	4	23 марта	Всемирный день театра	Презентация
Познавательное направление	1	10 марта	Международный день рек	Рассматривание глобуса.
	2	27 марта	Всемирный метеорологический день	Беседа.
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Весёлые зверята	Спортивное развлечение
	4	4 неделя	Оденем кукол на физкультуру	Игровая ситуация

Апрель

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	Первоцветы нашего края	Презентация
	2	12 апреля	День космонавтики	Флешмоб
	3	3 неделя	Животные Оренбургской области	Видеоролик. Просмотр
	4	4 неделя	Растения Оренбургской области	Видеоролик. Просмотр
Социальное направление	1	5 апреля	Международный день нравственности	Игровая ситуация.
	2	2 неделя	«Вежливые слова»	Игровая ситуация
Духовно-нравственное	3	3 неделя	«Каким должен быть друг»	Воспитательная беседа
	4	4 неделя	«Учимся прощать »	Ситуация общения
Трудовое направление	1	1 неделя	Наши растения на клумбе	Полив растений.
	2	2 неделя	Наводим порядок на площадке	Трудовая деятельность
	3	3 неделя	Учимся убирать в книжном уголке	Трудовая деятельность
	4	4 неделя	Помогаем няне накрыть на стол	Трудовая деятельность
Эстетическое направление	1	1 неделя	Полюбуемся первыми весенними деньками	Наблюдение на прогулке
	2	19	День подснежника	Рисование подснежника

		апреля		
	3	23 апреля	Всемирный день книги	Рассматривание книжных иллюстраций
	4	29 апреля	Международный день танца	Динамическая пауза
Познавательное направление	1	4 апреля	День витамина С	Беседа
	2	22 апреля	День Земли	Познавательная беседа
Физическое и оздоровительное направление	3	6 апреля	Международный день спорта	Спортивный праздник
	4	7 апреля	Всемирный день здоровья	Беседа «Что значит быть здоровым»

Май

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	Я люблю свой детский сад	Заучивание песни.
	2	9 мая	День Победы	Праздник День победы
	3	15 мая	Международный день семьи	Моя семья, моя родословная. Беседа
	4	4 неделя	День герба и флага Москвы	Рассматривание альбома деревьев.
Социальное направление	1	1 неделя	Наши ветераны	Презентация.
	2	2 неделя	Наша победа.	Беседа о празднике.
Духовно-нравственное	3	3 неделя	Правила поведения в театре.	Игровая ситуация
	4	4 неделя	Добрые и недобрые поступки.	Беседа с элементами игры.
Трудовое направление	1	1 мая	Праздник Весны и Труда;	Беседа о традиции празднования.
	2	2 неделя	Ухаживаем за растениями в огороде	Трудовая деятельность
	3	3 неделя	Посадка растений в огороде	Трудовая деятельность
	4	4 неделя	Наш цветник	Отбор семян для посадки
Эстетическое направление	1	3 мая	Всемирный день солнца	Рисование.
	2	18 мая	Международный день музеев	Какие бывают музеи. Беседа
	3	3 неделя	Одуванчики	Любование. Рисование.
	4	24 мая	День славянской письменности и культуры	Кирилл и Мефодий — братья, которые научили славян читать и писать.

Познавательное направление	1	6 мая	Русский лес	Что такое большая и малая родина. Беседа
	2	2 неделя	Скоро лето	Просмотр познавательного мультфильма о временах года.
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Летние виды спорта	Просмотр альбома
	4	4 неделя	Вода в жизни человека.	Беседа

Июнь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 июня	День защиты детей;	Праздник
	2	12 июня	День России;	Развлечение.
	3	22 июня	День памяти и скорби.	Беседа.
	4	4 неделя	Наша страна Россия	Просмотр обучающего мультфильма.
Социальное направление	1	9 июня	День друзей	Как надо знакомиться. Игровая ситуация.
	2	2 неделя	Здравствуйте.	Знакомство с видами приветствий.
Духовно-нравственное	3	3 неделя	Семейные традиции	Рассказ воспитателя.
	4	4 неделя	Как я проявляю заботу к младшим братьям и сёстрам.	Игровая ситуация.
Трудовое направление	1	1 неделя	Наш огород	Уход за овощами
	2	2 неделя	Наш цветник	Полив рассады цветов
	3	3-е воскр. Июня	День медицинского работника	Просмотр обучающего мультфильма.
	4	4 неделя	Комнатные растения	Пересадка растений.
Эстетическое направление	1	1 неделя	Песенки о лете	Разучивание песен о лете
	2	2 неделя	Летний пейзаж	Рассматривание картин
	3	3 неделя	Краски лета	Рисование летнего пейзажа
	4	4 неделя	Летний букет	Наблюдение за разнообразием садовых цветов.
Познавательное направление	1	1 неделя	Песочница. Свойства песка	Продуктивная деятельность
	2	2 неделя	Насекомые.	Наблюдение на прогулке.
Физическое и оздоровительное направление	3	2 июня	День здорового питания	Как заботиться о своем здоровье. Беседа
	4	23 июня	Международный олимпийский день	Соревнования

Июль

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	Белая берёзка-символ России.	Знакомство. Рисование символа.
	2	2 неделя	Уголки родного края	Презентация
	3	3 неделя	Хохлома. Знакомство с промыслом.	Просмотр познавательного мультфильма о промысле.
	4	4 неделя	Гжель. Знакомство с промыслом.	Просмотр познавательного мультфильма о промысле.
Социальное направление	1	8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности	Развлечение
	2	2 неделя	«Учимся хорошим манерам»	Игровая ситуация
Духовно-нравственное	3	3 неделя	«Как вести себя во время разговора»	Беседа. Игровая ситуация
	4	4 неделя	«Игры без ссор»	Ситуация общения.
Трудовое направление	1	1 неделя	Наш огород	Полив растений.
	2	2 неделя	Наш цветник	Полив цветов
	3	3 неделя	Наш участок	Сбор песка вокруг песочницы
	4	4 неделя	Комнатные растения	Протирание листьев.
Эстетическое направление	1	1 неделя	День Ивана Купала. Знакомство с народным праздником	Беседа.
	2	2 неделя	Песенки о лете	Просушивание аудиозаписей
	3	3 неделя	Гроза	Просмотр репродукций художников.
	4	4 неделя	Лето	Продуктивная деятельность. Рисование
Познавательное направление	1	11 июля	Всемирный день шоколада	Шоколадное развлечение.
	2	20июля	Международный день шахмат.	Показ игры. Беседа.
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья.	Беседа о ЗОЖ.
	4	4 неделя	Для чего нужно одевать головной убор летом.	Ситуативная беседа.

Август

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма

Патриотическое	1	1 неделя	Тульский самовар	Рассматривание. Беседа
	2	2 неделя	Матрёшка.	Лепка.
	3	3 неделя	Мои бабушки и дедушки.	Просмотр альбома семьи.
	4	22 августа	День Государственного флага РФ	Развлечение.
Социальное направление	1	1 неделя	Вежливость	Беседа.
	2	2 неделя	«Ступеньки доброты»	Чтение худ. литературы о доброте.
Духовно-нравственное	3	3 неделя	«Мы едем в транспорте»	Игровая ситуация.
	4	23 августа	День милосердия и благотворительности в России	Беседа.
Трудовое направление	1	1 неделя	Наш огород	Рыхление грядок.
	2	2 неделя	Наш цветник	Рыхление.
	3	3 неделя	Наш участок	Трудовая деятельность.
	4	4 неделя	Наши комнатные растения	Полив.
Эстетическое направление	1	1 неделя	Летние пейзажи	Рассматривание картин.
	2	2 неделя	Моё лето	Выставка рисунков
	3	3 неделя	Огород.	Заучивание стихотворений об овощах
	4	4 неделя	Цветы	Рассматривание альбома о цветах.
Познавательное направление	1	14 августа	Международный день правил дорожного движения	Д\И «Безопасность на дороге»
	2	27 августа	День кино	Беседа.
Физическое и оздоровительное направление	3	12 августа	День физкультурника	Спортивное развлечение.
	4	4 неделя	Лето с пользой	Беседа о пользе закаливания.

Календарный план воспитательной работы группы общеразвивающей направленности направленности для детей от 5 до 6 лет

Сентябрь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма

Патриотическое	1	03 сентября	День окончания Второй мировой войны	Акция «Георгиевская ленточка»
	2	2 неделя	Рассматривание макета русской избы	Совместная деятельность
	3	3 неделя	Аппликация флага России	Продуктивная деятельность
	4	4 неделя	Мой город Оренбург	Презентация
Социальное направление	1	1 неделя	Моя семья	Рассматривание семейного альбома
	2	2 неделя	Профессии родителей	Беседа
Духовно-нравственное	3	21 сентября	День мира	Акция «Мы за мир»
	4	4 неделя	Зачем говорят «Здравствуй»?	Ситуация общения
Трудовое направление	1	1 неделя	Учимся стирать и вешать кукольное бельё	Трудовая деятельность
	2	12 сентября	День программиста	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	3	3 неделя	Уборка игрушек в уголке кукол	Трудовая деятельность
	4	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Тематическая беседа, поздравительные флэшмобы
Эстетическое направление	1	1 сентября	Первый день осени	Рассматривание альбома, беседа
	2	9 сентября	День красоты	Ситуация общения
	3	3 неделя	Полюбуемся осенним пейзажем	Наблюдение за природой
	4	4 неделя	Осень в картинах художников.	Рассматривание репродукций картин.
Познавательное направление	1	08 сентября	Международный день распространения грамотности;	Тематическая беседа
	2	30 сентября	День Интернета	Ситуация общения
Физическое и оздоровительное направление	3	22 сентября	Всемирный день без автомобиля	Познавательная беседа
	4	27 сентября	Всемирный день туризма	Развлечение, игровая ситуация

Октябрь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1неделя	Наш флаг	Презентация

	2	2неделя	Наш герб	Дидактическая игра
	3	3неделя	Наш гимн	Прослушивание гимна
	4	4неделя	Флаг РФ	Продуктивная деятельность. Рисование.
Социальное направление	1	1 октября	Международный день пожилых людей	Беседа.
	2	Третье воскресенье октября: 20 октября	День отца в России.	Просмотр альбома «Моя семья»
Духовно-нравственное	3	4 октября	День защиты животных	Рассматривание красной книги Оренбуржья.
	4	28 октября	День бабушек и дедушек в России	Родители наших родителей. Рисование подарка для бабушек и дедушек.
Трудовое направление	1	9 октября	Всемирный день почты	Тематическая беседа «Службы, которые помогают людям общаться на расстоянии»
	2	5 октября	День учителя	Тематическая беседа
	3	20 октября	День повара	Общение
	4	28 октября	Международный день школьных библиотек	Беседа о профессии.
Эстетическое направление	1	1 октября	День музыки	Ситуация общения «Что такое музыка и для чего она нужна»
	2	2 неделя	«Листопад»	Продуктивная деятельность. Аппликация.
	3	3неделя	Осенняя музыка	Прослушивание музыки.
	4	4 неделя	Праздник осени	Развлечение.
Познавательное направление	1	2 неделя	«Одежда деревьев»	Рассматривание деревьев
	2	3 неделя	Как я выгляжу, опиши.	Игровая ситуация
Физическое и оздоровительное направление	3	2 октября	День детского здоровья	Образовательная деятельность
	4	4 неделя	Полезная и вредная еда	Дидактическая игра.Беседа.

Ноябрь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	4 ноября	День народного единства	Развлечение
	2	2 неделя	«Народные промыслы»	Экскурсии в мини-музей

	3	3 неделя	«Сердцу милый уголок»	Выставка рисунков
	4	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.	Презентация. Беседа
Социальное направление Духовно-нравственное	1	1 неделя	«Давай помиримся»	Сюжетно- ролевая игра.
	2	2 неделя	«Каким должен быть друг»	Беседа
	3	3 неделя	«Учимся прощать своих друзей»	Игровая ситуация
	4	4 неделя	Портрет моей мамы	Рисование
Трудовое направление	1	1 неделя	«Кем работают взрослые»	Игровая ситуация. Беседа.
	2	2 неделя	Привлечение детей к помощи воспитателю (подготовка к занятию)	Трудовая деятельность
	3	3 неделя	«Убираем игрушки»	Игровая ситуация
	4	4 неделя	Профессии	Рассматривание альбома «Профессии»
Эстетическое направление	1	1 неделя	«Народные промыслы»	Раскрашивание
	2	2 неделя	Русская матрёшка	Презентация.
	3	3 неделя	«Третий лишний». Художественные промыслы	Дидактическая игра
	4	4 неделя	Песни об осени	Музыкальная гостиная
Познавательное направление	1	1 неделя	«Как я научился считать?»	Дидактическая игра
	2	24 ноября	День матери	Праздник для мам
Физическое и оздоровительное направление	3	2неделя	Для чего нужно мыть руки	Беседа- показ
	4	3 неделя	Сдуем снежинки.	Игры с дыхательными тренажерами

Декабрь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1неделя	Рассматривание куклы в Русском костюме.	Беседа. Показ
	2	2 неделя	Наш музей	Экскурсия в музей Народных промыслов
	3	3 неделя	Расписные ложки	Раскрашивание ложек «Хохлома»

	4	4 неделя	Дымка	Беседа о промысле. Рассматривание игрушек.
Социальное направление	1	1неделя	«Что такое доброта?»	Воспитательная беседа
	2	2 неделя	Новогодние подарки	Продуктивная деятельность.
Духовно-нравственное	3	3 декабря	«День Доброты» -посвящен дню инвалидов	Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»
	4	4 неделя	«Вежливость»	Как мы учили Мишку быть вежливым. Игровая ситуация
Трудовое направление	1	1неделя	Игра «Домик для одежды»	Трудовая деятельность. Уборка в шкафу.
	2	8 декабря	Международный день художника	Беседа
	3	3 неделя	Поможем дворнику собрать мусор	Трудовая деятельность
	4	27 декабря	День спасателя Российской Федерации	Игровая ситуация
Эстетическое направление	1	8 декабря	Международный день художника	Выставка рисунка «Мы маленькие художники».
	2	2 неделя	Зимний пейзаж	Наблюдение на прогулке
	3	3 неделя	Наша Ёлка	Украшение группы к празднику.
	4	4 неделя	Новогодние игрушки	Изготовление поделок.
Познавательное направление	1	10 декабря	День прав человека	Ситуативная беседа
	4	31 декабря	Что такое Новый год?	Новогоднее развлечение
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	«Как одеваться в прохладную погоду?»	Игровая ситуация. «Соберём куклу Катю на прогулку»
	2	4 неделя	Для чего нужно мыть фрукты и овощи перед едой.	Беседа.

Январь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	Памятная дата военной истории Отечества.	Беседа
	2	2 неделя	Красная книга животных	Показ-беседа о животных занесённых в красную книгу
	3	3 неделя	Красная книга растений	Показ-беседа о растениях занесённых в красную книгу
Социальное направление	1	11 января	Международный день «спасибо»	Игровая ситуация.

	2	8 января	День детского кино	Игра на сплочение коллектива
Духовно-нравственное	3	3 неделя	Колядки. Рождественский сочельник.	Развлечение
	4	4 неделя	Братья наши меньшие	Беседа об уходе за дом. животными.
Трудовое направление	1	1 неделя	«Больница для книг»	Трудовая деятельность.
	2	2 неделя	Маленькие помощники	Трудовая деятельность.
	3	3 неделя	Помогаем делать постройки из снега	Трудовая деятельность. Игровая ситуация
	4	4 неделя	«Бережливость»	Воспитательная беседа
Эстетическое направление	1	1 неделя	Ледяные игрушки	Продуктивная деятельность
	2	17 января	День детских изобретений	Выставка поделок
	3	24 января	День эскимо	Рисование любимого мороженого.
Познавательное направление	1	11 января	День заповедников и национальных парков.	Беседа.
	2	13 января	День Российской печати	Изготовление книжки-малышки
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Мы спортсмены.	Игровая ситуация.

Февраль

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	Мой город	Виртуальная экскурсия по музеям города
	2	2 неделя	Богатыри — защитники земли Русской	Рассматривание лэпбука
	3	23 февраля	День защитника Отечества	Праздничное мероприятие
	4	4 неделя	Хлеб-богатство нашей Родины	Экскурсия в мини музей.
Социальное направление Духовно-нравственное	1	1 неделя	Почему надо уметь мириться и договариваться	Игровая ситуация
	2	17 февраля	Международный День спонтанного проявления доброты	Беседа
	3	3 неделя	Семейные традиции	Просмотр семейного альбома. Беседа.

	4	4 неделя	Как быть добрым	Чтение рассказа о доброте.
Трудовое направление	1	1 неделя	Поможем кукле Кате постирать	Стирка кукольного белья
	2	2 неделя	«Убери мусор в корзину»	Игра
	3	3 неделя	«Разложи карандаши»	Трудовая деятельность
	4	4 неделя	«Застегни пуговицы другу»	Игровая ситуация
Эстетическое направление	1	1 неделя	Весёлый Этикет	Досуг
	2	2 неделя	Что такое хорошо и что такое плохо	Рассматривание иллюстраций.
	3	3 неделя	Мы -художники, рисуем портрет папы.	Продуктивная деятельность
	4	4 неделя	«Что такое искусство»	Рассказ о видах искусства.
Познавательное направление	1	8 февраля	День Российской науки	Беседа «Что мы знаем о науке и технике»
	2	21 февраля	Международный день родного языка;	Беседа «Что такое родной язык»
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Мой весёлый звонкий мяч	Спортивное развлечение
	4	4 неделя	Зимние виды спорта	Рассматривание альбома

Март

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1неделя	Родные просторы нашего края	Презентация
	2	2 неделя	Мой детский сад.	Рассматривание альбома о детском саде
	3	2 неделя	Дом, в котором я живу	Беседа о семье
	4	4 неделя	Страна, в которой я живу	Презентация о России
Социальное направление	1	8 марта	Международный женский день;	Развлечение
	2	2 неделя	«Добрый – злой»	Воспитательная беседа. Игровая ситуация
Духовно-нравственное	3	1 марта	Праздник прихода весны	Чтение стихов о весне
	4	20 марта	День весеннего равноденствия	Рисование «Весна»
Трудовое направление	1	1 неделя	Подарок для мамы	Продуктивная деятельность
	2	2 неделя	Наши цветы	Трудовая деятельность , поливка цветов
	3	3	Весёлые облачка	Игра

		неделя		
	4	4 неделя	Наша площадка.	Уборка на территории
Эстетическое направление	1	3 марта	Всемирный день дикой природы	Рассматривание альбома о дикой природе
	2	2 неделя	Весенние цветы	Любование первыми цветами
	3	3 неделя	Весенние мелодии	Прослушивание муз.произведений
	4	27 марта	Всемирный день театра	Презентация
Познавательное направление	1	14 марта	Международный день рек	Рассматривание глобуса.
	2	23 марта	Всемирный метеорологический день	Постановка сказки « Цветик-семицветик»
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Весёлые зверята	Спортивное развлечение
	4	4 неделя	Как важно закаливаться	Обучающая ситуация

Апрель

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	Первоцветы нашего края	Презентация
	2	12 апреля	День космонавтики	Флешмоб
	3	3 неделя	Животные Оренбургской области	Видеоролик. Просмотр
	4	4 неделя	Растения Оренбургской области	Видеоролик. Просмотр
Социальное направление	1	5 апреля	Международный день нравственности	Игровая ситуация.
	2	2 неделя	«Вежливые слова»	Игровая ситуация
Духовно-нравственное	3	3 неделя	«Каким должен быть друг»	Воспитательная беседа
	4	4 неделя	«Учимся прощать своих друзей»	Ситуация общения
Трудовое направление	1	1 неделя	Наши комнатные растения	Полив комнатных растений.
	2	2 неделя	Наводим порядок на площадке	Трудовая деятельность
	3	3 неделя	Учимся убирать в книжном уголке	Трудовая деятельность
	4	4 неделя	Помогаем няне накрыть на стол	Трудовая деятельность

Эстетическое направление	1	1 неделя	Полюбуемся первыми весенними деньками	Наблюдение на прогулке
	2	19 апреля	День подснежника	Рисование подснежника
	3	23 апреля	Всемирный день книги	Рассматривание книжных иллюстраций
	4	29 апреля	Международный день танца	Динамическая пауза
Познавательное направление	1	4 апреля	День витамина С	Беседа
	2	22 апреля	День Земли	Познавательная беседа
Физическое и оздоровительное направление	3	6 апреля	Международный день спорта	Спортивный праздник
	4	7 апреля	Всемирный день здоровья	Беседа «Что значит быть здоровым»

Май

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотичес-кое	1	1 неделя	Я люблю свой детский сад	Заучивание песни.
	2	9 мая	День Победы	Праздник День победы
	3	15 мая	Международный день семьи	Моя семья, моя родословная. Беседа
	4	5 мая	День герба и флага Москвы	Рассматривание альбома деревьев.
Социальное направление	1	1 неделя	Наши ветераны	Презентация.
	2	2 неделя	Наша победа.	Беседа о празднике.
Духовно-нравственное	3	3 неделя	Правила поведения в театре.	Игровая ситуация
	4	4 неделя	Добрые и недобрые поступки.	Беседа с элементами игры.
Трудовое направление	1	1 мая	Праздник Весны и Труда;	Беседа о традиции празднования.
	2	2 неделя	Ухаживаем за комнатными растениями.	Трудовая деятельность
	3	3 неделя	Посадка растений в огороде	Трудовая деятельность
	4	4 неделя	Наш цветник	Отбор семян для посадки
Эстетическое направление	1	3 мая	Всемирный день солнца	Рисование.
	2	18 мая	Международный день музеев	Какие бывают музеи. Беседа
	3	3 неделя	Одуванчики	Любование. Рисование.
	4	24 мая	День славянской письменности и культуры	Кирилл и Мефодий — братья, которые научили славян читать и писать.

Познавательное направление	1	6 мая	Русский лес	Что такое большая и малая родина. Беседа
	2	2 неделя	Скоро лето	Просмотр познавательного мультфильма о временах года.
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Летние виды спорта	Просмотр альбома
	4	4 неделя	Вода в жизни человека.	Беседа

Июнь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 июня	День защиты детей;	Праздник
	2	12 июня	День России;	Развлечение.
	3	22 июня	День памяти и скорби.	Беседа.
	4	4 неделя	Наша страна Россия	Просмотр обучающего мультфильма.
Социальное направление	1	9 июня	День друзей	Как надо знакомиться. Игровая ситуация.
	2	2 неделя	«Здравствуйте вам».	Знакомство с видами приветствий.
Духовно-нравственное	3	3 неделя	Семейные традиции	Рассказ воспитателя.
	4	4 неделя	Как я проявляю заботу к младшим братьям и сёстрам.	Игровая ситуация.
Трудовое направление	1	1 неделя	Наш огород	Посадка овощей
	2	2 неделя	Наш цветник	Полив рассады цветов
	3	16 Июня	День медицинского работника	Просмотр обучающего мультфильма.
	4	4 неделя	Комнатные растения	Пересадка растений.
Эстетическое направление	1	1 неделя	Песенки о лете	Разучивание песен о лете
	2	2 неделя	Летний пейзаж	Рассматривание картин
	3	3 неделя	Краски лета	Рисование летнего пейзажа
	4	4 неделя	Летний букет	Наблюдение за разнообразием садовых цветов.
Познавательное направление	1	1 неделя	Песочница. Свойства песка	Продуктивная деятельность
	2	2 неделя	Насекомые.	Наблюдение на прогулке.
Физическое и	3	19 июня	Международный день прогулки	Как заботиться о своем здоровье. Беседа

оздоровительное направление	4	23 июня	Международный олимпийский день	Соревнования

Июль

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	Белая берёзка-символ России.	Знакомство. Рисование символа.
	2	2 неделя	Уголки родного края	Презентация
	3	3 неделя	Хохлома. Знакомство с промыслом.	Просмотр познавательного мультфильма о промысле.
	4	4 неделя	Гжель. Знакомство с промыслом.	Просмотр познавательного мультфильма о промысле.
Социальное направление	1	8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности	Развлечение
	2	2 неделя	«Учимся прощать своих друзей»	Игровая ситуация
Духовно-нравственное	3	3 неделя	«Как вести себя во время разговора»	Беседа. Игровая ситуация
	4	4 неделя	«Игры без ссор»	Ситуация общения.
Трудовое направление	1	1 неделя	Наш огород	Полив растений.
	2	2 неделя	Наш цветник	Полив цветов
	3	3 неделя	Наш участок	Сбор песка вокруг песочницы
	4	4 неделя	Комнатные растения	Протирание листьев.
Эстетическое направление	1	6 июля	День Ивана Купала. Знакомство с народным праздником	Беседа.
	2	2 неделя	Песенки о лете	Просушивание аудиозаписей
	3	3 неделя	Как можно изобразить грозу?	Просмотр репродукций художников.
	4	4 неделя	Лето. Нарисуем бабочку.	Продуктивная деятельность. Рисование
Познавательное направление	1	11 июля	Всемирный день шоколада	Шоколадное развлечение.
	2	20июля	Международный день шахмат.	Показ игры. Беседа.
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя	Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья.	Беседа о ЗОЖ.
	4	4 неделя	Для чего нужно одевать головной убор летом.	Ситуативная беседа.

Август

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 неделя	Тульский самовар	Рассматривание. Беседа
	2	2 неделя	Матрёшка.	Лепка.
	3	3 неделя	Мои бабушки и дедушки.	Просмотр альбома семьи.
	4	22 августа	День Государственного флага РФ	Праздник
Социальное направление	1	1 неделя	Вежливость	Беседа.
	2	2 неделя	«Ступеньки доброты»	Чтение худ. литературы о доброте.
Духовно-нравствен-ное	3	3 неделя	«Мы едем в транспорте»	Игровая ситуация.
	4	23 августа	День милосердия и благотворительности в России	Беседа.
Трудовое направление	1	1 неделя	Наш огород	Рыхление грядок.
	2	2 неделя	Наш цветник	Рыхление цветника.
	3	3 неделя	Наш участок	Трудовая деятельность.
	4	4 неделя	Наши комнатные растения	Полив.
Эстетичес-кое направление	1	1 неделя	Летние пейзажи	Рассматривание картин.
	2	2 неделя	Моё лето	Выставка рисунков
	3	3 неделя	Огород. Что там растёт?	Заучивание стихотворений об овощах
	4	4 неделя	Цветы. Какие они бывают?	Рассматривание альбома о цветах.
Познавательное направление	1	14 августа	Международный день правил дорожного движения	Д\И «Безопасность на дороге»
	2	27 августа	День кино	Беседа.
Физическое и оздоровительное направление	3	10 августа	День физкультурника	Спортивное развлечение.
	4	4 неделя	Лето с пользой.	Беседа о пользе закаливания.

Календарный план воспитательной работы группы комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет

Сентябрь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
	1	2 сентября	День Российской гвардии	Познавательная беседа
Патриотическое	1	3 сентября	День окончания Второй мировой войны	Акция
	2	7 сентября	День Бородинского сражения	Презентация
	4	30 сентября	«Малая родина. За что мы любим свой город», ко дню города Оренбурга	Беседа, видеопрезентация
Социальное направление	1	1 сентября	День знаний	Досуг
	2	15 сентября	«Я и моя семья»	Беседа и рассматривание альбома
Духовно-нравственное	3	21 сентября	День мира	Акция «Мы за мир»
	4	30 сентября	Какие народы живут в России?	Викторина
Трудовое направление	1	12 сентября	День программиста	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	2	21 сентября	День рождения Н.Г. Петиной оренбургского скульптора, заслуженного художника РФ	Просмотр ролика из дома - музея Петиных
	3	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.	поздравительный флэшмоб
	4	30 сентября	Международный день переводчика	Игра «Пойми и переведи»
Эстетическое направление	1	2 сентября	День истории этикета	Диалоги «Учись проявлять воспитанность и деликатность»
	2	9 сентября	День красоты	Ситуация общения
	3	23 сентября	Зачем говорят «здравствуй»?	Тренинг по разговорной речи
	4	30 сентября	Что значит – вера, надежда, любовь	Беседа рассказ о святых мученицах Веры, Надежды, Любови и матери их Софии
Познавательное направление	1	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Тематическая беседа, викторина
	2	30	День Интернета	Ситуация общения

		сентября		
Физическое и оздоровительное направл.	3	22 сентября	Всемирный день без автомобиля	Физкультурно - музыкальный досуг
	4	27 сентября	Всемирный день туризма	Развлечение

Октябрь

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	5 октября	Права и обязанности гражданина РФ	Круглый стол
	2	10 октября	«Герб Оренбурга», ко дню утверждения герба Оренбурга	Беседа
	3	15 октября	«Оренбургский пуховый платок»	Презентация
	4	27 октября	Флора и фауна родного края	Рассматривание альбомов
Социальное направление	1	5 октября	День учителя	Сюжетно -ролевая игра
	2	8 октября	День рождения М. Цветаевой, поэтессы, драматурга	Беседа, литературная гостинная
Духовно-нравственное	3	1 октября	День пожилых людей, день бабушек и дедушек	Запись видео поздравления
	4	3-е воск октября	День отца в России	Изготовление поздравительного плаката
Трудовое направление	1	2 октября	День изготовления открытки	Творческий досуг
	2	9 октября	«Вам письмо!», к всемирному дню почты	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	3	15 октября	День мытья рук	Создание ролика «Как мы моем руки»
	4	31 октября	День автомобилиста	Тематическая беседа
Эстетическое направление	1	1 октября	День музыки	Музыкальный досуг
	2	10 октября	День организации муз колледжа им М. Ростроповича	Презентация
	3	11 октября	День девочек	Развлечение
	4	21 октября	День разноцветных зонтов	Музыкальный досуг
Познавательное направление	1	4 октября	День животных	Тематическая беседа, викторина
	2	12 октября	День рождения П. И. Рычкова, исследователя оренбургского края	Ситуация общения
Физическое и оздоровительное	3	2 октября	Музыкально-спортивный праздник «Здравствуй, осень	Развлечение

направление			золотая!»	
	4	4 октября	День детского здоровья	Развлечение

Ноябрь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	4 ноября	День народного единства	Беседа
	2	8 ноября	День памяти погибших при исполнении сотрудников внутренних органов России	Беседа
	3	20 ноября	День начала Нюрнбергского процесса	Познавательная беседа
	4	30 ноября	День Государственного герба РФ	Познавательная беседа
Социальное направление	1	5 ноября	День военного разведчика	Беседа
	2	27 ноября	День матери в России	Праздничное мероприятие
Духовно-нравственное	3	11 ноября	День памяти погибших в первой мировой войне	Акция «Мы за мир»
	4	23 ноября	Моя родословная	Презентация
Трудовое направление	1	9 ноября	День качества	Сюжетно- ролевая игра
	2	17 ноября	День участкового	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	3	19 ноября	День работника стекольной промышленности	Презентация
	4	27 ноября	День Морской пехоты	Тематическая беседа
Эстетическое направление	1	3 ноября	День рождения С.Я. Маршака	Литературная викторина
	2	13 ноября	День доброты	Ситуация общения
	3	21 ноября	День приветствий	Игра - развлечение
	4	26 ноября	«Если добрый ты…»	Акция «Спешите делать добро»
Познавательное направление	1	6 ноября	День рождения писателя, драматурга Д. Мамина-Сибиряка	Тематическая беседа, викторина
	2	7 ноября	«Этот день в истории нашей страны»	Познавательная беседа
Физическое и оздоровительное	3	3 ноября	День открытия спортивно-развлекательного центра	Развлечение

направление			«Оренбуржье»	
	4	15 ноября	«Подвижные игры народов мира» ко Дню народного единства	Спортивный праздник

Декабрь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	9 декабря	День героев Отечества	Акция «Вспомним эти имена»
	2	12 декабря	День Конституции	Презентация
	3	25 декабря	Государственные символы нашей страны, ко дню принятия гос. законов о символах РФ	Дидактическая игра
	4	29 декабря	Бузулукский бор – наше достояние	Игра в виде квеста
Социальное направление	1	3 декабря	Международный день инвалидов	Беседа
	2	5 декабря	«Поможем зимующим птицам» к всемирному дню волонтеров	Акция
Духовно-нравственное	3	10 декабря	Основы православной культуры – заповеди божьи	Беседа
	4	25 декабря	Католическое рождество	Беседа, общение
Трудовое направление	1	2 декабря	День банковского работника России	Сюжетно -ролевая игра
	2	3 декабря	День юриста	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	3	22 декабря	День энергетика	Сюжетно -ролевая игра
	4	27 декабря	День спасателя	Сюжетно -ролевая игра
Эстетическое направление	1	8 декабря	Международный день художника	Викторина
	2	20 декабря	Страна вежливости	Ситуация общения
	3	27 декабря	«Кто создал Третьяковскую галерею?», ко дню рождения П.М. Третьякова	Презентация
	4	28 декабря	Международный день кино	Видеоролик
Познавательное направление	1	7 декабря	Международный день гражданской авиации	Тематическая беседа
	2	10 декабря	День прав человека	Ситуация общения
Физическое и оздоровительное направление	3	10 декабря	Всемирный день футбола	Развлечение
	4	25 декабря	Зимние забавы	Развлечение

Январь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	10 января	Города России	Презентация
	2	15 января	Предприятия нашего города	Презентация
	3	27 января	День снятия блокады Ленинграда	Видеоролик
	4	27 января	День освобождения Красной армией Освенцима – День памяти жертв Холокоста	Видеоролик
Социальное направление	1	1 января	Всемирный день мира	Беседа, конкурс рисунков
	2	25 января	День российского студенчества или Татьянин день	Ситуация общения
Духовно-нравственное	3	7 января	Рождество Христово	Презентация
	4	14 января	Старый Новый год	Музыкальная гостиная
Трудовое направление	1	13 января	День российской печати	Рассказ, сюжетная игра
	2	2 неделя января	Труд людей зимой, зимние профессии	Викторина
	3	3 неделя января	Люди, чьи профессии необходимы каждый день	Круглый стол
	4	4 неделя января	Профессия – организация праздника.	Развлечение
Эстетическое направление	1	10 января	«Прощание с новогодней елкой», День деда Мороза и Снегурочки	Музыкальное развлечение
	2	11 января	Международный день «спасибо»	Ситуация общения
	3	21 января	Международный день объятий	Игровая ситуация
	4	24 января	Международный день эскимо	Сюжетная игра
Познавательное направление	1	11 января	День заповедников и национальных парков	Тематическая беседа, викторина
	2	17 января	День детских изобретений	Ситуация общения
Физическое и оздоровительное направление	3	3 неделя января	«Зимние виды спорта»	Развлечение
	4	4 неделя января	«Юные лыжники»	Развлечение

Февраль

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	2 февраля	День победы Вооруженных сил СССР над гитлеровской армией в 1943 г. под Сталинградской битве	Познавательная беседа

	2	7 февраля	Произведение Ю. Коваль «Алый»	Чтение, беседа
	3	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Презентация
	4	23 февраля	День защитника Отечества	Тематическое развлечение
Социальное направление	1	17 февраля	«Почему нужно мириться и договариваться?», ко Международному Дню спонтанного проявления доброты	Сюжетная игра
	2	21 февраля	Международный день родного языка	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
Духовно-нравственное	3	10 февраля	День памяти А.С. Пушкина	Акция «Мы за мир»
	4	19 февраля	Всемирный день защиты морских млекопитающих	Экологическая акция
Трудовое направление	1	7 февраля	День рождения огнетушителя	Сюжетно- ролевая игра в пожарного
	2	10 февраля	День рождения утюга	Сюжетно- ролевая игра
	3	11 февраля	День рождения парохода	Сюжетно- ролевая игра
	4	20 февраля	Рассказ о мужских профессиях	Тематическая беседа
Эстетическое направление	1	2 февраля	Родная природа в произведении живописи	Виртуальная экскурсия в музей
	2	10 февраля	Художественные промыслы России	Художественная мастерская
	3	20 февраля	Путешествие по сказочным домикам	Литературная гостиная
	4	27 февраля	Международный день полярного (белого) медведя	Видеоролик
Познавательное направление	1	5 февраля	День эрудита	Тематическая беседа, викторина
	2	8 февраля	«Познаем, экспериментируем!», ко дню Российской науки	Игра - экспериментирование
Физическое и оздоровительное направление	3	11 февраля	День зимних видов спорта России	Спортивное развлечение
	4	23 февраля	«Мы будущие защитники Отечества»	Развлечение

Март

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	13 марта	День рождения писателя и поэта, автора слов гимна РФ и СССР С.В.	Познавательная беседа

			Михалкова	
	2	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Презентация
	3	25 марта	Главный город нашей страны	Видеоролик
	4	30 марта	История Московского Кремля	Презентация
Социальное направление	1	1 марта	Международный день спички	Тематическая беседа, викторина
	2	8 марта	Международный женский день	Экологическая акция
Духовно-нравственное	3	3 марта	К.Д. Ушинский для детей	Литературная гостиная
	4	20 марта	Международный день счастья	Ситуация общения
Трудовое направление	1	3 марта	Всемирный день писателя	Речевые игры
	2	7 марта	Подарок для мамы	Творческая мастерская
	3	14 марта	«Водные профессии», ко дню рек	Сюжетные игры
	4	21 марта	«Профессия лес защищать!», ко международному дню лесов	Тематическая беседа
Эстетическое направление	1	1 марта	День кошки в России	Видеоролик домашних питомцев детей
	2	3 марта	Всемирный день дикой природы	Ситуация общения
	3	17 марта	«Масленица поет и пляшет»	Музыкальный досуг
	4	27 марта	«Как появились театры?» ко Всемирному дню театра	Театральная мастерская
Познавательное направление	1	22 марта	День воды, день жаворонка	Развлечение
	2	23 марта	Всемирный метеорологический день	Ситуация общения
Физическое и оздоровительное направление	3	1 марта	Всемирный день иммунитета	Развлечение
	4	17 марта	Народные игры и развлечения на масленичной неделе	Спортивный праздник

Апрель

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	12 апреля	«Первый в космосе», ко дню космонавтики в России	Конкурс семейных поделок, развлечение
	2	19 апреля	День памяти о геноциде советского народа нацистами в годы Великой Отечественной войны	Презентация
	3	27 апреля	День российского парламентаризма	Беседа
	4	30 апреля	«Знаменитые россияне»	Видеопрезентация
Социальное направление	1	1 апреля	«Ты часть природы»	Экологическая акция
	2	23 апреля	Всемирный день книги	Беседа, пополнение

				книжного уголка
Духовно-нравственное	3	1 апреля	День смеха	Развлечение
	4	29 апреля	«Танцы народов мира», к международному дню танца	Развлечение
Трудовое направление	1	2 апреля	«Книжкина больница», ко международному дню детской книги	Работа по реставрации книг
	2	7 апреля	«Космические профессии»	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	3	13 апреля	День рождения троллейбуса	Сюжетно- ролевая игра
	4	30 апреля	«Профессия – пожарный», ко дню пожарной охраны в России	Тематическая беседа, игра
Эстетическое направление	1	1 апреля	Композитор и пианист С.В. Рахманинов	Музыкальная гостиная
	2	5 апреля	«Как поступать правильно?», к Международному дню нравственности	Ситуация общения
	3	12 апреля	«Невероятные краски космоса»	Конкурс рисунков
	4	19 апреля	«Первый цветок весны», ко дню подснежника	Конкурс рисунков
Познавательное направление	1	1 апреля	Международный день птиц	Тематическая беседа, викторина
	2	22 апреля	«Земля – наш общий дом», ко дню Земли	Ситуация общения
Физическое и оздоровительное направление	3	4 апреля	«Спорт и витамины наш друзья», ко Международному дню спорта, на благо мира и развития	Спортивный праздник
	4	7 апреля	«Мама, папа, я – спортивная семья», ко дню здоровья	Развлечение

Май

Направления воспитания	Неделя	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	6 мая	«Что такое большая и малая Родина?», ко дню герба и флага Москвы	Презентация
	2	9 мая	«Защитники Отечества. День Победы!»	Музыкальный праздник, парад Победы
	3	19 мая	День детских общественных организаций	Презентация
	4	28 мая	День пограничника	Беседа, сюжетная игра
Социальное направление	1	15 мая	«Моя семья, моя родословная», к Международному дню семьи	Презентация - рассказы
	2	22 мая	Международный день биологического	Видеоролик

			разнообразия	
Духовно-нравственное	3	8 мая	Международный день Красного Креста	Познавательная беседа
	4	20 мая	Мой любимый детский сад. Как было и как стало	Рассматривание альбомов
Трудовое направление	1	3 мая	Праздник Весны и Труда.	Акция «Мир. Труд. Май»
	2	13 мая	«Профессии-служить на море», ко дню образования Балтийского и Черноморского флота	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	3	27 мая	«Профессия – библиотекарь», ко Международному дню библиотек.	Сюжетно-ролевая игра
	4	28 мая	Наш участок – самый лучший!	Трудовой десант по благоустройству участка
Эстетическое направление	1	3 мая	Красота цветущей ветки	Конкурс поделок
	2	18 мая	«Какие бывают музеи?», ко Международному дню музея	Ситуация общения
	3	24 мая	«Кирилл и Мефодий, братья, которые научили славян читать и писать»	Презентация
	4	30 мая	Русские народные игры	Развлечение
Познавательное направление	1	3 мая	Всемирный день солнца	Тематическая беседа, викторина
	2	7 мая	День радио	Беседа, эксперимент
Физическое и оздоровит. направление	3	12 мая	«Если хочешь быть здоров...»	Спортивный праздник
	4	23 мая	«Игры, хороводы»	Развлечение

Июнь

Направления воспитания	Неделя,	Дата	Мероприятия	Форма
Патриотическое	1	1 июня	Северного флота, ВМФ РФ	Презентация
	2	12 июня	День России	Развлечение
	3	22 июня	День памяти и скорби	Беседа, презентация
	4	30 июня	Конкурс рисунков на асфальте «Спасибо за мир!»	Акция «Мы за мир»
Социальное направление	1	1 июня	День защиты детей	Музыкальный праздник
	2	27 июня	День молодежи	Ситуация общения
Духовно-нравственное	3	6 июня	День русского языка, Пушкинский день в России	Чтение художественной литературы
	4	25 июня	День дружбы, единения славян	Рассматривание альбомов, беседа

Трудовое направление	1	5 июня	День эколога, Всемирный день защиты окружающей среды	Видеоролик
	2	8 июня	Кто такие социальные работники	Игровая ситуация, рассказ воспитателя
	3	18 июня	Самая гуманная профессия – врач, ко дню медработника	Сюжетно-ролевая игра
	4	21 июня	День кинолога	Беседа, сюжетная игра
Эстетическое направление	1	6 июня	«Как появляется музыка?», ко дню рождения композитора, педагога, дирижера Арама Хачатуряна	Музыкальная гостиная
	2	9 июня	«Как надо знакомиться», ко дню друзей	Ситуация общения
	3	15 июня	Народные традиции -троица	Презентация
	4	25 июня	Народные традиции – праздник Ураза - байрам	Развлечение
Познавательное направление	1	4 июня	Забота о земле. День мелиоратора	Тематическая беседа, викторина
	2	24 июня	Кто становиться изобретателем и рационализатором?	Беседа, эксперимент
Физическое и оздоровит. направление	3	2 июня	«Как заботиться о своем здоровье?», день здорового питания	Развлечение
	4	23 июня	Международный Олимпийский день	Спортивный праздник

3.8.Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)

3.8.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная Программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 183» (далее Программа) разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа составлена на русском языке и рассчитана на детей от 1,5 до 7 лет. Она реализуется во всех группах общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет.

Образовательная программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, ФОП ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами, разработанными учреждением самостоятельно и учитывающие образовательные

потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

- Программа «Серпантин» (хореография) реализуется в течении 2-х лет работы с детьми от 5 до 7 лет.
- Программа Н.Ю. Куражевой «Цветик – семицветик» реализуется в течении 5 и лет работы с детьми от 2 до 7 лет.

3.8.2 Ссылка на Федеральную образовательную программу дошкольного образования, приказ №1028 от 25.11.2022г. Министерство просвещения Российской Федерации.Образовательная область. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955)

https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/

3.8.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе равноправного сотрудничества.

Главная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников - обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности всех ее членов в вопросах воспитания и развития, охраны и укрепления здоровья детей, а так же установление партнерских отношений в реализации вопитательно – образовательного процесса.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Основные принципы взаимодействия: целенаправленность, системность, плановость, дифференцированный подход к работе с родителями, открытость.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) в период самоизоляции является использование дистанционных телеконференций организованных с помощью бесплатных программ в режиме реального времени. Особенностью организаций дист.родительских собраний с использованием Интернета является то, что они ставят и педагога и родителей в деятельностную позицию, что способствует гармонизации отношений между участниками образовательного процесса.

Взаимодействие с семьями в МДОАУ № 183 осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей семей воспитанников в следующих *направлениях*:

- Педагогическое просвещение и оказание помощи молодым семьям в вопросах воспитания детей;
- Педагогическая поддержка семей, выявление и обмен позитивным опытом родителей в воспитании и образовании детей;
- Привлечение опыта старшего поколения для сохранения семейных ценностей и культурных традиций, обеспечение преемственности методов и приемов воспитания в семье и ДОУ;
- Информирование о деятельности детского сада

Формы взаимодействия:

✓ Использование информационно – компьютерных технологий (в том числе и в период самоизоляции):

· Информирование о деятельности детского сада через официальный сайт ДОУ,

· Родительские чаты в Сферум ,

· Публикации в сетях Одноклассники, ВКонтакте, (мастер – классы педагогов, видео фрагментов занятий, обратная связь, фото и видеоотчеты о проведенных праздниках, конкурсах, акциях)

· Дистанционные родительские собрания и консультации на онлайн платформах в период самоизоляции.

· СМС рассылка

· Обратная связь с родителями посредством электронной почты и сайта ДОУ

✓ Индивидуальная работа с родителями: индивидуальные рекомендации, консультация, неформальные беседы посещение занятий, ежедневные непосредственные контакты.

✓ Коллективная работа в рамках семейного клуба «Навстречу друг другу»:

· родительские всеобучи;

· вечера вопросов и ответов

· тематические встречи (обмен семейным опытом);

· семинары-практикумы; круглые столы;

· дни открытых дверей; проектная деятельность,

· творческие мастерские; проведение открытых занятий

· праздники, спортивные соревнования, бабушкины посиделки, музыкально – художественные гостиные, досуговые мероприятия.

✓ Информационно – наглядные формы:

памятки, информационные стенды: «Для Вас родители», «Расти здоровым» , «Твоя безопасность», «В нашем детском саду»; ширмы - раскладушки; тематические выставки; фотоколлажи

Образовательная Программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 183» представлена на информационном стенде и официальном сайте МДОАУ № 183 **ds183-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru**